

В НОМЕРЕ:

4

Республика
күніне арнау

12

Это нашей истории
строки

13

Юбиляры

ГАЗЕТА
ПАВЛОДАРСКОЙ
ОБЛАСТНОЙ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ

№№19-20

(376-377)

от 31 октября

2022 года

сенің әлемін

*Мәңгілік жаса,
қыран елім
Қазақстаным!*

25 қазан
РЕСПУБЛИКА
КҮНІ





Бал в стиле 90-х

На днях у нас в школе прошёл осенний бал. Тематика данного мероприятия «Дисотека в стиле 90-х». Всем ученикам с 8 по 11 класс было предложено подобрать наряды, соответствующие тематике осеннего бала.

нужную атмосферу!

Как и полагается, на дискотеке был диджей. Он включал самые хитовые танцевальные песни того времени. Ребята из разных классов танцевали вместе даже не зная друг друга. Водили хоро-



Не передать словами, насколько всё было здорово! Ребята выглядели сногшибательно, как будто на дворе, действительно, 90-е. Цветные помады на губах, начёс на волосах, яркие наряды, зажигательная музыка. В тот день современный мир для нас окунул-ся в прошлое.

Наши ребята оборудовали место для тематических фотографий. Стена из газет с DVD дисками, старомодный проигрыватель, радио, старинное кресло, лыжи и гирлянда из лампочек. Чего только не придумаешь, чтобы создать

воды, прыгали под ритм, кричали слова песен до потери голоса.

Даже учителя принимали участие в танцах. Для них этот момент стал ностальгией, ведь они застали настоящие 90-е, а мы повторили их вновь. Всем очень понравилось. Многие хотят вернуться в тот день, чтобы снова повеселиться всем вместе под старые добрые мелодии.

Макаревская Настя,
11 «А» класс,
пресс-центр СОШ №14
г. Павлодара

Осенняя школьная ярмарка

«Ах ярмарка, ярмарка, как ты хороша, что у наших учащихся радуется душа!»

Испокон времен считалось доброй традицией устраивать ярмарки. Продавать на ярмарках можно все. В Пресновской школе осенняя школьная ярмарка была проведена на тему «Хлебобулочные и кондитерские изделия домашнего приготовления». «Осенняя ярмарка» стала настоящим праздником. А что такое праздник? Конечно же, это положительные эмоции, много улыбок и звонкого смеха, а самое главное покупка разных вкусностей. Ребята погрузились в атмосферу народного гуляния. Весь праздник сопровождался весёлой музыкой,

которая придавала весёлое настроение и позитив.

«Осенняя ярмарка» прошла очень весело и оживленно, с азартом и позитивными эмоциями; интерес к данному мероприятию превзошел все возможные ожидания. Много ярких и незабываемых эмоций и впечатлений принес праздник, как детям, так и взрослым. Всем родителям выражаем огромную благодарность за активное участие в празднике. Коллектив Пресновской школы будет с нетерпением ждать следующей ярмарки. Надеемся, что это станет хорошей традицией нашей школы.

Потанина Лариса Павловна
Завуч по воспитательной
работе Пресновской СОШ



На волне 90-х



Вы не поверите, какие мероприятия проходят в нашей школе! Пайетки, блески, цветомузыка, лучшие хиты 90-х – что еще нужно для настоящего праздника?

Осень – удивительная пора, когда во всех школах проводят осенний бал. Мы решили отойти от традиционной формы проведения мероприятия – отказались от традиционного сценария «Мистер и Мисс Осень». Наш выбор пал на Дискотеку 90-х.

Началась подготовка. Мы с головой окунулись в лихие 90-е, время наших бабушек и дедушек, мам и пап. Оказалось, в каждом доме все ещё хранятся предметы тех лет. Так мы организовали фотозону, которая придавала атмосферу нашему вечеру.

После объявления темы дискотеки мы засомневались, смогут ли ученики соблюсти дресс-код мероприятия. Каково было наше удивление, когда к назначенному времени в школу стали заходить девчонки в «боевой» раскраске и ярких нарядах, мальчишки в кожанках и спортивных того времени. Нашлось все, от солнцезащитных очков до громоздких золотых цепей. Не отставали от учеников и наши педагоги, одетые в цвета повышенной яркости.

Много эмоций вызвали конкурсы и музыкальные номера, подготовленные старшеклассниками. Кульминацией вечера стала дискотека с цветомузыкой, зеркальным диско-шаром и самыми популярными песнями, которые

занимали верхние строчки хит-парадов в то время, когда наши мамы и папы были подростками.

Музыка сближает не только людей, но и эпохи. Дети и учителя танцевали до упаду и устраивали настоящие фотосессии в стиле праздника. Неоновые цвета и пышные прически, спортивные куртки и массивные украшения снова стали писком моды, пусть даже на один вечер.

Чувства переполняли всех

присутствующих. Время шло так быстро, что мы не заметили, как стемнело. Пришла пора прощаться с атмосферой 90-х.

Школьные традиции объединяют учителей, учеников и родителей, дарят приятные воспоминания и незабываемые эмоции!

Богомолова Даша,
11 «А» класс,
пресс-центр СОШ №14
г. Павлодара





Государственные символы

Гимн Республики Казахстан

Гимн – это один из главных символов государства. Сам термин «гимн» происходит от греческого слова «gimno» и означает «торжественная песня». Гимн выступает в качестве важной звуковой символики, имеющей ключевое значение для эффективной социально-политической консолидации и этнокультурной идентификации граждан страны.

В истории независимого Казахстана государственный гимн страны утверждался дважды – в 1992 и в 2006 годах.

После обретения республикой государственного суверенитета в 1992 году был объявлен конкурс на музыку и текст гимна Казахстана. По итогам конкурса было принято решение сохранить музыкальную редакцию гимна Казахской ССР. Таким образом, авторами музыки первого казахстанского гимна стали Муқан Тулебаев, Евгений Брусиловский и Латиф Хамиди. В конкурсе на лучший текст также победил авторский коллектив, представленный известными поэтами: Музафаром Алимбаевым, Кадыром Мырзалиевым, Туманбаем Молдағалиевым и поэтессой Жадырой Дарибаевой.

В целях популяризации звуковой символики страны в 2006

Гүлің болып егілемін,
Жырың болып төгілемін, елім!
Туған жерім менің –
Қазақстаным!

Герб Республики Казахстан

Герб – один из главных символов государства. Термин «герб» происходит от немецкого слова «erbe» (наследство) и означает наследственный отличительный знак – сочетание фигур и предметов, которым придается символическое значение.

История свидетельствует, что еще кочевники эпохи бронзы, проживавшие на территории современного Казахстана, идентифицировали себя с особым символом – тотемом, графическое выражение которого впоследствии получило наименование «тамга». Впервые данный термин начал употребляться в Тюркском каганате.

Герб суверенного Казахстана был официально принят в 1992 году. Его авторами являются известные архитекторы Жандарбек Малибеков и Шот-Аман Уалиханов.

Государственный герб Республики Казахстан имеет форму круга (колеса) – это символ жизни и вечности, который пользовался особым почетом среди кочевников Великой степи.



году был принят новый государственный гимн. Его основой стала популярная в народе патриотическая песня «Менің Қазақстаным». Она была написана в 1956 году Шамши Калдаяковым на стихи Жумекена Нажимеденова. Для придания песне высокого статуса государственного гимна и более торжественного звучания Первый Президент Казахстана - Елбасы Нурсултан Назарбаев доработал первоначальный текст. Парламент Казахстана на совместном заседании палат 6 января 2006 года внес соответствующие поправки в Указ «О государственных символах» и утвердил новый государственный гимн страны.

Гимн Республики Казахстан

Алтын кун аспаны,
Алтын дән даласы,
Ерліктің дастаны,
Еліме қарашы!
Ежелден ер деген,
Даңқымыз шықты ғой.
Намысын бермеген,
Қазағым мықты ғой!
Қайырмасы:
Менің елім, менің елім,
Гүлің болып егілемін,
Жырың болып төгілемін, елім!
Туған жерім менің –
Қазақстаным!
Ұрпаққа жол ашқан,
Кең байтақ жерім бар.
Бірлігі жарасқан,
Тәуелсіз елім бар.
Қарсы алған уақытты,
Мәңгілік досындай,
Біздің ел бақытты,
Біздің ел осындай!
Қайырмасы:
Менің елім, менің елім,

Центральным геральдическим элементом в государственном гербе является изображение шанырака (верхняя сводчатая часть юрты) на голубом фоне, от которого во все стороны в виде солнечных лучей расходятся уйки (опоры). Справа и слева от шанырака расположены изображения мифических крылатых коней. В верхней части находится объемная пятиконечная звезда, а в нижней части надпись «Қазақстан». Изображение звезды, шанырака, уйков, мифических коней, а также надписи «Қазақстан» – выполнены в цвете золота.

Шанырақ – это главная системообразующая часть юрты, по форме напоминающая небесный купол и являющаяся одним из ключевых элементов жизнеустройства в традиционной культуре евразийских кочевников. В Государственном гербе республики образ шанырака – это символ общего дома и единой Родины для всех народов, проживающих в стране. Стабильное развитие Казахстана зависит от благополучия каждого гражданина, как прочность и устойчивость шанырака зависит от надежности всех его уйков (опор).

Крылатые мифические кони – тулпары в государственном гербе являются ключевым геральдическим элементом. Образ коня с незапамятных времен олицетворяет такие понятия, как храбрость, верность и силу. Крылья символизируют многовековую мечту многонационального народа Казахстана о построении сильного и процветающего государства. Они



свидетельствуют о чистых помыслах и стремлении к последовательному совершенствованию и созидательному развитию. Золотые крылья скакунов напоминают также золотые колосья и олицетворяют собой трудолюбие казахстанцев и материальное благополучие страны.

В прошлые века рога активно использовались в культовых обрядах кочевников, а также в качестве наверхих их боевых стягов. Изображения небесной благодати, земного плодородия и воинской удачи в виде рогов различных животных всегда занимали значимые места в символических композициях различных народов. Таким образом, крылатый конь с рогом изобилия является важным типологическим образом, который имеет глубокие семантические и исторические корни.

Еще одна деталь в государственном гербе республики – пятиконечная звезда. Данный символ используется человечеством с давних времен и олицетворяет постоянное стремление людей к свету истины, ко всему возвышенному и вечному. Изображение звезды в государственном гербе отражает желание казахстанцев созидать страну, открытую для сотрудничества и партнерства со всеми народами мира. Сердца и объятия жителей Казахстана открыты представителям всех пяти континентов.

Основным цветом, используемым в государственном гербе, является цвет золота, который служит символом богатства, справедливости и великодушия. Также присутствует цвет флага – небесно-голубой, который гармонирует с цветом золота и символизирует чистое небо, мир и благополучие.

Флаг Республики Казахстан

Флаг – это один из главных символов государства, олицетворяющий его суверенитет и идентичность. Термин «флаг» происходит от нидерландского слова «vlag». Флаг – это прикрепленное к древку или шнуру полотнище установленных размеров и цветов, обычно с изображением на нем герба или эмблемы. С древних времен флаг выполнял функции объединения народа страны и его идентификации с определенным государственным образованием.

Государственный флаг независимого Казахстана был официально принят в 1992 году. Его автором является художник Шакен Ниязбеков.

Государственный флаг Республики Казахстан представляет собой прямоугольное полотнище небесно-голубого цвета с изображением в центре солнца с лучами, под которым – парящий орел (беркут). У древка – вертикальная полоса с национальным орнаментом. Изображение солнца,

его лучей, орла и национального орнамента – цвета золота. Соотношение ширины флага к его длине – 1: 2.

