

## **Положение областного конкурса «Лучший методист дополнительного образования Павлодарской области»**

### **1. Общие положения конкурса**

Настоящее Положение регламентирует порядок, условия проведения и участия в областном конкурсе «Лучший методист дополнительного образования Павлодарской области» (далее – Конкурс).

Конкурс проводится в рамках реализации Посланий Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана: «Новые возможности развития в условиях четвертой промышленной революции» (от 10.01.2018 г.) и «Рост благосостояния казахстанцев: повышение доходов и качества жизни» (от 05.10.2018 г.).

1.1. Конкурс является одной из форм представления и распространения передовых педагогических идей работников дополнительного образования, эффективных практик по использованию современных образовательных технологий и методик.

1.2. Проведение Конкурса способствует развитию организаций дополнительного образования и обеспечению доступности к лучшим педагогическим идеям. Конкурс послужит росту профессиональных и информационно-коммуникационных компетенций методистов дополнительного образования, а лучшие из них получают общественное признание.

1.3. Организатор Конкурса ГККП «Дворец школьников имени М.М. Катаева» Управление образования Павлодарской области, Акимата Павлодарской области (далее «Дворец школьников имени М.М. Катаева») при поддержке Управления образования Павлодарской области.

1.4. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого определяет Администрация «Дворца школьников имени М.М. Катаева» и методический отдел, ответственные за организацию и проведение Конкурса.

1.5. Председателем Оргкомитета является директор «Дворца школьников имени М.М. Катаева».

1.6. С целью проведения оценки поступивших видеоматериалов создается Экспертный совет, который формируется из числа квалифицированных специалистов, привлеченные из сторонних образовательных организаций.

1.7. Оргкомитет действует согласно плану мероприятий по подготовке и проведению Конкурса и обеспечивает работу Экспертного совета.

### **2. Цель и задачи конкурса**

2.1 Цель Конкурса – повышение уровня профессионального мастерства и творческого потенциала методистов, работающих в организациях дополнительного образования. Конкурс направлен на выявление творчески работающих, талантливых методистов организаций дополнительного образования, поддержку и поощрение педагогических инноваций, совершенствование форм обобщения и распространения педагогического опыта.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействовать укреплению статуса методиста дополнительного образования и повышению его имиджа;
- обеспечить доступность к лучшим педагогическим идеям и практикам;
- развить профессиональные компетенции работников дополнительного образования;
- увеличить банк лучших методических разработок для педагогов организаций дополнительного образования в виртуальном образовательном пространстве РК.

### 3. Порядок, формы и сроки проведения конкурса

Конкурс проводится с 18 ноября 2019 года по 23 января 2020 года **в два тура:** отборочный и областной.

**Конкурс включает следующие номинации:**

- **номинация «Надежда»** - методисты, имеющие стаж педагогической работы от 3 до 5 лет;
- **номинация «К вершинам мастерства»** - методисты, имеющие стаж педагогической работы от 6 до 15 лет;
- **номинации «Созвездие»** - имеющие стаж педагогической работы 16 и более лет.

**1 тур. Отборочный (дистанционный),** содержит два конкурсных задания

задание 1. **Самопрезентация** участников конкурса.

задание 2. **Мастер-класс.**

Участники конкурса присылают видеоматериалы в оргкомитет по электронному адресу

**2 тур – Областной тур «Методическое мастерство» - 23 января 2020 года,** который содержит три конкурсных задания:

задание 1. **Представление авторского пособия** (рекомендации, памятки, разработки, пособия и т. д.)

задание 2. **Творческое задание**

задание 3. **«Минута славы»** - демонстрация актерского и творческого потенциала участников конкурса

Во втором туре принимают участие те участники, которые прошли отборочный тур.

E  
R  
L  
I  
N  
K

### 4. Язык Конкурса

Казахский, русский, английский.

### 5. Содержание и тип видеоматериала:

Видеоматериал должен содержать концептуальную педагогическую идею, т.е. кратко сформулированную мысль, которая в общем плане передает инновационную суть той или иной стороны, грани, ракурса профессионального педагогического опыта.

м -мастер-класс (*оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства, проводимое специалистом в определенной области творческой, педагогической деятельности*).

I  
t

### 6.Порядок участия в Конкурсе

о 6.1.В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники организаций образования, независимо от ведомственной принадлежности, типа и форм собственности по трем номинациям.

т 6.2. Количество подаваемых видеоматериалов от участников определяется количеством участников. К каждому видеоматериалу необходимо заполнить заявку на участие в Конкурсе (Приложение).

о 6.3.К участию в Конкурсе допускаются видеоматериалы, ранее не публиковавшиеся, не участвовавшие в других конкурсах, не размещенные в сети интернет.

d 6.4. Видеоматериалы, представленные на конкурс, могут быть созданы при поддержке или совместно с организацией дополнительного образования, которую представляет методист.

