

В НОМЕРЕ:

3

**Что они
натворили**

4-5

Каламгер қадамы



7

**Простушка
из Норвегии**

ГАЗЕТА
ПАВЛОДАРСКОЙ
ОБЛАСТНОЙ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ

№4 (170)

от 28 февраля
2014 года

СЕНІҢ ӘЛЕМІН

**ВЕСНА! ПРАЗДНИК, ТЕПЛО,
ЛЮБОВЬ...**



**«ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ» - под таким искренним
лозунгом прошел праздник в Щербактинском детском доме
семейного типа.**

Читай на 2 стр.



СЕНІ
ӘЛЕМІН

№4 (170)

от 28 февраля
2014 года

С МИРУ ПО СТРОЧКЕ

Все начинается с любви

(Окончание. Начало на стр. 1)

Он был посвящен дню рождения Сары Алпысовны Назарбаевой. Для тысячи казахстанских детишек 12 февраля стал замечательным праздником для детей, оставшихся без попечения родителей. Потому что в этот день родилась удивительная женщина, которая подарила частичку своего сердца всем обездоленным детям. Когда-то она сама осталась сиротой и глубоко понимает это чувство. Воспитанники детского дома выразили свою благодарность родному государству, своему Президенту, главной Маме Страны за все хорошее, что делается для их благополучия и процветания.

А какой праздник обходиться без гостей? В этот день ребят пришли поздравить бывшие бухгалтера детского дома В. Ф. Сапрыкина, В. А. Тыщенко и представитель сельской библиотеки С. А. Рудовод, В. Н. Алешенко

Наши постоянные гости – это специалист РОО по охране прав детей В. И. Бондаренко, Л. И. Сидоренко. Ребята читали стихи, показывали свои рисунки, поделки, сделанные своими руками и просто делились радостью и теплотой своей души. Ведь самое главное, когда детские глаза светятся счастьем.

Праздник закончился чаепитием с именинным пирогом. Гости убедились, какие прекрасные условия созданы для детей, какие изменения произошли. Но ребятам нужна настоящая семья, где настоящая мама будет каждое утро ребенка целовать, обнимать, и он будет чувствовать себя самым счастливым человеком на земле. Дети у нас есть разного возраста: от 4 лет до 16 лет. И есть проблемы со здоровьем. Но мы надеемся, что их будущие родители выльчат их своей любовью. Ведь именно это необходимо этим детям сейчас!

Педагогический коллектив Щербактинского детского дома семейного типа

Творите добро, и оно обязательно к вам вернется!

Под таким девизом в Жетекшинской СОШ прошла декада «Самопознания» под названием педагогика «Любови и творчества», посвященная дню рождения Сары Алпысовны Назарбаевой.

В библиотеке школы организована книжная выставка «Алтын журек анамыз», на которой демонстрировались рабо-

ты автора проекта «Самопознания». В течение недели в школе прошли творческие конкурсы под девизом «Доброта твоей души». Солнечным теплом, любовью и счастьем пронизаны стихи «Мейрім төгетін ана», детские рисунки «Мир, дружба, доброта», сочинения «Спасибо мама», дебаты «Нравственность и милосердие», «Мәлдір булақ-жасыл құрақ». «Любовь в моем сердце» – под такими темами прошли открытые уроки и дебаты учителей самопознания. – Для 5-11 классов показали видеоролик «Доброта», «Семья» и «Дружба».

По итогам декады «Самопознания» учащиеся сделали вывод, что этот предмет очень важен в школе, о том, что нужно познавать себя с детства, и тогда будет легче шагнуть во взрослую жизнь. Этот предмет учит любить и дарить добро. Люди от этого становятся добрее, тоже начинают проявлять доброту. А ведь так хочется, чтобы в нашем мире было как можно больше таких людей.

А.К. Абдернасирова,
учитель самопознания
Жетекшинской СОШ



Красивые, талантливые....