В традициях геральдики каждый цвет символизирует определенное понятие. Так, небесно-голубой цвет символизирует честность, верность и безупречность. Кроме того, небесно-голубой цвет имеет глубокое символическое значение в тюркской культуре. Древние тюрки всегда почитали небо своим богом-отцом, а их небесно-голубое знамя символизировало преданность отцу-прародителю. На государственном флаге Казахстана он символизирует чистое небо, мир и благополучие, а одноцветие фона – единство нашей страны.

Исходя из геральдических канонов, солнце символизирует богатство и изобилие, жизнь и энергию. Поэтому лучи солнца на флаге страны имеют форму зерна – символа достатка и благополучия. Изображение солнца в государственной атрибутике Казахстана подтверждает его приверженность общечеловеческим ценностям и свидетельствует о том, что новое молодое государство полно жизнеутверждающей энергии и открыто всем странам мира для партнерства и сотрудничества.

Образ орла (беркута) является одним из главных геральдических атрибутов, издавна применяемых в гербах и флагах многих народов. Этот образ обычно воспринимается как символ власти, прозорливости и великодушия. Парящий под солнцем беркут олицетворяет собой силу государства, его суверенитет и независимость, стремление к высоким целям и устойчивому будущему. Особое место занимает образ беркута в мировоззрении евразийских кочевников. Он ассоциируется у них с такими понятиями как свобода и верность, чувство достоинства и мужество, мощь и чистота помыслов. Стилизованный силуэт золотого беркута отражает стремление молодого суверенного государства к высотам мировой цивилизации.

Важным элементом государственного флага является расположенная у его древка вертикальная полоса с национальным орнаментом. Казахский орнамент – одна из форм специфического художественного восприятия мира в строгом соответствии с эстетическими вкусами народа. Представляющий собой гармонично различных форм и линий, он является выразительным средством раскрытия внутреннего мира народа. Национальный орнамент вдоль древка символизирует культуру и традиции народа Казахстана.

Менің Отаным – Қазақстан

Менің Отаным – Қазақстан. Қазақстанда қазақ халқы қазақша сөйлейді, себебі ол біздің ана тіліміз. Қазақстанның жері кең байтақ. Қазақстанның табиғаты да керемет! Мен өз елімді мақтан етемін. Қазақстанның өз мемлекеттік рәміздері бар, ол Ту, Елтаңба, Әнұран. Әр дүйсенбі күні біз мектепте әнұранды орындаймыз. Ал жарысқа қатысып біздің спортшылар жүлделі орын алғанда, біздің туымыз көкке көтеріліп, бүкіл әлем көреді. Жұырда Республика күні мерекесі болды. Мен мереке қарсаңында Астанаға жарысқа барып, Қаратәндан 1 орын алдым. Мен бұл жеңісіме өте қатты қуандым. Өйткені жақсы оқу, жетістіктерге жету арқылы біз елімізге қызмет



етеміз. Мен өз елімді, туған жерімді жақсы көремін!

Павлодар қаласы №25 жалпы білім беру орта мектебінің 3 «Г» сынып оқушысы Агибаева Адина

Кітап оқудың пайдасы

Кітап оқудың пайдасы өте зор. Кітап оқысаң, ақылды, білімді боласың деп үнемі анам ағам екеуімізге кітап оқытады. Кітап оқыған адамның есте сақтау қабілеті жақсы болады. Мен бос уақытымда кітап оқығанды ұнатамын. Маған әсіресе «Қожанасыр туралы аңыздар» ұнайды. Ол өте күлкілі, әрі Қожанасырдың тапқырлығына таң қаламын. Мектепте біз сыныптастарымызбен кітапханадан кітап алып тұрамыз. Қазақ ертегілері ішінде маған ұнаған ертегілер: «Түлкі мен құмыра», «Адам өмірі», «Әкесі мен баласы» т.б. ертегілер. Сонымен қатар «Алпамыс батыр» ертегісінде Алпамыс өз жерін қорғайды, бірақ ол ұйықтап жатқанда, Мыстан кемпір оны байлап, ханның алдына әкеп, оны терең шұңқырға тастайды. Алпамыстың ерлігі мені қатты толғандырды. Алпамыс тырысып,

сол жерден шығады. Алпамыстың хикаясы маған қатты ұнады. Әсіресе ат таңдап жүргендегі, айтқан сөзі ұнады. – Ерге лайық ат екенсің, Байшұбар деп атайын, арқаңа ерді салайын, аруақтарға сыйынып, өзіме қанат етейін. Өзім әрбір оқыған шығармадан ерекше әсер аламын.

Қазір көп бала ұялы телефонды қызықтап, тик ток көріп, қажетсіз ойындар ойнап, уақыттарын босқа өткізеді. Керісінше бос уақытын кітап оқуға арнаса, оның пайдасы көбірек тиюші еді. Сабақты да жақсы оқушы еді. Ал ұялы телефонның зияны көп. Мен барлық балаларды кітап оқуға шақырамын! Кітап – асыл қазына!

Павлодар қаласы №25 жалпы білім беру орта мектебінің 3 «Г» сынып оқушысы Захан Әли

Мен Отанның бақытты ұлымын!

Биыл Қазақстан Республикасы 13 жылдан кейін алғаш рет Республика күнін тойлады. Бұл күн мереке қатарынан алынып тасталғанымен, биыл президент Қасым-Жомарт Тоқаев оны қайтадан атаулы күндердің бірі етіп бекітті. 1990 жылдың 25 қазанында мемлекетіміз өзінің егемендігі туралы Декларация қабылдады. Өз алдына дербес ел ретінде, рәміздерін белгілеп, мемлекеттік құжаттарын рәсімдеп, Қазақстан өзін жеке Республика ретінде ресми мәлімдеді. Бұл күн - әр қазақстандық үшін қасиетті күн, себебі қаншама маңызды

құжаттар қабылданып, ел болып қалыптасуымызға септігі тиген күн.

Сондықтан да 25-қазан - Республика күнінің тарихының маңызы жоғары. Біз, жас буынға ел тарихындағы осындай айтулы күндердің бағасын ұқтырып, мәнін айтуымыз керек. Сол себепті Кеңес негізгі жалпы білім беру мектебінің жанындағы шағын орталықта «Мен Отанның бақытты ұлымын!» атты мерекелік іс - шара ұйымдастырдық. Бұл іс - шарада еліміздің ән ұраны шырқалып, патриоттық сезімдерін оятып «Отан ана» деген әндерін айтты. Балаларды Отанды сүйе, еліміздің рәміздерін қастерлеуге, туған

еліне деген сүйіспеншілігін аттыру мақсатында бүлдіршіндерге өз еліміздің рәміздері жайлы мағлұмат беріп, тұңғыш президентіміз және де ел басымыз Қасым - Жомарт Кемелұлы Тоқаев жайлы айтып өтілді, балалар берілген суреттерді құрастырып ойындар ойнады. Отанымыз көркейіп, гүлдену үшін біз көп еңбектенуіміз керек. Еңбектену дегеніміз білімді, тәртіпті болуымыз деп мерекемізді аяқтадық. Республика күні құтты болсын! Жаратушымыз халқымызды ынтымағынан, жерімізді тұрақтылықтан айырмайсын! Еліміз көркейберсін!



М. Кусаинова, Кеңес негізгі жалпы білім беру мектебінің жанындағы шағын орталық тәрбиешісі

Күз – береке

Күз мезгілі ең әдемі жыл мезгілдерінің бірі. Әсіресе ағаштардың жапырақтары сарғайып, жерге кілемдей төселгені ұнайды. Айнала сары алтындай сап-сары болады. Күзгі табиғат ерекше болады, күн салқындап, жел тұрып, жаңбыр жауады. Адамдар жылы киімдер кие бастайды. Құстар жылы жаққа ұша бастайды. Қарап тұрсаң, табиғатта ерекше

өзгерістер болады.

Адамдар күзде піске жеміс, көгеністерді жинап, қысқа дайындайды. Түрлі тосап, салаттар жабады.

Астық жинап, жеміс пісіп, Берекелі күз келді.

Барлық адам жанталасып, Көгеністер кептірді.

Дастарқанда ерекше молшылық болады. Адамдар қысқа дайындайды. Ауылда малға шөп дайын-



дайды. Қысқыға ұй жылы болу үшін отын, көмір алады. Барлық жан-жануар да қысқа қамдана бастайды. Күз – береке деп бекер айтпаған халқымыз. Барлық тіршілік иесі, жанталасып, еңбек етеді. Себебі бәрі қыстың қамын ойлайды.

Павлодар қаласы №25 жалпы білім беру орта мектебінің 3 «Г» сынып оқушысы Құсайын Алсу

Исследовательская деятельность учащихся начальных классов

В настоящее время развитие исследовательских умений у младших школьников является довольно актуальной темой.

Исследовательская деятельность является естественной потребностью для ребёнка младшего школьного возраста, нужно лишь вооружить его

необходимыми умениями для её реализации. Давно доказано, что каждый ребёнок от природы любознателен и полон желания учиться и именно на начальной ступени обучения он стремится к творчеству, познанию и активной деятельности.

Тематика уроков «Познание мира» предоставляет учащимся

огромный выбор для проведения исследовательской работы. Например, учащиеся 4 класса выбрали следующие темы для научного - исследовательских работ: «Откуда идёт мой род?», «Спорт – это здоровье!», «Духовные ценности моей семьи», «Почему надо беречь памятники истории и куль-

туры?», «Славные ханы Казахской земли», «Куда поехать туристу в Казахстане?»

Моя задача как учителя - вовлечь учащихся в интеллектуальную исследовательскую среду и вселить в ребёнка уверенность в собственные силы.

Ребята очень серьёзно относятся к подготовке своих научных работ. Каждый ученик работает над своей проблемой: собирает теоретический материал, проводит исследование.

После проведения исследования, учащиеся переходят к подготовке представления своей работы. Большое внимание уделяется оформлению работы и технологии ее презентации. Завершающим этапом в разработке проекта, исследования является публичная защита результатов своей деятельности в виде доклада. Лучшие доклады ребята будут защищать на школьной научно-практической конференции.

Динара Мукушева, учитель начальных классов КГУ СОШ № 29





№19-20

(376-377)

от 31 октября
2022 года

Биыл Қазақстан 13 жылдан кейін алғаш рет Республика күнін тойлайды. Бұл күн мереке қатарынан алынып тасталғанымен, биыл президент Қасым-Жомарт Тоқаев оны қайтадан атаулы күндердің бірі етіп бекітті.

Алғаш рет Республика күні мемлекеттік мереке болып 1995 жылы қазанда жарияланды. Бұл жарлыққа Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев қол қойған. 25 қазан Республика күні болып кездейсоқ таңдалған жоқ. 1990 жылдың дәл осы күні Қазақ Кеңестік Социалистік Республикасы Жоғарғы Кеңесінің №307-ХІІ жарлығымен Қазақ Кеңестік Социалистік Республикасының мемлекеттік егемендігі туралы Декларация қабылданған болатын. Декларацияда Қазақ Кеңестік Социалистік Республикасының егемендігі

жарияланып, Қазақстанның тәуелсіз мемлекет ретіндегі саяси-құқықтық негіздері жарияланды. Егеменді мемлекеттіліктің іргелі қағидаттары ретінде Қазақстанның жеке территориясы, азаматтығы, мемлекеттік бюджеті, халықаралық қатынастардағы дербестігі, мемлекеттік рәміздері бекітілді. Ал 2009 жылы аталған заңға өзгерістер енгізілді. Сөйтіп, 30 тамыз - Қазақстан Республикасының Конституциясы күні, ұлттық мереке болып жария етілді. Ал Республика күні мемлекеттік мерекелер тізімінен алынып тасталды және бұл әдеттегі жұмыс күніне айналды.