D  
S  
H  
@  
m  
a  
i  
l  
:

### 7. Порядок организации и проведения Конкурса

Организация конкурса проводится в три этапа.

**7.1. Первый этап** – подготовительный, включает в себя:

7.1.1 Создание оргкомитета (далее Оргкомитет);  
7.1.2 Создание Экспертного совета;  
7.1.3 Разработка Оргкомитетом плана мероприятий по подготовке и проведению Конкурса;

7.1.4 Создание рекламной продукции и распространение ее в рамках популяризации и привлечения к Конкурсу педагогов области;

**7.2. Второй этап** – включает в себя следующие виды деятельности:

7.2.1. Оргкомитет собирает заявки на участие в конкурсе и конкурсный материал;

7.2.2 После завершения этапа сбора заявок и конкурсных работ все материалы передаются Экспертному совету;

7.2.3. Экспертный совет осуществляет оценку конкурсных работ в соответствии с критериями и рекомендует Оргкомитету лучшие работы в каждой номинации для участия в туре «Методическое мастерство».

**7.3. Третий этап** – включает в себя следующие виды деятельности:

7.3.1. Оргкомитет формирует единый список конкурсных работ, в разрезе трех номинаций;

7.3.2. В соответствии с критериями оценивания жюри конкурса выявляет лучших методистов

7.4. Итоги Конкурса будут размещены на сайте Управления образования Павлодарской области и «Дворца школьников имени М.М. Катаева».

7.5. Авторские права.

Участник конкурса гарантирует наличие у него личных неимущественных и имущественных (исключительных) авторских прав на использование в любой форме и любым способом видео, участвующего в Конкурсе. Участники Конкурса несут самостоятельную ответственность за нарушение авторских (смежных) прав третьих лиц.

Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник Конкурса обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

Присылая свою работу на конкурс, автор автоматически дает безусловные права организаторам конкурса на безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование в течение неограниченного срока представленного материала по их усмотрению, включая (но не ограничиваясь) право публично распространять видео, принимавшее участие в Конкурсе, в том числе размещать его в сети интернет, телепрограммах, включать в творческие проекты, публикации в СМИ, осуществлять дальнейшее тиражирование, творческую переработку и т. п.). Присланные на конкурс работы (видеоматериалы) не рецензируются и не возвращаются.

Участием в конкурсе участник даёт его организаторам свое согласие на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адрес электронной почты, изображение (фотографии), место работы).

## **8. Критерии оценки Конкурса:**

- 8.1. Педагогическая идея: раскрытие педагогической идеи – представленность в видеоматериале педагогических положений, концепций или технологий, которые использует автор в собственной педагогической практике;
- 8.2. Актуальность, соответствие современным требованиям образования;
- 8.3. Практико-ориентированность;
- 8.4. Методическая ценность материала;
- 8.5. Универсальность педагогической идеи – возможность использования педагогической идеи в других условиях для различных категорий, обучающихся;
- 8.6. Соблюдение автором языковой культуры – использование языковых и неязыковых средств выразительности, фонетическая организация речи,

- правильность ударения, четкая дикция, корректность использования специальной терминологии и обозначений и т.д.;
- 8.7. Логика построения сюжетной линии (завязка сюжета, постановка вопроса/проблемы, решение вопроса/проблемы);
  - 8.8. Соответствие содержания учебного материала визуальному ряду;
  - 8.9. Качество визуального ряда;
  - 8.10. Качество голосового сопровождения.

По каждому из критериев пункт 8.1. – 8.10, присваивается от 0 до 2 баллов (0 балл-оценочный критерий не отражен, 1 балл-отражен частично, 2 балла-отражен полностью).

## **9. Требования к конкурсным работам**

### **9.1. Содержание:**

- соответствие содержания конкурсной работы требованиям конкурса;
- соответствие ГОСО РК;
- корректность использования специальной терминологии и обозначений.

### **9.2. Технические характеристики видеоматериалов:**

- размер от HD (1280x720) до Full HD (1920x1080);
- формат \*.mp4.;
- хронометраж видеоматериала до 15 минут.

### **9.3. Соблюдение авторских прав сторонних производителей аудио и видео контента**

### **9.4. Сопроводительные документы:**

- заявка на участие в Конкурсе (Приложение)1;

## **10. Призовой фонд областного этапа конкурса:**

Дипломы победителей 1, 2, 3 степени и сертификаты участия.

Исп. Жабагина Райхан Магжановна  
Контактный телефон: 651296

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ в областном конкурсе  
«Лучший методист дополнительного образования Павлодарской области»**

<b>№</b>	<b>Основные параметры</b>	<b>Расшифровка параметров</b>
1	Название видеоматериала/ файла:	
2	Номинация (см. Положение п.3)	
3	Краткое описание видео материала (не более 30 слов)	
4	Ф.И.О. (полностью) автора	
5	Должность	
6	Название организации образования	
7	Адрес организации образования	
8	Электронный адрес	
9	Контактный телефон	