Во Дворце школьников имени М. М. Катаева прошел областной семинар для хормейстеров на тему «Формирование творческой личности школьника средствами вокального искусства». Для обмена опытом во Дворце съехались учителя музыки и педагоги дополнительного образования из районов и городов области. На семинаре шел разговор об основных принципах вокального мастерства и их практическом значении. Педагоги высшей категории, руководители лучших поющих коллективов Дворца: «Свет звезды» (Е. М. Валько), «Дебют» (Э. Т. Лютровник), «Жас даурен» (Б. К. Ногаева) и «Музыкальный квартал» (Т. И. Атлан) поделились с коллегами опытом работы, благодаря которой их воспитанники неизменно побеждают на ежегодных престижных международных вокальных конкурсах. Приглашенные коллеги с интересом восприняли новшества методики работы с вокалистами на начальном этапе обучения, узнали современные критерии подбора концертного репертуара для вокальных ансамблей и солистов, участвовали в практических занятиях. Встреча была очень полезной для развития хормейстерского искусства в области.



Марина Юрченко

Самый классный класс!

Здравствуйте! Меня зовут Динара Рахимжанова, я учусь в педагогическом колледже им. Б. Ахметова. Я прохожу гос. практику в школе СОСШПАМ №7. Я бы хотела выделить отдельный класс этой школы - 6 «А» класс. Когда я пришла впервые в этот класс на практику, я была очень удивлена их жизненной деятельностью. У этого класса очень насыщенная жизнь во всем. Они практически живут школьной жизнью, это доказывают их участие в различных мероприятиях. Я была поражена их умением – нестандартно и креативно мыслить. Это класс, где встречаются учителей с большим теплом и радостью. На уроке с ними очень приятно работать.

Конечно, этого они достигли с помощью их прекрасного классного руководителя – их второй мамы - Нурсулу Каиркешевны. Она научила их самым важным качествам, которыми должен обладать любой человек: доброте, а также замечать многие вещи вокруг, привила любовь к учебе.

Я очень рада, что попала в такой класс. Они многому научили меня, благодаря им, я могу провести урок творчески.

Динара Рахимжанова
студентка Павлодарского
педагогического колледжа им. Б.Ахметова

И сбоку бантик! Рекомендуем

Однажды Совет старшеклассников школы провел среди девочек «Конкурс бантиков» и «Девичья краса – длинная коса». Девочки нашего класса проявили творчество и оригинальность и почти все получили грамоты! Лучшим бантом в классе мы дружно выбрали бант Беляевой Алисы. Это был шедевр, который они приготовили с мамой. Каждый хотел сфотографироваться с победительницей! Мы целый день ходили и даже на уроках сидели в бантах. А ученики других классов с любопытством разглядывали наших девочек в коридоре и заглядывали в наш кабинет. Сведения разлетелись по всей школе! А нам было интересно, какие банты у девочек в других классах. А какие разнообразные косички можно было увидеть в этот день у девочек: от простых до сложных – профессиональных. И причем, их могут плести сами старшеклассницы. Этот конкурс нам очень понравился и запомнился!

Корреспонденты
4 «Б» класса
СОШ №40

Победители конкурса бантиков



Возможно, это о тебе...

Накануне первого весеннего праздника мы провели опрос в группе «Твой мир» ВКонтакте. Парни и мальчишки под разными никами отвечали на такие вопросы:

1. Какие качества в девушках тебя привлекают?
2. Что тебе в них не нравится?
3. Твой идеал?

Футболист:

1. Честность, красота.
2. Вредные привычки.
3. Асель Сагатава.

Единогор:

1. Доброта.
2. Вредные привычки.
3. Энн Хэтэуэй.

Дед мороз:

1. Опрятность.
2. Навязчивость.
3. Сестра.

Пингвин:

1. Доброта, честность, забота, красота, терпение, ум, понимание.
2. Ложь.

3. Мама.