2022 жылдың 16 шілдесінде Ұлттық құрылтайда Қазақстан президенті Қасым-Жомарт Тоқаев ұлттық мереке мәртебесін Республика күніне қайтаруды ұсынды. «Ұлттық мерекелер мен атаулы күндер тізбесіне бірқатар өзгеріс



енгізген жөн. Мен Республика күніне ұлттық мереке мәртебесін қайтаруды ұсынамын. Сондықтан, қазанның жиырма бесі күні жыл сайын Егемендік күнін еліміздің басты мерекесі ретінде атап өтуіміз керек. 1990 жылы 25 қазанда Қазақстанның егемендігі туралы декларация қабылданды. Бұл еліміздің тәуелсіздік жолындағы тұңғыш қадамы болатын. Осы құжатты қабылдаған кезде Тұңғыш Президент Нұрсұлтан Назарбаев аса маңызды, тіпті шешуші рөл атқарды. Республика күні елдің мемлекет құру жолындағы тарихи қадамының символы болуы керек. Әрине, Тәуелсіздік күнінің бастапқы мәні сақталады. Бұл күн мемлекеттік мереке болып қала береді. Бірақ тәуелсіздік алуға зор үлес қосқан ұлттық батырларымызға тағзым күні ретінде атап өтілуі керек», - деді Қасым-Жомарт Тоқаев. Қыркүйек айының ортасында Қазақстан Республикасының парламенті «Қазақстан

Республикасындағы мерекелер туралы» заңға түзетулер енгізді. Құжатқа сәйкес, Республика күні яғни 25 қазан – ұлттық мерекеге, ал Тәуелсіздік күні яғни 16 желтоқсан – мемлекеттік мерекеге айналды.

Ұлттық мереке мен мемлекеттік мерекенің айырмашылығы қандай? Сенат спикері Мәулен Әшімбаев Республика күнін мемлекеттік мереке мәртебесіне қайтаруды «маңызды және тарихи шешім» деп атады. «Осы заңға сәйкес 25 қазан - Республика күні мемлекеттік мереке болып бекітіледі. Бұл - тарихи және өте маңызды шешім. Еліміздің тәуелсіздігі шынымен де осы күннен басталады. Сондықтан бұл күнді мемлекеттік мереке ретінде бекіту мемлекеттілік пен егемендік тұрғысынан маңызды қадам болып табылады. Болашақта бұл мереке тәуелсіздікті дәріптеп, нығайтуға септігін тигізеді деп сенеміз», - деді Мәулен Әшімбаев. <https://kaz.nur.kz>



Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Елтаңбасы

Елтаңбасы – мемлекеттің басты рәміздерінің бірі. Елтаңба («герб») термині немістің «erbe» (мұра) деген сөзінен шыққан. Мемлекеттің мәдени және тарихи дәстүрін бейнелейтін символдық мәні бар үйлесімді пішіндер мен заттардың мирастық ерекшелік белгісін білдіреді.

Қазіргі Қазақстан аумағын мекендеген қола дәуірінің



көшпенділері кейін графикалық ұғымы «таңба» деп аталған ерекше символ-тотем арқылы өздерін танытқанына тарих куәлік етіп отыр. Алғаш рет бұл термин Түрік қағанаты тұсында қолданыла бастаған.

Егеменді Қазақстанның Елтаңбасы 1992 жылы ресми түрде қабылданды. Оның авторлары – белгілі сәулетшілер Жандарбек Мәлібеков пен Шот-Аман Уәлиханов.

Қазақстан Республикасының Мемлекеттік Әнұраны

Әнұран – мемлекеттің басты рәміздерінің бірі. Гректің «гимно» сөзінен шыққан «гимн» термині «салтанатты ән» деген мағынаны білдіреді. Әнұран ел азаматтарын тиімді әлеуметтік-саяси тұрғыдан топтастырып, этномәдени тұрғыдан теңдестіру үшін негізгі мәнге ие, маңызды дыбыстық рәміз саналады. Тәуелсіз Қазақстанның тарихында еліміздің мемлекеттік әнұраны екі рет – 1992 және 2006 жылдары бекітілді.

Тудың тарихы

Ту — мемлекеттің егемендік пен біртұтастықты білдіретін басты рәміздерінің бірі. «Флаг» термині «vlag» деген нидерланд сөзінен шыққан және белгіленген көлем мен түстегі, әдетте елтаңба немесе эмблема түрінде бейнеленген, діңгекке немесе бауға бекітілген мата ұғымын білдіреді. Ту ежелден елдің халқын біріктіру және оны белгілі бір мемлекеттік құрылымға сәйкестендіру міндетін атқарып келеді.

Тәуелсіз Қазақстанның Мемлекеттік туы ресми түрде 1992 жылы қабылданды. Оның авторы — белгілі суретші Шәкен Ниязбеков.

Қазақстан Республикасының Мемлекеттік туы — ортасында шұғылалы күн, оның астында қалықтап ұшқан қыран бейнеленген тік бұрышты көгілдір түсті мата. Тудың сабының тұсында тік жолақ түрінде ұлттық өрнек нақышталған. Күн, оның шұғыласы, қыран және ұлттық өрнек бейнесі алтын түстес. Тудың ені мен ұзындығының арақатынасы — 1:2

Геральдика дәстүрінде әрбір түс белгілі бір ұғымды танытады. Мәселен, аспандай көк түс адам

бойындағы адалдық, тазалық, сенімділік, мінсіздік сияқты қасиеттерді білдіреді. Сонымен қатар, көк түс түркі мәдениетінде терең символдық мәнге ие. Ежелгі түркілер аспанды тәңір-атаға балаған, ал олардың көк туы арғы ата-бабаларға деген адалдықты бейнелейді. Қазақстанның Мемлекеттік туында ол ашық аспанды, бейбітшілікті, игілікті білдірсе, түстің біркелкілігі еліміздің тұтастығын меңзейді.

Геральдика қағидаттарына сәйкес, күн байлық пен молшылықты, өмірді және күш-қуатты бейнелейді. Сондықтан еліміздің туындағы күн шапағы дәулеттілік пен

не әдетте биліктің, қырағылық пен мәрттіктің символы ретінде қабылданады. Күн астында қалықтаған бүркіт мемлекеттің қуат-күшін, оның егемендігі мен тәуелсіздігін, биік мақсаттар мен жарқын болашаққа деген ұмтылысын танытады. Бүркіт бейнесі еуразиялық көшпенділердің дүниетанымында айрықша орын алады және олардың түсінігінде бостандық пен адалдық, өрлік пен ерлік, қуат пен ниет тазалығы тәрізді ұғымдармен ұштасып жатады. Алтын бүркіт кескіні жас егемен мемлекеттің әлемдік өркениет биігіне деген ұмылысын көрсетеді. Мемлекеттік тудың сабының



бақуаттылықтың символы — алтын масақ пішінінде берілген. Қазақстанның мемлекеттік атрибутикасында күннің бейнеленуі еліміздің жалпыадамзаттық құндылықтарды қастерлейтінін дәлелдейді және жас мемлекеттің жасампаздық күш-қуатын, серіктестік пен ынтымақтастық үшін әлемнің барлық еліне ашық екенін айғақтайды.

Қыран (бүркіт) бейнесі — көптеген халықтардың елтаңбалары мен туларында ерте кезден бері қолданылып келе жатқан басты геральдикалық атрибуттардың бірі. Бұл бей-

тұсына тігінен ұзына бойына кескінделген ұлттық өрнектер — оның маңызды элементі. Қазақ ою-өрнектері — дүниені көркемдік тұрғыдан қабылдаудың халықтың эстетикалық талғамына сай келетін ерекше бір түрі. Түрлі формалар мен желілер үйлесімін танытатын өрнектер халықтың ішкі әлемін ашып көрсететін мәнерлі көркемдік құрал болып саналады. Тудың сабын жағалай салынған ұлттық өрнектер Қазақстан халқының мәдениеті мен дәстүрін символдық тұрғыда бейнелейді.

материал <https://bilim-all.kz/> сайтынан алынды



№19-20

(376-377)

от 31 октября
2022 года

Ет мүшелерінің негізгі қазақша атаулары

Мал етін мүшелеуді біреу біліп, біреу біле бермейді. Сол жөнінде әңгіме болғанда этнограф С. Қасиманов былай деген еді: еттің әр түрлі мүшелері, олардың өзіне тән қазақша ата-

алынған 6 тал. Таңдаулы мүшелердің бірі); қазы (семіз жылқыдан 20 қазыға дейін айналдырылады. Оның кейбіреуі қабырғасыз тілініп, басқа малдың ішегімен айналдырылады);



улары қалыптасқан. Солардың негізгілері мыналар:

- бас (ірі қарада екі шеке);
- жақ (уақ малда тілімен тұтас жүреді. Ірі малда жақ екіге айырылып, тілі бөлек мүшеге саналады);
- жақ ет, ұрт ет (ірі қарада бөлек алынып, қазанға да бөлек түседі); мойын (6 буын, бұл қонаққа, сыйлы адамдарға арналған мүшелі табаққа салынбайды);
- мойын ет (ірі қарада бөлек сылынып алынатын ет. Қуырдақ қуырылады);
- бұғана (екі жақта 3 талдан — 6 тал. Мүше орнына саналады); қара қабырға (6 тал, мүшелермен бірге әр уақытта табаққа салына береді);
- сүбе қабырға (етегімен

— телше қазы (жылқының сүбесі. Телшені сүрлемей жас күйінде асады);

— төс (күйеулер, кей жерде қыз-келіншектер үшін таңдаулы мүше); төс ет (жылқы, сиырда осылай деп аталады. Кесек еттердің таңдаулысы, көбіне қуырдақ қуырылады, сүрленеді);

— төстік, төсқасқа (қойда осылай аталады, терісімен істікке шаншып, отқа қақтап жейді, салқын ас ретінде де пайдалануға болады);

— төсқалдақ (ешкіде осылай аталады. Қой мен ешкінің төстіктерін төсқасқа, төсқалдақ деп те атайтын жерлер бар);

— төс етегі (қой, сиырда осылай аталады, қарапайым кесек



ет); кеңірдек (әдетте соғым сойған кісінің мойын ет жіберіп алған «қол-кесерін» де кеңірдек дейді. Оны жастай асады);

— ауыз омыртқа (соғым сойған күні табаққа міндетті түрде түсетін мүше);

— қаржілік (көрі жілік деп те атайды. Әр малда екі-екіден болады. Жілік мүшесіне кіреді);

— қаржіліктің ойынды еті (ірі қарада болады. Оның көрі жіліктің айдар еті де дейді (2 бөлек). Көбінесе қуырдаққа арналған; ортан жілік (2) — мүшелі жілік; ортан жіліктің ойынды еті (2). Жұмсақ ет;

— жауырын (2) — жіліктердің ішіндегі төменгі дәрежелісі; жауырынның қақпыш еті (2) — кесек ет санына кіреді;

— асықты жілік (2) — жамбастан соңғы таңдаулы мүше; — асықты жіліктің айдар еті (2), ұсақ малда жілігімен бірге келетін майлы ет;

— тоқбақ (тоқбас) жілік (2) — қолда болатын жілік;

— тоқбақ жіліктің ойындысы (2), оны тобық еті деп те атайды;

— жамбас (2) — ірі малдың әр жамбасын екіге бөліп асады. Қойдың, ешкінің жамбасы тұтас болады. Ұсақ малдың ең таңдаулы мүшесі;

— көк бауыр (талақ). Отқа көміп, асып, табаға пісіреді;

— бауырет (ірі малда) — асып, қақтап жеуге, қуыруға, жөргемге қосуға борша жасауға тиімді саналған;

— бүйрек (2) — балалар сыбағасы;

— кісіге — жылқының жүрек майы. Жұмырлардың бір түрі;

— ұлтабар — ұсақ малдың таңдаулы, ең майлы мүшесі. Ешкінің жамбасымен бірге табаққа түседі;

— қарта (жылқыда) — жылқы етінің таңдаулы мүшесінің бірі;

— қима (сиырда) — сиырдың майымен айналдырып, шумақтаған тоқ ішегі;

— тоқ ішек (қой, ешкіде) — оның ет, өкпе, шажырқай қосып өрмелеген түрін «Жөргем» дейді;

— тік ішек — тоқ ішектің ұшы. Қонақ табағына салынбайды; желін (желін май). Уызға қосып асылады;

— өркеш (2) — түйенің май жинайтын мүшесі. Оны көбінесе шыжғырады;

— қомдық (2) — түйенің мүшесі. Бұл да шыжғырылады;

— қарын — жас қарын семіз қойдың етімен бірге табаққа түседі. Қуырылады. Жылқы



— жая (ірі малда). Сүрлейді, қақтап кептіреді;

— жаяның еті (ірі қарада). Оны 4, 5, 6 бөліп асуға, сүрлеуге болады; белдеме (қой-ешкіде). Оны белдемше, мықын, ұша деп те атайды. Таңдаулы мүшеге жатады;

— жалпақ омыртқа (ірі қараның белдемесі). Таңдаулы мүшеге жатады. Сүрлеуге болады;

— бөлекей омыртқа (құл омыртқа деп те атайды). Кіші дәрежелі омыртқа;

— ұзын омыртқа (6). Мұны да кейде ұша дейді, жалпақ омыртқаға тең, сүрленеді;

— арқа (омыртқа) — қой-ешкіде алтау. Мұның еті өте жұмсақ, сондықтан оны көбінесе мипалауға турады;

— жүрек — көбінесе қыз-келіншекке, балаларға берілетін мүше;

— үлпершек — жүрек қабына салынған, жұмырлардың бірі;

— бауыр — семіз майлы етке, әсіресе құйрыққа қосып жеуге жақсы;

қарыны қарта орнына бас табаққа да салынады;

— өкпе — сый табаққа түспейді, қуырдаққа жарамды;

— өңеш — сыйлы мүше саналмайды, оған тұз, бұрыш салып, майлы ет тығып түйреп пісірген;

— жал (6 көртпе) — жылқы етінің таңдаулы мүшесі. Ол көбінесе сүрленеді;

— сирақтар (қой-ешкі сирағын, кейде тайынша-торпақтардың сирағын үйтеді. Балалар сыбағасы);

— жалбыршақ қарын (сиырда) — қыз келіншектер сыбағасы;

— таз қарын (жылқыда) — қыз-келіншектер сыбағасы; қарын (барлық мал түлігінде) — қыз-келіншектер сыбағасы;

— бүйен (бүйендерге май, ет тығып түйреп, әсіп, меңіреу, жұмыр, түймеш дейтін тағамдар жасаған) — көбінесе қыз-келіншектер сыбағасы.



«Әлем таныған Әуезов» әдеби-сазды кеші

2022 жылдың 20 қазан күні Республика күні қарсаңында Оқушылар сарайында ұлы жазушының 125-жылдығына



арналған «Әлем таныған Әуезов» атты әдеби сазды кеші өтті.

Елімізде 2022 жылдың 28 қыркүйек күні қазақ жазушысы, драматург, ғалым, аудармашы, фольклорист, қоғам қайраткері, ҚазССР ғылым Академиясының академигінің мерейтойы аталып өтілді. Мұхтар Әуезов – Қазақстан мен Орталық Азия жазушылары, ақындары мен ғалымдары арасындағы шоқжұлдызының ең

жарқын жұлдызы.

Кештің құрметті қонақтары абайтанушы Даниял Асенов, ақын, журналист Шолпан Байғалы, «НҰР-АНА әлемі» қоғамдық қорының мүшесі Ғалия Балтабай, «Шаңырақ» облыстық халық шығармашылығы және мәдени-сауық қызметі орталығы басшысының орынбасары Айбек Оралхан, «Ақсақалдар тағылы» қоғамдық бірлестігі төрағасының орынбасары Серік Қалиев болды.

Оқушылар деректі фильмнен жазушының өмірі жайлы қызық ақпаратқа қанық болып, жазушының жанды дауысын тыңдады.



Оқушылар эстетикалық сарайы тәрбие беру

бөлімінің тәрбиеленушілері бейнелеу және сән – қолданбалы өнері бойынша өз еолдарымен жасаған бұйымдарынан «Мұхтар Әуезовтың мұрасы» атты көрме ұйымдастырды. Шығармашылық ұжымдар сахына төрінде ән және биден өнерлерін ортаға салды.

Іс-шарада «Қаламгер» студиясының тәрбиеленушілері және Б.Момышұлы мектебінің оқушылары ұлы жазушының ғақыл сөздерінен мысал келтірді.

- Мұхтар ағамыздың көркем туындылары ғасырларды жалғап, ұрпаққа қуат, шабыт береді. Оқушылар бүгін жазушының өмірімен, шығармашылығымен танысты, - деді кеш ұйымдастырушысы, әдіскер Әсем Аипова.

- Қазақтың көрнекті жазушысы, әдебиеттанушы ғалымның есімін біздің халқымыз ерекше құрметтейді, есімін алғыспен еске алады, - деді Шолпан Байғалы.

- Мұхтар Әуезов – өміріміздің ұлы символы, аңыз адам, жаңа заманның данагөйі, ақиық ақын, - Айбек Оралхан.

Қазақ әдебиетінің болашақ шебері 1897 жылы 28 қыркүйекте



Семей облысында (қазіргі Шығыс Қазақстан облысы) қазақша «Қасқыр» дегенді білдіретін Бөрілі қаласында дүниеге келген. Қазір мұнда мұражай мен «Мұхтар Әуезов осында дүниеге келген» деген жазуы бар стелла бар. Ақынның өмірі Абай Құнанбаевтың тұлғасымен тығыз байланысты. Балалық шағында ол ұлы ақынмен алыс туысқан болғандықтан оны бірнеше рет көрді. Атасы Әуез Абайдың жақын досы, әрі оның өлеңдері бойынша немересін оқуға, жазуға үйреткен.

Осылайша болашақ жазушының өмірінің негізгі тақырыбы басталды

Павлодарлық оқушылар облыстық байқауда өз тарихымен бөлісті



13 қазан күні Павлодар облысының жалпы білім беретін мектептерінің оқушылары арасында «Тарихи шежірем. Менің тегімнің тарихы» атты республикалық байқауының облыстық туры өтті.

Байқауға қатысушылардың 60-тан астамы қазылар алқасының қарауына өз отбасының шығу тарихы бар портфолио ұсынды. Оқушылар өз шығармашылықтарын көрсетіп, бейнероликтер, фотоколлаждар,

презентациялар және шежірелік ағаштың түрлі нұсқаларын дайындады.

Оқушылар сарайының «Аталар-ардагерлер, немерелер – іззерттегіштер» мұражайының жетекшісі Бақыт Бекқожинаның айтуынша, байқаудың басты мақсаты - отбасылық құндылықтарды нығайту және туған отбасының тарихымен танысу.

- Бұл байқау өте қызықты, өйткені балалар ата-бабаларына қызығушылық танытып, өмір ағашын өздері жасады. Біреулер алғаш рет атасын, арғы атасының кім екенін білді. Осы тамаша байқауда өзін-өзі бағалау және өзіндік құндылығын тәрбиелеу бұрынғыдан да ашық болды, - деп өз пікірімен бөлісті Бақыт Сағантайқызы.

Байқау кезеңдеріне өз өңірі мен елінің тарихы мен мәдениетін

белсенді зерттейтін 5-10 сынып оқушылары қатысты. Олар үшін бұл байқау туыстарымен байланыс орнатуға, ата-әжелеріне



баруға, сондай-ақ отбасылық фото мұрағаттарды қайта қарауға тамаша себеп болды.

Баянауыл ауданы Ж. Аймауытов атындағы мектептің оқушысы Айша Құсайынова «Менің ата-бабаларым - менің кейіпкерлерім!» атты үй тапсырмасына қалай дайындалғанын айтып берді.

- Бүгін байқауда әкем туралы айттым. Менің әкем өте білімді, мықты адам. Ол Павлодар мен Баянауылдағы алқабилердің әкілі, бүркітші. Оны біздің ауылдың барлық тұрғындары құрметтейді және бағалайды. Мен үшін ол тек әке ғана емес, менің тірегім», - деп атап өтті Айша. - Мен презентацияға дайындалып жатқанда, ата-бабаларым туралы көп нәрсе білдім. Бұл байқау маған отбасыммен жақын болуға көмектесті. Мені барлық туыстарым қолдап, жобаға көмектесті, әңгімелерін айтты.

Барлық қатысушылар «Тарихи шежірем. Менің тегімнің тарихы» байқауына қатысқаны үшін грамоталармен марапатталды. Барлық кезеңдерді бағалағаннан кейін жарияланған жеңімпаз байқаудың республикалық кезеңіне аттанады.

Біздің астрономдар Республикамызда үздік деп танылды



Ақтөбе облыстық планетарийінде алғаш рет А. Байтұрсыновтың 150 жылдығына арналған астрономия бойынша I Республикалық олимпиада өтті. Іс-шараға Астана, Ақтөбе, Орал, Түркістан, Тараз, Қызылорда, Қостанай, Атырау және Павлодар қалаларының командалары қатысты. 24-27 қазан аралығында өткен ғылыми сайыста 60-тан астам жас астрономдар бақ сына-

ды.

Павлодардың атынан М.М. Катаев атындағы оқушылар сарайының «Антарес» астроклубының тәрбиеленушілері қатысты. Облыстық құраманың құрамына 4 жас жеткіншектер кірді. Аға буын өкілдері: Диас Қаратай, БИЛ лицейінің 9 сынып оқушысы; Даниил Ким, №8 лицейдің 8 сынып оқушысы. Балалар жеке есепте 3-ші орынға ие болды. Кіші жас тобында: Ерболат Шәріпхан, №8 лицейдің 5 сынып оқушысы; Елхан Духтурбаев, №11 ЖОББМ 5 сынып оқушысы. 2-ші орынды Олимпиаданың ең жас қатысушысы Ерболат Шәріпхан иеленді.

Ең жоғары баллды жинаған Елхан Духтурбаев 1-ші орынға ие болды. Кішкентай астрономдарды Қазақстанның үздік астрофизик ғалымдары бағалады. Жоғары бәсекелестікке қарамастан, «Антарес» астроклубының командасы әл Фараби атындағы Қазақ ұлттық институтының «Республикалық Олимпиададағы

ең жоғары көрсеткіштері бар үздік команда» номинациясымен марапатталды.