Дотер:

1. Красота, доброта, характер
2. Курение, употребление алкоголя, наркотиков
3. Асель Садвакасова

Nub:

1. Доброта, честность, скромность.
2. Вредные привычки.
3. Анджелина Джоли.

Виталья:

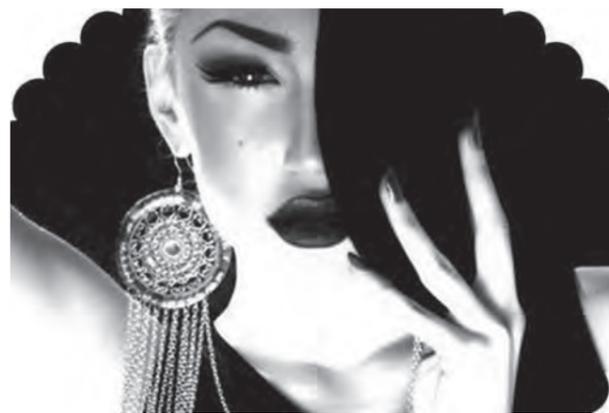
1. Красота, ум.
2. Распушенность, тупость, вредные привычки.
3. Идеала нет.

Сергей:

1. Стервозность, красота, ум.
2. Грубость.
3. Beyonce, Rihanna.

Троль:

1. Искренность, дружелюбие.
2. Лживость, эгоизм, тупость.
3. Алая Эрза, Микаса.



Дима:

1. Все.
2. Ничего.
3. Мэрлин Монро

Мадик:

1. Доброта, искренность, вежливость, скромность.
2. Злость, нервозность, ложь.
3. 90-60-90?

Жанара Рахметова,
Детский пресс-центр



ЛУЧШИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ ЖЕНЩИН, разрушившие стереотип, что двигатель прогресса — это мужчина

Испокон веков женщина считалась хранительницей домашнего очага, поэтому наука и другая общественная деятельность являлась прерогативой мужчин. Однако в истории были знаменитые женщины, придумавшие по-настоящему фундаментальные вещи.

Большое количество изобретений, придуманных женщинами,

очень просты и отличаются практичностью. Зачастую это открытия, которые повышают комфортность жизни или просто направлены на то, чтобы сделать женщину ещё красивее. Однако слабому полу принадлежат серьезные изобретения и в области физики, химии и биологии.

Циркулярная пила



Табита Бэббит долго наблюдала за мужчинами, занятыми распилом бревен специальной пилой с двумя ручками, за которые нужно тянуть то вперед, то назад. Хотя нагрузка на обоих мужчин была одинаковой, бревна распиливались только тогда, когда пила двигалась вперед, а при обратном движении с бревном ничего не происходило. Бэббит подумала, что это пустая трата энергии, и в 1810 году создала прототип циркулярной пилы, которая позднее стала использоваться в лесопильной промышленности.

Посудомоечная машина

Недосчитавшись нескольких тарелок из своего любимого фарфорового сервиза, Джозефина Кокрейн создала машину, которая только моет посуду, а не бьет. Это произошло в 1886 году, но только спустя 40 лет устройство Кокрейн было признано необходимой вещью в хозяйстве.

Стеклоочистители



Первые дворники для автомобиля изобрела Мэри Андерсон в 1903 году. Ей стало жалко водителя, который вынужден был во время вьюги поминутно останавливать машину и стрекать снег с ветрового стекла.

Глушитель для автомобиля

Этот акустический фильтр изобрела Эль Долорес Джонс в 1917 году, после чего мир вокруг нас стал чуть тише.

Кевлар



В 1965 году доктор Стефани Кволек изобрела синтетический материал кевлар. В последствии из этого материала стали делать бронежилеты, что спасло тысячи жизней полицейским, пожарным и военным.