-Олимпиада алдында біз аптасына 3 рет екі сағаттан жаттығатынбыз. Жүйелі түрде жақсы дайындық және балалардың астрономиямен айналысуға деген ұмтылысы әрқашан жақсы нәтиже береді. Өздерін көрсетіп қана қоймай, Павлодар облысының абыройын



асақтатқан осындай болашағы зор балаларды тапқанымызға өте қуаныштымын, - деді Павлодар құрамасының басшысы Гүлнар Баубекова. Республикалық олимпиада жүлдегерлерін дайындағаны үшін Гүлнар Қайрболатқызы ұйымдастырушылардан алғыс хатпен марапатталды. Байыпты жарыстан кейін балалар үшін ойын-сауық бағдарламасы дайындалды: концерттер, облыстық өлкетану мұражайына экскурсия және тағы басқалар. Павлодар командасы қайғылы қазаға ұшыраған ғарышкер Виктор Пацаевтың ескерткішіне гүл шоқтарын қоюға қатысты. Бұл іс-шарада ерекше оқушылардың есінде қалғаны Ақтөбе қаласының әскери авиация Институты негізінде өткізілген шеберлік сабақтар. Бұл сабақтарды әскери болашақ ұшқыштар өткізді.

Бетті әзірлеген:
Оқушылар сарайының
баспасөз қызметі



№19-20
(376-377)

от 31 октября
2022 года

Коньрозекской сельской библиотеке – 80 лет



Библиотека. Я думаю, это – удивительное место. Это – целый мир. Мир, в котором живут чита-

тели и книги. Это работа творческих людей, которые находятся в поиске. Вот и на праздничном вечере мы в этом убедились.

Коньрозекская сельская библиотека отметила свое 80-летие. И на этот юбилей приехали даже журналисты с телевидения, были гости из райцентра, аким с/ округа Кумуков Р.З., читатели, жители села, ученики школы.

Началось с беседы богов, где верховный бог Зевс дал благословение на открытие вечера. В этой сценке понравились костюмы. Трои девочек (Қапсаматова Гульназ, Ольховик Настя и я) танцевали казахский национальный танец и провели обряд «Шашу». Девочки 5 б класса показали сценку «Ласточка».

На этом вечере мы узнали

историю библиотеки. Ведущие – Орумбаева Б.Т. и Скакова Н.И. рассказали о развитии библиотеки, называли работников библиотеки за 80 лет. Мы посмотрели видеоролик. Сколько же фотографий было найдено, чтобы показать и рассказать о труде библиотекаря. Да, большую работу провела Бибисара Тахауиденовна со своими помощниками.

На вечере выступали аким с/ округа Кумуков Р.З., председатель совета ветеранов, библиотекарь Гончарова Г.Н., гости из райцентра.

Гости праздника, активные читатели получили Грамоты. Труд нашего библиотекаря Орумбаевой Б.Т. тоже отметили.

Мне очень понравилось, что семья нашего учителя казахского языка и литературы Сулейменова М.А. – активные читатели. Каирова

Адия из 9 б класса – активный читатель среди учеников.

Своими номерами порадовали учителя Скакова Н.И. и Удербаяева Д.Б., ученики нашей школы, директор Дмитриевского ДК Павлюк Ю.И.

После праздничного юбилейного вечера организаторы праздника накрыли два больших стола с чаем и разными вкусняшками.

Такое прекрасное мероприятие не могло пройти без помощи добрых людей. Добрые люди оказали спонсорскую помощь, в том числе и мои родители.

Свет библиотечный льется много лет.

Мероприятие мне очень понравилось.

**Жумабай Ясмин, 7а класс
Паевская СОШ
Успенский район**

Циклическое наблюдение за золотой рыбкой

Цель: Формировать отношение о живой природе аквариумной «золотой рыбки»

Задачи:

- Сформировать у детей знания о строении рыб (голова, туловище, плавники, хвост) и условия их обитания (аквариум).

- Познакомить с необходимыми условиями жизни рыбки (живёт в воде, плавает при помощи плавника и хвоста).

- Активировать словарный запас: рыбка, плавает, озорная, водоросли, туловище, хвост, плавники, аквариум, корм.

- Развивать наблюдательность.

- Воспитывать интерес к жизни рыб, заботу об аквариумных рыбках и живой природе.

Дети стоят в кругу, проводится пальчиковая игра «Рыбки весело плескались».

К нам пришли гости посмотреть, как мы с вами занимаемся в уголке природы.

Звучит спокойная мелодия «Шум океана».

-Ребята, давайте с вами вспомним сказку «Сказка о рыбаке и рыбке». О какой рыбке написана сказка?

Правильно о золотой рыбке.

Раздаётся стук в дверь.

-Ребята, вы слышите кто-то стучит?

Входит рыбак с рыбкой.

Старик: Здравствуйте, ребята!

-Ребята, посмотрите это же рыбак из сказки.

-Здравствуй, старик, как же ты сюда попал?

Старик: сидел я у синего моря и вот (показывает рыбку) поймал золотую рыбку, хотел её оставить у

себя, но я ничего о ней не знаю. А я слышал, что детки в детском саду знают много о рыбке. Вот я и решил подарить её вам.

- Да, дедушка, ребята тебе много расскажут о золотой рыбке, а ты присаживайся на стульчик и послушай, ты верно устал с дороги.

Старик: Вот спасибо, да отдохну и послушаю.

Старик садится на стульчик.

-Ребята, что это у нас? (аквариум)

-А что такое аквариум? (Это домик для рыб.)

- А что находится в аквариуме? (Камни, песок, ракушки, вода) - это неживая природа.

- Что растёт в аквариуме? (Водоросли) - это живая природа.

- А что же нам подарил старик? (золотую рыбку)

- Давайте расскажем рыбаку про золотую рыбку? (ярко оранжевого цвета с золотистым отливом, озорная, живая)

- Чем покрыто тело рыбки? (чешуёй)

- Ребята, опишите строение рыбки? (Голова, глаза, рот, хвост, плавники, туловище)

- А что у рыбки есть ещё на голове? (глаза, рот)

- Ребята, а зачем рыбке и всем нам глаза? (Чтобы видеть вокруг себя)

- Молодцы, а что ещё есть у рыбки? (туловище, оно вытянутое, похоже на овал)

(Хвост, плавники.)

- Для чего рыбке хвостик и плавники? (Чтобы плавать, двигаться в воде)

- С помощью чего дышит рыбка? (С помощью рта и жабр)

Предлагаю покормить рыбку
-Как же она кушает? (Она подплывает к краю воды и ртом берет корм)

- Расскажите правила кормления рыбки. (Нужно брать ложечкой немного корма из баночки и потихоньку насыпать в аквариум.)

Старик: как интересно! Какие вы молодцы!

Старик: Ребята, я у вас вижу еще рыбки в аквариуме.

Дети отвечают: у нас в аквариуме рыбки игрушки, они не живые.

- А почему вы так думаете?
-Потому что они не умеют плавать и кушать.

- Как это проверить? (отпустить рыбку игрушку в воду)

- Расскажите, как ведет себя эта рыбка?

Значит, какой вывод мы делаем: рыбка игрушка не плавает и у неё нет рта, это игрушка, с ней можно играть. А живая рыбка сама ест, плавает и с ней нельзя играть, и живет только в воде.

- Ребята, а как мы заботимся о рыбках? (кормим рыбку, меняем воду в нашем аквариуме, следим, чтобы она чувствовала себя хорошо, доливаем в аквариум свежую воду)

Старик: спасибо, ребята, вам большое, что так много рассказали мне интересного, мне пора возвращаться обратно.

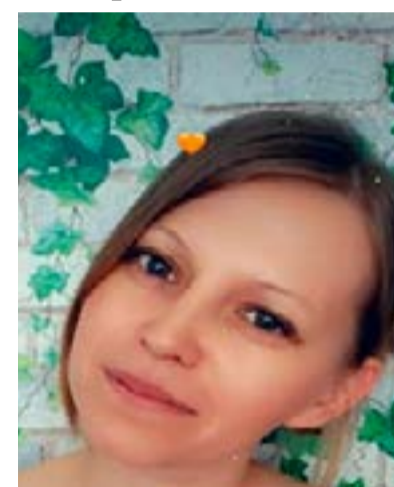
Прощается. Уходит.

- Ребята, какую рыбку нам принёс старик?

Ответы детей.

-Правильно, молодцы!

-А как вы думаете нашей рыбке



нравится жить в маленькой ёмкости? (нет, ей тесно)

- И как же мы можем помочь рыбке? (мы можем выпустить её в аквариум, в домик для рыбок)

-Так давайте теперь отпустим нашу рыбку в аквариум.

- Расскажите правила поведения возле аквариума? (наблюдаем тихо, не кричать и любоваться рыбкой)

- Я предлагаю вам рассказать стих рыбке, только потихоньку, чтобы её не напугать.

- Ребята, если вы на занятии справились и усвоили все о жизни рыбки в аквариуме, то вы вот такие фишки положите к золотой рыбке, а если мы с вами с чем-то не справились или еще что-то не знаем, то вы положите свои фишки к простой рыбке. Спасибо. Все молодцы.

**Шурыгина Галина
Викторовна, воспитатель
Детский сад № 17
посёлка Солнечный**

Возврат «Почемучек»

предложениями.

Но очень часто бывает так, что в предложении, построенном ребенком, имена существительные заменяются местоимениями. Нарушения относятся и к порядку слов в предложении, и к грамматическим формам изменения слов. Учтите, что эта характеристика приближительна. Уровни речевого развития детей одного возраста бывают очень различными.

Что касается помощи в овладении родным языком, то родители детей 4-5 года жизни главную задачу должны видеть в обогащении словаря и в развитии связной речи. Для обогащения, уточнения и расширения словаря детей используйте самые ближайшие окружения ребенка: то, с чем он сталкивает-

ся дома, в детском саду, на улице. Вводите в словарь детей не только название предметов, но и название их деталей, частей. Не только название цветов, но и их оттенков. Не только название формы, величины предметов, но и материала, из которого эти предметы сделаны.

Важно, разумеется, не просто знакомить ребенка с окружающими. Вы должны иметь в виду и чисто речевые задачи. Рассмотрели предметы, назвали их – закрепите слова в различных словесных играх. Эти игры расширяют в сознании детей смысловое содержание слова и помогают им самим создавать самые разнообразные словесные сочетания.

Когда ребенок рассматривает предмет и его спрашивают, какой он, то здесь ставится задача называть побольше признаков предме-

тов. Когда же берется один признак, дети припоминают самые разнообразные предметы, обладающие этим признаком. В таких упражнениях, когда ребенок ищет слово, уточняется смысл слов, они выступают перед ребенком в самых разнообразных словосочетаниях.

Для обогащения словаря, для понимания переносного значения образных слов не оценимо чтение художественной литературы. Прочитали малышу сказку, рассказ, стихотворение, - обратите его внимание на отдельные слова и выражения, повторите их, задержите на них внимание ребенка, тогда он запомнит и усвоит эти слова и будет использовать их в других ситуациях.

**Чурсина Мария Викторовна,
воспитатель, ясли-сад № 86**



На четвертом и пятом году жизни речевая активность ребенка усиливается. Запас слов быстро нарастает, дети употребляют слова в самых разнообразных грамматических формах и сочетаниях. Они выражают свои мысли не только простыми, но и сложными

Жакупов Марат Омарович – современный успешный учитель



№19-20

(376-377)

от 31 октября
2022 года

малая родина», где заняла призовое 3 место. Это большой труд и ученицы, и Марата Омаровича. Будучи 9-тиклассницей, Жанел успешно участвовала в областной предметной олимпиаде по предмету «Основы права», где стала 4 среди 15 участников.

Ученица Кашкаха Юлия также в течение двух лет принимала участие в конкурсе «Моя малая родина». В 9 классе заняла в районном конкурсе «Моя малая родина» призовое 3 место, а в 2022 году в аналогичном конкурсе призовое 1 место. Это позволило

Жанел - с учителем художественного труда Абикиным И.Б. Совместный труд 3 учителей: Жакупов М.О., Варава Р.П. и Абикинов И.Б., дал высокие результаты как в районном конкурсе «Моя малая родина», так и в областном конкурсе. И это радует!!!

В 2021 году - учащаяся 10 класса в областном конкурсе «Юный экорепортер» заняла 2 место.

Воспитанники Марата Омаровича успешно сдают ЕНТ по предмету «История Казахстана».

Учитель - участник 1 Республиканского съезда учителей исто-



области.

Марат Омарович продолжает работу с одаренными детьми. Статья «Рабочее движение в Казахстане в начале 20 века» Қайыр Жанель принята на «Сатпаевские чтения», которые пройдут 28 октября 2022 года, и будет опубликована в сборнике конференции.

Труд учителя за 18 лет работы в системе образования высоко оценен. Есть грамоты Управления образования Павлодарской области (2012, 2017), Грамота МОН РК (2021), Грамота Акима района (2022), благодарственное письмо партии «Нур Отан» (2016).

В октябре 2022 года накануне праздника Дня Республики были награждены 56 педагогов региона. Марат Омарович награжден медалью «Ерең еңбегі үшін».

Администрация, профсоюзная организация и коллеги сердечно поздравляют Жакупова Марата Омаровича с высокой оценкой труда. И желают доброго здоровья, долгих счастливых успехов в учебе и работе.

Вот такой замечательный учитель, успешный педагог работает рядом с нами!

**Варава Рита Петровна,
учитель русского языка и
литературы Павловская СОШ
Успенский район**

Жакупов Марат Омарович - учитель истории и географии. Работает в Павловской средней школе вот уже 3 год учителем истории и основ права. За это время учитель сумел найти общий язык как с коллегами, так и с учениками.

Ученики школы участвуют в конкурсах, успешно сдают ЕНТ. Ученица 10 Б класса Қайыр Жанел второй год подряд успешно участвовала в областном конкурсе «Моя малая родина». В 2022 году Жанел победила в районном конкурсе, где представила проект «Школа будущего». 14 октября текущего года Жанел участвовала в областном конкурсе «Моя

Юлии принять участие в областном конкурсе. Да, призового места нет, но участие в областном конкурсе позволяет Юлии стремиться к новым высотам. В подготовке к конкурсу «Моя малая родина» в 2021 году Марат Омарович сотрудничал вместе с учителем русского языка и литературы Варава Ритой Петровной. Жанел и Юлия написали эссе под руководством учителя Рил Варава Р.П. Юлия Кашкаха в 2021 году заняла 2 место в областном конкурсе «Моя малая Родина». (Жакупов М.О., Варава Р.П.)

В 2022 году сотрудничество продолжилось: Кашкаха Юлия работала с Варава Р.П., Қайыр

Рии, который прошел в Петропавловске в марте 2022 года.

Марат Омарович участвовал в областном конкурсе по применению ИКТ в образовательном процессе «ИКТ в образовании» в 2021 году, стал победителем конкурса. Работы учителя были опубликованы в республиканских педагогических изданиях. Продолжает обучение в магистратуре.

В 2022 году учитель принял участие в «Дулатовских чтениях» в городе Тараз. 5 октября 2022 года Жакупов Марат Омарович участвовал во встрече Президента Республики Казахстан К-Ж.Токаева с учителями Павлодарской

Как Большая Медведица помогла путешественникам

Команда мореплавателей отправилась на судне в кругосветное путешествие. Сначала все было хорошо.

Но однажды... Как - то раз плыли путешественники по бескрайнему морю. Буря поднимала судно. Мужчинам было страшно. Скоро буря закончилась. После бури моряки не знали, где они находятся.

Скоро мужчины стали нервничать. Тогда мало кто знал, что такое Большая Медведица. Мужчины сильно расстроились. Они посмотрели на звездное небо и увидели созвездие из 7 звезд.

- Смотрите, смотрите! Это созвездие состоит из 7 звезд и напоминает ковш.

А созвездие было живым и волшебным. Оно сверху видело, ког-

да люди нуждались в его помощи. Ну и конечно же, созвездие увидело измученных мореплавателей. Оно решило им помочь. Самая яркая звезда в созвездии начала мигать, и люди это увидели.

- Смотри, одна звезда так ярко светит, будто моргает. Может, это знак высших сил?!

- И правда, все созвездие движется строго на север! Будем ори-

ентироваться на созвездие!

Ковш стал передвигаться по небу. И его путь оказался верным для путешественников.

Вот так благодаря Большой Медведице мореплаватели благополучно выбрались после бури и через некоторое время вернулись домой.

**Жұмабай Ясмин, 7 а класс
Павловская СОШ**

Сказка о том, как жила Баба Яга

В некотором царстве, в некотором государстве на опушке леса жила Баба Яга. И была у нее метла. Метла хорошая: летать умела, сама в избушке порядок наводила. Люди говорили, что Баба Яга вместе с метлой творили недобрые дела, шалили. То кот на метле возили, то детей маленьких пугали, то у Кощей в огороде капусту воровали.

Однажды Кощей поймал Бабу Ягу на своем огороде за воровством капусты и сказал:

- Сделаешь доброе дело, будешь долго жить и радоваться жизни! Чтобы ты, Баба Яга, слетала домой и гостинцы к чаю привезла. Это за капусту, что у меня украла.

Делать нечего!!! Испугалась Баба Яга и полетела домой с ворованной капустой. Напекла пирожков с капустой, баурсаков.

Взяла свежее малиновое варенье. И полетела назад, к Кощею. А Кощей уже заждался. Самовар закипятил, свежий чай заварил. Баба Яга прилетела, вместе с Кощейем стол накрыли. И стали они чай пить!!!

После чаепития Баба Яга пообещала больше не шалить, делать только добрые дела. Кощей решил поверить Бабе Яге, но предупредил, что будет время от времени проверять, держит ли она обещание. Не обижает ли Баба Яга кого -нибудь.

И я там была. Чай пила с вареньем, баурсаки да пирожки ела. По усам текло, да в рот не попало.

Тут и сказке конец. Кто написал, тот и молодец!

**Қушағұлова Тамирс,
5 б класс Павловская СОШ
Успенский район**

Сказка о моем путешествии к Бабе Яге

Как - то раз на своем любимом ковре - самолёте я полетела. Куда? Куда глаза глядят. И оказалась на опушке леса.

Там стояла избушка на курьих ножках. Вокруг избушки в клумбах росли цветы. В огороде - картошка и овощи. Баба Яга вместе с котом и собакой заканчивала поливать. Я пошла навстречу Бабе Яге.

- Здравствуй, красна девица!
- Здравствуй, бабушка Яга!
- На чем ко мне приехала? Как добралась?

- На ковре - самолёте.
- У тебя есть ковер - самолёт? Ну - ка, покажи!

- Пошли, покажу!

Баба Яга осмотрела мой ковер - самолёт. Показала свою ступу с метлой. А потом Баба Яга пригласила меня в избушку. С нами зашли кот Мурзик и пёс Рекс. Им

Баба Яга налила молока, насыпала косточек. А потом мы пили чай с баранками и булочками. Блины, пирожки с разной начинкой, сырники, домашняя халва - это разнообразие радовало глаза. После чаепития мы с Бабой Ягой отправились в путешествие по Казахстану. Баба Яга подарила мне клубок и букет с ковылем.

Долго мы летали на ступе по Казахстану, смотрели достопримечательности. ...

Утром, открыв глаза, на тумбочке у кровати я увидела клубок Бабы Яги и в вазе композицию с ковылем. Значит, все было на самом деле.

Да, и я там была, чай пила.
Тут и сказке моей конец.

**Орумбаева Дария, 5 б класс
Павловская СОШ
Успенский район**



№19-20
(376-377)

от 31 октября
2022 года

Моя мама - Учитель!



Моя мама, Кумукова Галина Борисовна, учитель математики и информатики. А работает мама давно, с 1990 года. После окончания Павлодарского педагогического института. С красным дипломом

Начинала свою трудовую деятельность в Константиновской средней школе Успенского района в далёком 1990 году. Два года прошли очень быстро. В памяти остались первые уроки и мероприятия, собрания и помощь молодому специалисту от коллег.

В 1992 года мама перевелась в Павловскую среднюю школу, потому что уже была семья. Судьбоносным стал в жизни молодого специалиста 1991 год. Мои родители поженились. И вот уже 31 год идут рука об руку. Семья моих родителей - ровесница Независимого Казахстана.

И вот уже целых тридцать лет жизни моей мамы связаны с Павловской средней школой. В разговоре с мамой узнал, что первое время она работала учителем начальных классов. А потом... Потом в августе 1993 года родилась наша Фатимат. И мама

была занята воспитанием дочери. После декретного отпуска работала учителем математики. Потом в семье родился в 2000 году брат Тахир и в 2009 году на свет появился я.

Моя мама - успешный учитель математики. Каждый год она готовит учеников к марафонам, разным серьезным экзаменам. Так, в прошлом году готовила 11 класс к сдаче ЕНТ. В этом году 9 б класс готовится к итоговой аттестации и МОДО.

К своей работе мама относится очень ответственно. Это - моя мама в школе учитель. А вот дома она радушная хозяйка, жена, мама и бабушка. Каждый, кто пробовал мамину выпечку, скажет: «Вкусно!!!» Будь это булочки, вафли, баурсаки или балкарские хычины. Мамины руки приготовят салаты, варенье и другие вкусные заготовки на зиму. В любой благо-

творительной акции мама, как и ее коллеги, примет участие.

Мама - нежная, скромная, работающая. С любовью относится к комнатным и садовым цветам. Кроме нас, троих детей: дочь и двое сыновей; еще подрастают 5 - летний внук Али и малышка - внучка Аяна. Ей всего 2 месяца.

В октябре у мамы 2 праздника - День Учителя и день рождения. 11 октября мама отметит юбилей - 55 лет. Сердечно поздравляю маму с Днём учителя и юбилеем. Мама! Искренне желаю тебе доброго здоровья, долгих счастливых лет жизни. Пусть каждый день наполняется радостью, а мы - ваши дети и внуки будем вашей поддержкой и опорой во всех начинаниях!

Кумуков Расул, 8 б класс
Павловская СОШ
Успенский район

Путешествие на машине времени

Фантастическая история

Как-то раз в нашем дворе появилась чудо-машина. Мы с братом Костей решили прокатиться на ней. Костя побежал отпрашиваться у родителей, я успел открыть машину. Внутри было много кнопок. Когда нажал на одну из кнопок, я очутился на Востоке. Среди купцов и верблюдов, товаров. У меня, как оказалось, новый папа - купец Абдулла. Он сразу меня узнал. И мы стали готовиться к поездке на Запад.

Вместе со своим отцом (купец Абдулла) мы решили проехать по Великому Шелковому пути. Мой отец посадил меня на верблюда, чтобы с высоты я мог насладиться этим путешествием. И чего только не было на верблюдах! Верблюды везли ковры и паласы, красивые ткани, подсвечники. У нас были перец и другие приправы. Еда, вода, одежда и многое другое, что может пригодиться в пути. Мы вышли караваном в 30 верблюдов. Нам предстояло проехать долгий путь, чтобы продать выгодно все, что у нас было. Шел наш караван долго, и наконец-то мы дошли. Купцы сказали, что это город Туркестан.