Снегоуборочная машина

«Чистота должна быть не только в доме, но и на улицах», — решила обычная секретарша Синтия Вестовер, и собрала прадедушку современных машин для чистки улиц от снега в 1892 году.

Перископ для подводных лодок



Прототип перископа изобрёл Иоганн Гутенберг в 1430-х годах, а в 1845 году американка Сара Мэтер запатентовала изобретение. Есть также версия, что работоспособный призматический перископ для подводной лодки был впервые реализован в США во время гражданской войны 1861 года американцем Томасом Доути.

Силикон

Скульптор Патрисия Биллингс поставила себе задачу создать такую цементную добавку, которая бы предотвращала ее творения от разрушений. После нескольких лет экспериментов, в 1970 году она наконец достигла своей цели, и изобрела нерушимую штукатурку. Вскоре после этого Биллингс обнаружила, что материал был к тому же удивительно устойчив к огню.

Основа для Wi-Fi



В 1941 году Хэди запатентовала секретное средство связи, которое динамически изменяло частоту вещания, чтобы затруднить перехват противником. С 1962 года это устройство использовалось в американских торпедах, а ныне эта технология используется в мобильной связи и Wi-Fi.

Способ приготовления мясных консервов

Первые консервы в 1749 году представил французский изобретатель Николя Аппер, а в 1873 году на всемирной выставке в Вене россиянка Надежда Кожина продемонстрировала новый способ приготовления, за что и получила медаль.

Фильтр для кофе



Первый фильтр-конус для кофе Мелитта Бенц скрутила собственноручно из листка ученической тетради в 1909 году. В честь этой женщины названа известная во всем мире немецкая компания Melitta — производитель фильтров для кофе.

Подгузники

Усталая мама и домохозяйка Марион Донован в 1917 году села за швейную машинку с душевой

занавеской и создала водонепроницаемые покрытия для подгузника. В отличие от резиновых ползунков, которые уже были на рынке, дизайн Донован не вызывал опрелостей и не жал кожу ребенка.



Шоколадное печенье



Во время приготовления печенья по классическому рецепту Рут Уэйкфилд в 1930 году пошла на эксперимент, растопив плитку шоколада и добавив его в тесто. Получилось очень вкусное печенье, которое позже Рут с мужем запустили в серийное производство.

Жидкая бумага

Жидкую бумагу, или попросту — канцелярский белый корректор, изобрела американка Бетт Несмит Грэм, которая работала секретарём председателя правления банка. Её заклятым врагом стала электрическая пишущая машинка — новсе по тем временам творение. У новых машин были ленты из углеродистой плёнки, поэтому аккуратно стереть опечатки при помощи ластика никак не получалось.

Грэм видела, как свои «опечатки» на холсте устраняют живописцы — замазывают и всё. Девушка задалась вопросом, как сделать такую же «замаску» для машинописных ошибок. Бетти Грэм нашла ответ: с помощью... кухонного блендера она смешала краску на водной основе с красителем и в бутылочке принесла вместе с кисточкой на работу. Она начала закрашивать опечатки, причём так успешно, что начальник ни разу этого не заметил.

Вскоре инновацию заметили коллеги. Средство это стало популярным и получило название «Прочь ошибки» («Mistake Out»). За эту самодеятельность выдумщицу уволили, но она не потерялась и в 1958 году запатентовала свое изобретение.



СЕНІ
ӘЛЕМІН

№4(170)

от 28 февраля
2014 года

ТЕМА



**СЕНІҢ
ӘЛЕМІҢ**

№4 (170)

от 28 февраля
2014 года

ҚАЛАМҒЕР

АНА - қасиетті есім

...Есейіп кетсемде, мен саған сәбимін.

Көгілдір көктемдей көзіңнен танимын...

Жер бетіндегі аналардың тілеуі бір. Ол – мейірімділік, адалдық, бейбітшілік, адамгершілік. Ұрпағының аман-саулығы.