Я слез с верблюда и побежал

вперед. Когда мы с отцом пришли на базарную площадь, оказалось, было много народу. Люди подходили к нам, интересовались диковинными вещами.

О чудо! Мы удачно продали товары. Несколько дней мы прожили в Туркестане, побывали в мавзолее Ахмета Яссауи и у святого источника.

Через несколько дней мы с отцом и другими купцами отправились на Восток. Впереди нас ждал нелегкий путь домой через Великий Шелковый путь.

Так закончилось мое путешествие с Востока на Запад и обратно.

Потом на Машине времени я благополучно вернулся домой к папе Олегу и маме Татьяне.

На моей книжной полке до сих пор стоит глиняная фигурка верблюда и бутылка диковинной формы с водой из святого источника.

А машину времени папу разобрал и сдал на «железо» дяде Жанибеку.

Гуляев Артем, 7б класс
Павловская СОШ
Успенский район

Я хочу сказать спасибо

Школьные учителя запомнятся нам навсегда. Именно они показывают нам дорогу во взрослую жизнь. К профессии учителя нужно иметь призвание и любовь к будущему делу. Ирина Владиславовна, Вы явный тому пример.

Математика - сложный и для многих нелюбимый предмет, но не для меня. Еще с самого пятого класса, когда Вы начали у нас преподавать, мне очень понравились уроки математики. Сложные темы становятся легкими благодаря Вашей подаче информации. Вы всегда видели мои старания и достижения в математике, потому всегда хвалили. Я вижу Ваш огромный труд и любовь к ученикам. Ваши уроки пробудили во мне любовь к математическим наукам.

Думаю, именно благодаря Вам, Ирина Владиславовна, я опреде-

лилась: буду поступать на техническую профессию. Хочу сказать спасибо, что помогли мне найти себя. Вы самый лучший учитель в моей жизни!

Полевая Екатерина,
11 «А» класс,
пресс-центр СОШ №14
г. Павлодар



Учитель. Друг. Наставник

Профессия учителя во все времена была почетной, но в тоже время одной из самых трудных. Умение передать свой опыт детям - это талант. Хорошо, когда есть преподаватель, который не только знает свой предмет на «пятерку с плюсом», но и может увлечь им. Таким учителем для меня является Русанов Олег Александрович - наш учитель английского языка.

Он преподает у нашего дружного класса с самой начальной школы. Каждый урок его интересен и познавателен. На его уроках мы можем попутешествовать во времени, побывать в космосе, почувствовать себя учеными или авторами-классиками и даже критиками.

Особенно мне запомнились наши внеклассные мероприятия, в которых Олег Александрович выступал идейным вдохновителем. Мы готовили пиццу, национальные блюда Великобритании и Америки, а затем защищали свои кулинарные шедевры на английском языке, проводили дегустацию, обсуждали понравившиеся рецепты и историю появления разных блюд.

Изучать историю страны, ее культуру, традиции и обычаи, образование, политическую жизнь страны, географическое положение и достопримечательности нам помогали увлекательнейшие уроки страноведения. На них мы не только проходили теорию, но и на практике обыгрывали традиции, учили стихи и читали известные произведения на языке оригинала, готовили презентации

и мини-проекты.

Очень интересно проходили декады английского языка, где наш класс принимал активное участие. Олег Александрович был для нас наставником, всегда подсказывал как лучше провести мероприятия или конкурсы. Мы попробовали себя в писательском деле и сочиняли стихи на английском языке, а потом делали художественный перевод на русский и казахский языки. В этом году на день языков мы проводили киновикторину, агитационные бригады по классам, готовили музыкальные номера. Всем школьникам понравился наш праздник.

Олег Александрович не только хороший учитель, но и интересный собеседник, человек, способный вдохновить учеников на занятия английским языком. Олег Александрович может найти подход к любому ребенку, поддержать и поднять настроение учеников. Он пользуется уважением у школьников и своих коллег. Его ценят за профессионализм, порядочность, отзывчивость и пунктуальность.

Знания, полученные на уроках английского языка, пригодятся каждому, вне зависимости от будущей профессии, потому что этот язык расширяет границы мира. Я благодарна Олегу Александровичу за то, что такой учитель, как он, есть в моей жизни.

Богомолова Дарья,
11 «А» класс,
пресс-центр СОШ №14
г. Павлодара

Спасибо

Я хочу сказать спасибо Ирине Владиславовне за то, что она мой учитель, за то, что она меня учит и дает мне много новых знаний.

Ирина Владиславовна - очень хороший учитель. Она так доступно все объясняет на уроках, что можно с легкостью выполнить любое задание. Она всегда выведет нас из тупика при решении очень сложных задач.

Ирина Владиславовна не только хороший учитель, но и очень хороший человек. Она очень добрая, открытая, позитивная, жизнерадостная, и за это ей тоже большое спасибо. Спасибо Ирине Владиславовне, что умеет находить к каждому ученику свой подход. Ведь это и вправду нелегко. Могу сказать, что она



очень интересный учитель. Она рассказывает каждую тему математики с душой, и это дает ученикам глубже изучить ту или иную тему. Спасибо Вам! Оставайтесь всегда такой же доброй и жизнерадостной!

Белюсенко Ирина,
11 «А» класс, пресс-центр
СОШ №14,
г. Павлодара



№№19-20
(376-377)

от 31 октября
2022 года

**21 октября 95 лет
(1927-2001) со дня рождения писателя, журналиста, краеведа С. П. Шевченко**

Сергей Павлович Шевченко родился 21 октября 1927 г. в селе Борки Северо-Казахстан-



ской области. Писатель, журналист, краевед. В 1948 году окончил филологический факультет Петропавловского учительского института. В 1949-50 гг. работал директором семилетней школы. С 1951 г. занимал должность инспектора Северо-Казахстанского ОблОНО, работал преподавателем, проректором Омского педагогического института. В 1965 г. направлен в Павлодар для открытия студии телевидения, которую возглавлял тринадцать лет. Вел передачи «Зеленая лампа», руководил молодежной творческой группой «Надежда». Затем работал главным редактором областной газеты «Звезда Прииртышья».

В 1979-80 гг. открыл музей завода «Октябрь», был научным сотрудником музея Павла Васильева, литработником при областном историко-географическом обществе. Им написано пятнадцать книг, в том числе роман «Наследство», повести «Пушки грохотали далеко», «Сегодня вы увидите», «На краю света», «Да свершится», «Зимние каникулы»; книги о Павле Васильеве «Будет вам помилование, люди». Был составителем книги «П. Васильев. Избранное», автор многих теле-сценариев, очерков, статей. Награжден: «Отличник народного образования», «Отличник телевидения и радио», «Знак шахтера» (за серию очерков об Экибастузе).

**25 ноября 100 лет
(1922-2004) со дня рождения художника М. П. Колмогорова**

Михаил Петрович Колмогоров родился в поселке Качиры (ныне с. Теренколь) Павлодарской области. В 30-е годы в этих местах жили политические ссыльные. Первые этюды Колмогоров стал писать, наблюдая за работой знаменитого художника Леонарда Брюммера, отбывавшего ссылку вместе с братом, ученым-агрономом. Благодаря его урокам Колмогоров смог без особых сложностей поступить в 1940 году в Омское художественное училище. Проучившись несколь-

ко месяцев, пришлось вернуться в Качиры, начавшаяся война изменила все планы. Михаил Колмогоров участвовал в боях на Сталинградском, Третьем и Четвертом Украинских фронтах. Награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны первой степени, дважды был награжден медалью «За отвагу» за форсирование Днепра и освобождение Ростовской области, «За оборону Сталинграда». Демобилизовавшись в 1946 году, вернулся в Павлодар. По совету все того же Леонарда Брюммера в 1947 году Михаил Колмогоров поступил в Одесское художественное училище, где его учителями были В.Токарев, М.Тодоров, Л.Мучник. По окончании вернулся в Павлодар и занялся педагогической деятельностью, а позднее перешел в открывшиеся художественные мастерские, где работал более 40 лет. В первые годы после училища Михаил Петрович занимался портретом. Его герои – современники художника. Позже любимыми жанрами живописца стали пейзаж и натюрморт.

Художник искренне и нежно любил красоту нашего края: величественный Иртыш и пойменные рожи, луговые травы и садовые цветы, степные просторы и горы Баянаула («Весенняя земля», «Тихая вода», «Баянаульский этюд» и др.). Среди произведений художника нет воспоминаний о войне. Он принципиально не соз-



давал картин и этюдов с военной тематикой. Он очень любил жизнь и эту любовь искренне дарил всем своими картинами. В 2000 году Михаил Петрович безвозмездно передал в фонды Павлодарского областного художественного музея 72 произведения живописи и графики.

**6 декабря 135 лет
(1887-1969) со дня рождения казахского народного акына-импровизатора, поэта, заслуженного деятеля искусств КазССР Н. Баймуратова.**

Казахский народный акын-импровизатор, поэт, заслуженный деятель искусств КазССР (1939) Баймуратов Нурлыбек родился 6 декабря 1887 года в Бескарагайском районе Семипалатинской области (до 1959 года район входил в состав Павлодарской области, ныне Майский район) в семье скотовода-бедняка. С малых



лет Нурлыбек батрачил, затем работал матросом в Иртышском пароходстве. Учился в медресе аула Башколь. С детских лет научился владеть русским, немецким, татарским языками. После смерти отца переехал в аул Бозарал Майского района. Учился

ливая эпоха», «Айтысы» (1945), «Песни народных акынов» и др. После смерти автора издан сборник песен «Қазына» (1982). Умер 8 ноября 1969 года.

**15 декабря 100 лет
(1922-1994) со дня рождения Героя Советского Союза А. С. Квиткова**

Квитков Александр Спиридонович родился 15 декабря 1922 года в с. Железинка Павлодарской области в семье рабочего. Окончив среднюю школу, работал в Кайманачихинском совхозе, затем техническим секретарем Урлютюбского (Железинского) райкома партии. С 1940 года учился в Селетинском автотехническом училище. В марте 1941 года был призван на действительную службу. С августа 1943 г. участвует в боях Великой Отечественной войны. Командир отделения 218-го стрелкового полка (77-я гвардейская стрелковая, дивизия, 61-я



армия, Центральный фронт) гвардии старший сержант Квитков в ночь на 27 сентября 1943 году с отделением преодолел Днепр и обеспечил переправу подразделений полка. Звание Героя Советского Союза было присвоено 15 января 1944 г. После войны продолжал службу в армии. Награжден орденом Ленина Отечественной войны 1 степени, Красной Звезды, медалями. С 1974 г. полковник А. С. Квитков - в запасе. Жил в г. Балашиха Московской области. Работал старшим инспектором туристического бюро.

Его именем названа улица в с. Железинка.



Его именем названа улица в с. Железинка.

Его именем названа улица в с. Железинка.

Источник: «Знаменательные и памятные даты Павлодарской области на 2022 год» КГУ «Централизованная библиотечная система» г. Павлодара



Культура отношений или как стать социально адаптивной личностью

«Каждый должен руководствоваться таким правилом: при встрече с тем, кто обладает большими знаниями и опытом, нужно радоваться, при встрече с тем, кто обладает меньшими знаниями и опытом, нужно отнестись к нему с пониманием, а встретив равного, нужно подружиться с ним.

нам нужно начать помогать в их деле, иначе будет преобладать зависть и критика по отношению к старшим.

Эти отношения должны занимать не более 20% от всего нашего общения. Что будет, если всегда общаться только со старшими?

- Невозможно развиваться и самовыражаться - потому что нет полной свободы и много рамок;

куда мы должны вкладываться. Одним словом: как мы относимся к младшим, так старшие будут относиться к нам.