Менің де аяулы екі анам бар. Олар: асыл әжем мен ардақты анам. Дүние есігін ашқаннан бері анамның аялы алақаны мен жылы құшағының арқасында ешқандай қиындықты сезінбей өсіп келемін. Меңен басқа отбасыма үлкен әпкем бар. Анам біздің болашағымыз үшін еңбек етуде. Бізді қатарымыздан қалмай, білім алып, еліміздің елжулі азаматтарының бірі болса екен деп тілейді. Біз үшін түн ұйқысын төрт бөлген анамның қасымызда екеніне мен қуанамын. Оның таңертең еркелетіп оятқаны, кейде көңіліз болсам, келіп жып-жылы алақанымен маңдайымды сипап, бетімнен өпкені, ауыра қалсам, қасымнан кетпей қинала қарайтын жанары – бәрі маған ерекше күш беріп, сәуле шашқан күн сияқты әсер етеді.

Менің аяулы әжем – Аманбаева Қапиза. Ол анамның анасы. Он баланы туып, бағып-қағып, мәпелеп өсірген қадірлі ана, отбасының ұйытқысы. Ал балалары еліміздің өркендеуіне өз үлестерін қосып жүрген білімді де мейірімді жандар. Осы ақ жаулықты әжемізді біз, немерелері құрмет тұтамыз, сыйлаймыз. Ол кісіден үлгі аламыз. Аяулы әжеміз әрқашан қасымызда болса деп тілейміз.

Кейде анам бір-екі күнге қыдырып кетсе, үй іші де жылусыз қалған сияқты болады. Анам есікті

ашып кіріп келгенде, күннің нұры құйылып кеткендей, бәріміз көктемгі жапырақтай жадырап сала береміз.

Отбасымыздың аяулы жандарын кейде ренжітіп алғанымызды да байқай бермейміз-ау. Орынсыз талаптар қойып, еркелігімізді асырып та жібереміз. Дауыс көтеріп жататындарымыз да болады. Бірақ, бұл қылықтарымызға анамыздың іштей налып, қиналатынын қайсібіріміз ойламаймыз да ғой. Қателігімізді түсініп, бір ауыз жылы сөз айтып, кешірім де сұрамаймыз. Иә, «алтынның қолда барда қадірі жоқ» екенін біреуіміз түсінсек, енді біріміз түсінбейміз.

Бала үшін ананың орны бөлек. Ана – бұлақ, біздің өміріміз анамызбен көрікті.

Аяулы Анам! Саған деген жүрегімдегі ризашылық сезімді қаншама сөз маржанын терсем де, жеткізе алмаспын. Бұл дүниеде сенімен ғана бақытты екенімді білемін. Анашым, мен үшін дүниенің бар асылы – бір өзіңсің! Қасыма болмасың, өмірімнің сәні де, мәні де болмас. Сен – ақылшым, сен – тірегім, сен – көусар бұлағым. Әрқашан қасыма болшы, Анашым. Дүниеде сен



дей асыл жанның болғанына ризамын. Мен үшін түн ұйқынды төрт бөлгенің үшін, маған деген ыстық ықыласың үшін, аялы алақаның мен жылы құшағың үшін, мейірім толы жүрегің үшін мын алғыс саған, Анашым!

Зиана Маженова
6-сынып оқушысы
Северный орта мектебі
Ертіс ауданы

Шуақты тілектер

Құрметті ақ жаулықты әжелер, ардақты аналар! Сіздерді жыл мезгілінің ең көрікті де қуанышты мезгілі көктемнің алғашқы мерекесі - 8 Наурыз Халықаралық аналар күнімен шын жүректен құттықтаймын!!! Барлықтарыңызға, отбасыларыңызға амандық, ұзақ та шаттыққа толы ғұмыр тілеймін, еңбекте табыстарға жете беріңіздер!

Осындай айтулы мерекеге орай Павлодар қаласы № 19 мектебінің оқушылары құттықтау сөздерін жазған еді!