Эти отношения должны занимать не более 20% от всего нашего общения.

- Неуважение младших выражается в том, что человек начинает давить, а не заботиться, приказывать, а не просить.

- Начинает казаться, что старшинство даёт право на насилие. Отношение к младшим проявляет нашу истинную природу. Поэтому любое давление на младших - это просто проявление собственной неудовлетворённости и безысходности.

- Человек становится старшим только тогда, когда готов заботиться о других, до этого он сам находится в категории младших, так как незрелость и заключается в неумении заботиться о других.

Равные - это, например, друзья, одноклассники. В отношениях с равными мы обучаемся сотрудничать, дружить и спонтанно проявлять себя! Здесь, как и следует из названия, отношения примерно «на равных». Нет чёткого деления на старших и младших. Разумеется, кто-то из друзей может разбираться в той или иной теме лучше, чем другой, могут быть в составе равных отношений и «старший-младший» как «старший товарищ», например. Но в целом, в равных отношениях важно сотрудничество и взаимное уважение. Однако, вместо этого часто по отношению к равным мы проявляем зависть, она выражается в соперничестве и конкуренции, это неправильные отношения, которые приносят нам трудности и неприятности.

Эти отношения должны занимать большую часть нашего времени - 60%,

га в сложных ситуациях;

- Каждый несёт ответственность за себя сам - и это делает отношения свободными.

Выводы:

Старших уважаем и, когда нужно, спрашиваем совета. Не огрызаемся, если пытаются проявить заботу.

О младших заботимся и защищаем. Очень хорошо, если хвалим. Стараемся не критиковать без нужды, уважаем.

С равными - сотрудничаем, уважительно относимся.

Мало знать эти знания, нужно ещё, чтобы они стали частью вашего образа жизни. Ученый человек может много помнить, а мудрый может правильно жить. Важнейшая наука жизни - это наука взаимоотношений.

Важно научиться слушать. Понимание другого человека зависит от того, насколько вы умеете его слушать, а поняв личность, можно установить правильные отношения, основой которых является мир.

Если старший ведёт себя не подобающим образом, тогда младший попадает в ловушку этикета, он не получает пользы от общения с таким старшим и возникает конфликт. В этой ситуации младшему могут помочь другие старшие, которые беспристрастны и доброжелательны. При этом отношение к любому старшему всегда должно оставаться почтительным, но глупость и невежество, исходящие от старшего, не принимаются.

Другой пример, если на улице подходит полицейский младше по возрасту, то его всё равно необходимо слушаться, потому что он представитель власти и в этом смысле старший. Однако, полицейский должен учитывать и уважать старшинство нарушителя.

Мои юные читатели, уверена,



Взаимодействуя с людьми, мы выполняем в отношениях те или иные социальные роли: сын, сестра, папа, начальник, подчинённый, ученик, друг и т.д.

Присмотревшись, мы можем заметить, что в отношениях с тем или иным человеком, мы можем быть в одной из трёх ролей:

1. в роли старшего (с младшими братьями, сёстрами, руководителем, капитаном команды и т.п.);
2. на равных (с друзьями, одноклассниками и т.п.);
3. в роли младшего (с родителями, с учителями, начальниками и т.п.)

Любые отношения, так или иначе, можно свести к отношениям «старший-младший-равный».

Старший - тот, кто заботится о младшем и берёт на себя ответственность за младшего. Старшие - это родители, учителя, те, кто старше по возрасту, те, кто обладают большими знаниями и опытом.

Например, мама - старшая для ребёнка, учитель - старший для ученика, старшая сестра - для младшего брата.

В этих отношениях у каждого своя роль и, в зависимости от нашей роли в отношениях с тем или иным человеком, важно понимать, как правильно с ним общаться. Со старшими общение строится на уважении, готовности принять авторитет, внимательно слушать. Это вовсе НЕ значит, что нужно каждого старшего беспрекословно слушаться и не иметь своего мнения, но должно быть внутреннее уважение и почтение. Потому что, если мы будем вести себя со старшими так, как будто Мы умнее, чем они, - ничего хорошего из этого не выйдет. Представьте, если бы к Вам на улице подошел ребёнок лет пяти и стал бы Вас учить жизни. Вам бы показалось это, как минимум, странным?

Чтобы нам выстроить эти отношения правильно и начать учиться у старших, перенять их качества,

- Невозможно обмениваться мнениями и энергиями - ведь яйца курицу не учат;

- Невозможно нести за себя ответственность и взростеть - просто незачем.

С младшими отношения строятся с позиции заботы. В отношениях с младшими мы обучаемся щедрости! За младших важно брать ответственность. Ни в коем случае нельзя «срывать» на младших плохое настроение. Для младшего гнев и оскор-



бления старшего усиливается во много раз и превращается в кошмар! Младшие - это младшие братья и сёстры, младшие по возрасту, это также животные, растения.

Это отношения, от которых мы как старшие ничего не должны ожидать и просить взамен, это то,

такие отношения позволяют нам совершать обмен энергией, мнениями, знаниями, опытом и т.д.

- Мы охотно учимся друг у друга;
- Мы можем вместе расти;
- Поддерживать друг дру-

что мои советы вам обязательно пригодятся и вы будете их применять в своей жизни.

**Камила Мадыгулова,
методист Дворца
школьников им.М.М.Катаева,
юрист, магистр педагогики и
психологии**



№№19-20
(376-377)

от 31 октября
2022 года



2022 год – особый год в истории нашей родины – Республики Казахстан. Столице страны вернули историческое название – Астана. 20 ноября в стране пройдут внеочередные президентские выборы. 25 октября впервые после 2009 года будет отмечаться День Республики.

Накануне большого государственного праздника в Павловской средней школе прошли ме-

рочения. Учителя начальных классов, учителя казахского и русского языков подготовили чтецов. Выразительное чтение привлекло внимание слушателей. Выступление учащихся школы на патриотическую тему можно увидеть в Инстаграмм школы.

Учителя казахского языка (Сатыбаева Г.М., Есенгельдинова Г.Ж.), русского языка (Павлюк Н.И., Варава Р.П.), учитель начальных классов Абдуова Г.А. вместе с учащимися 2-11 классов написали диктант на тему «Моя Родина – Казахстан».

Учитель РИЛ Варава Р.П. вместе с ученицей 7 а класса Жұмабай Ясмин приняли участие в районном конкурсе сочинений на тему «Дружба между народами».

Ученицы 10 б класса Шлегель Дарья и 11 б класса Антюшина Руслана приняли участие в фотоколлаже «Казахстан глазами детей».



готовили стенгазету, где предстал любимый герой казахских народных сказок – Алдар – Косе. А ученица 7 а класса Жұмабай Ясмин написала 2 сказки об Алдаре – Косе на русском языке. Стенгазета 5 б класса была посвящена творчеству К.Чуковского и его

свою реализацию в праздничном концерте.

Выступление ведущих на двух языках, выразительное чтение патриотических произведений, хорошо подготовленные номера, танцы – все это позволило собравшимся зрителям с пользой



роприятия. Обо всем по порядку. На доске объявлений красовалось объявление о мероприятиях, приуроченных ко Дню Республики.

Во всех классах прошли классные часы. Яркое оформление, высказывания выдающихся людей, чтение стихотворений, беседы – все это было проведено на тематических классных часах.

Ученики 1-4 классов нарисовали рисунки к празднику.

В спортивном зале школы учитель Молдабаева Е.И. провела спортивное мероприятие с учащимися 1-4 классов.

В школьной библиотеке (Сергиенко Т.В.) была подготовлена тематическая выставка на тему: «По следам истории Казахстана». Здесь же, в школьной библиотеке, прошел школьный конкурс

На школьной линейке прошло массовое исполнение Гимна Республики Казахстан.

Любовь к Родине начинается с любви к родному языку. Через родной язык, русский язык учащиеся приобщаются к культуре своего народа, к культуре народов, проживающих рядом. А также через приобщение к литературе, к чтению. Этому способствует реализация проекта «Читающая школа».

На конкурс стенгазет «Да здравствует книга» в школе силами учителей, школьного библиотекаря и учащихся были выпущены три стенгазеты. Библиотекарь Сергиенко Т.В. вместе с учащимися Антюшиной Р. и Шлегель Д. выпустили стенгазету, посвященную книге «Пеппи Длинный чулок». Учитель Кил Есенгельдинова Г.Ж. и учащиеся 7а и 9 а класса под-



вести время и получить эстетическое наслаждение от увиденного и услышанного. Проведенные мероприятия способствуют патриотическому

провести время и получить эстетическое наслаждение от увиденного и услышанного.

Проведенные мероприятия способствуют патриотическому



к любящейся книге – это привлекает к стенгазетам внимание зрителей.

Яркое, красочное объявление приглашало на праздничный концерт всех желающих послушать патриотические произведения, отдохнуть, прикоснуться к миру прекрасного. Творческие способности взрослого населения, коллектива группы «Незабудки», работников ДК, сельской библиотеки, учащихся школы нашли

воспитанию подрастающего поколения. А работы, опубликованные в Инстаграмм, позволяют всем, без исключения, увидеть и услышать, как были проведены те или иные мероприятия.

Коллектив Павловской средней школы принял активное участие во всех запланированных мероприятиях.

Варава Р.П., учитель РИЛ Павловская СОШ



С ПРАЗДНИКОМ!

Республика күні құтты болсын!



№№19-20
(376-377)

от 31 октября
2022 года

Елтаңбасы елімнің
Неткен әйбат, әдемі.
Тұнығындай көңілдің

Ортада аспан әлемі! – дей келе, жас ұрпақ еліміздің мемлекеттік рәміздерін құрметтеуі міндетті. Биыл 25 – қазан Республика күні болып ең алғаш атап өтілуде. Мемлекеттік мерекеге орай №28 жалпы орта білім беру мектебінде суреттер мен бұйымдар көрмесі ұйымдастырылған болатын. 1 «А» сыныбының Ақпаров Алдияр, Болкен Санжар, Жумагельдинова Айзара, Кабиденев Қайсар, Касимова Диляра, Кусаинов Даниал, Қанатбек Айша, Құдайберген Ескендір, Мартбек Айназ, Мукашев Мирас, Мурат Гүлжахан, Райева Аружан сынды оқушылары өз суреттерімен және жасаған бұйымдарымен бөлісуде.



Мұрат Гүлжахан



Ақпаров Алдияр



Болкен Санжар



Құдайберген Ескендір



Кусаинов Даниал



Райева Аружан



Мукашев Мирас



Касимова Диляра



Мартбек Айназ



Кусаинов Даниал



Жумагельдинова Айзара



Кабиденев Қайсар



Мұрат Гүлжахан

Адрес редакции:
Республика
Казахстан, 140000,
г.Павлодар,
ул. М.Жусупа, 27,
каб. № 232
Телефон
редакции:
8 (7182) 32-82-63,
twoi_mir@mail.ru

Учредитель:
Общественная
организация
ОДНО

Гл. Редактор
А. Аипова

Редакторы:
А. Аипова
Т. Суворова

Дизайнер:
А. Сюендыкова

Периодичность
выхода:
1 раз в месяц

Выпускающий
детский
редактор:
Даяна Куламбаева

Территория распространения - Павлодарская область. Собственник и учредитель:
ОО «Областная детско-юношеская организация Павлодарской области». Газета
зарегистрирована в Министерстве культуры и информации Республики Казахстан.
Регистрационное свидетельство о постановке на учет средств массовой инфор-
мации №7917-Гот12.12.2006 г.