«Қадірлі аналар, әжелер және қыздар сіздерді 8 Наурыз мейрамымен құттықтаймын! Сіздердің тілеген тілектеріңіз орындалып, отбасыларыңызда тек қана татулық, ырыс, бірлік болсын!»

Олжас Отаев

«Мен өз анамды және әжемді келе жатқан 8 Наурыз мейрамымен құттықтаймын. Жастарыңыз жүзге жетіп, балаларыңыздың қызығын көріп, барлық тілектеріңіз

бен армандарыңыз орындалсын!»

Ербол Наби

«Аяулы да ардақты, анашым! Сізді бұл көркем мейраммен құттықтаймын! Әрқашан жолыңыз ашық болсын, дүниедегі барша жақсылық пен мейірімділік басыңызға қонсын! Сіз болмағанда дүниенің қадірін, махаббатын, ләззатын сезінбес едім. Сізді сүйемін, анашым!»

Айдана Алтысова

«Ардақты, Анашым, сені бүгінгі Халықаралық әйелдер күнімен құттықтаймын! Мен сізге шын жүректен өмірдегі барлық жақсылықты тілеймін. Сіз мен үшін осы өмірдегі ең қымбат жансыз! Сіз мені осы жарық дүниеге әкеліп, мені кішкентайдан мәпелеп, аялап өсірдіңіз. Сол үшін сізге көптен көп рахмет айтамын! Себебі сіздей адам дүниеде жоқ.»

Аяулым Меңдібай

Шуақты тілектерді жинақтаған
Гүлназ Құлмағанбетова

Мереке құтты болсын



«Барлығы сүйіспеншіліктен басталады»

Бобровка мектебінің шағын орталығында «Барлығы сүйіспеншіліктен басталады» тақырыбы бойынша апталық өтті. Апталық аясында мектепке дейінгі балалардың қарым-қатынасы мен олардың арасындағы ынтымақты дамыту үшін, қоршаған адамдарға қуаныш пен жақсылық сыйлау мақсатында театралдық қойылым болды. Қойылымға «Алтын Жұлдыз» БҰ белсенді қатысты. Олар балалардың көңілін көтеру үшін бар күшін салды. Ұжым мен әртістер де белсенді қарым-қатынаста болды.

Біз қойылымға қатысушыларға алғысымызды білдіріп, шығармашылық табыстар тілейміз: Д. Токмағамбетова, М. Полетаева, А. Токатова, О. Қофтанюк, Ш. Қуанышеваға.

Аға вожатый Л.С.Алейникова



Рахмет саған, ана!

*Қушағына алдың, сүйдің сен, анам,
Ренжу жоқ, барлық сөзің- «жан балам».*

*Ыстық, суық, желге, күнге тигізбей,
Асырап-сақтап болдың, анам баспанам.*

М. Жұмабаев

Ана! Дүниеде анадан артық, анадан ардақты кім бар дейсін. Қазақтың «Алып-анадан, ат-биенден туады» деуі тегін айтылмаған. Күші асқан батыр да, ақиық атанған ақын да анадан туады. Кішкентай нәресте кіндік қаны жерге тамысымен жөргекке орап алып, бесікке бөлжеледі. Тербететін де, түн ұйқысын төрт бөліп нәрестесіне күйбен қағып құрақ ұшатын да - ана.

Сәл нәрсеге қабағың түссе, ең әуелі көріп қоятын, не болдылап, үрейі ұшатын, тыным таппай жаныңнан табылатын – сол ғазиз. Анаға теңеу жетпейтіні сондықтан.

Абай атамыз: «Бес нәрседен қашық бол, бес нәрсеге асық бол», - деп ескертетінін ұқтыратын ана бізді бес нәрседен қашық, бес нәрсеге асық болсын деп бейнеттенеді, үлгі көрсетеді, өнерге, жақсыға баулиды. Әр ана өз баласын тісімен тістеп жүріп, қанаттыға қақтырмай, арлы, намысты болып өсуге қолдан келгенін аямайды. Бар ана баласымен мақтанып, баласымен мың жасауды армандайды. Ана- біздің сарқылмайтын бұлағымыз. Ол- біздерге мөп-мөлдір, тұнық күйінде үлгі, өнегесімен сусындатуға жаралған ерекше жаратылыс иесі.

Ананың көзінен нұр төгіліп, жан-жағына шуағын төгеді. Осы шуақпен жылынып, асыл ананың құшағында мейір алып жүрген біздің басты парызымыз алтын ананы мәңгі қастерлеп, еңбегін бағалау.

Ана... Осы үш қана әріптен құралған ұлы сөзге әлемдегі барлық жылулық, барлық пәк сезім, барлық бақыт пен махаббат, тіпті бүкіл жаһан сыйып кеткендей...Анаға қаншама ақындар жыр арнаған, қаншама жазушылар шығарма жазған.

Қадір мен қасиеті таусылмайтын аналарымызды бағалай білейік, ағайын!

Арайлым Абилова, 7 «А» сыныбы
Шарбақты ауданы, Галкин мектебі

Анам менің аяулы

Анам менің аяулы,
Күн нұрындай арайлы.
Тыңдамасам кей кезде,
Кешіріммен қарайды.

Бестік алсам сабақтан
Қуанады балаша.
Бұрымымды өреді,
Әр күн сайын жанаша.

Наргиз Ерсайнова
1 «Б» сынып оқушысы
№ 21 ЖОББМ, Павлодар қаласы



СЕНІҢ ӘЛЕМІҢ

№4 (170)

от 28 февраля
2014 года



«Қаламгер» балалар баспасөз орталығы

Ана – жарқыраған жарық күн

Біз үшін бәрін қиған қымбат ана,
Қайырымды бұл өмірде сен ғана.
Тек сен үшін өмірдегі бәрін берем,
Құрметтеуге ананы шақырам мен.

Бір қолыммен бесікті тербетіп ол,
Бір қолыммен әлемді тербетеді.
Болайық әрқашан да жанға асыл,
Қиындыққа қалдырмас азаматы.

Ана деген біздің өміріміздегі ең құдіретті, ең асыл жан. Оның орнын ешкім баса алмайды. Алысқа кетсек, өрине, бірінші анамызды сағынамыз.

Аналарымыз бізге ғажайып өмір берді, балалық шағымыздан бастап әлпештеп өсірді. Не істесе де, біздің болашағымызға тек жақсылықты ғана ойлап істеді. Сондықтан біз аналарымызға мәңгі борыштар болып қаламыз.

Қазіргі таңда, аналарға арналған, оларды құрметтеуге шақыратын көптеген әндер мен өлеңдер шығарылып жатыр. Менің ойымша, бұл – аналарға біз жасай алатын құрметтің аз ғана бөлігі.

Ана деген – біз мұнайсақ мұңаятын, қуансақ, шын жүректен қолдайтын жан. Олар біздің өміріміздің үлкен

бөлшегі. Ең асыл жанға тек жақсы нәрсе тілеп, оларды құрметтеп өтейік.

Айдана Кенжехан
7 «ә» сынып оқушысы
«Жас дарын»

Ана – мөлдір бұлақ

Ана! Бұл сөз үш әріптен тұрса да, оның мағынасы кең. Осы үш әріпке дүниедегі бар мейірімділік, бар жақсылық, бар ізгілік сыйып кеткендей. Ана осы жарық дүниедегі ең жақын, ең ыстық, ең аяулы адам.

Ана – отбасының алтын дінгегі, жанұядағы қадірлі жанның бірі. Ана – өмірге ұрпақ әкелуші, баланың тәрбиешісі, ақылшысы, қамқоршысы. Әрбір ана сәбиінің дені сау болып, жақсы азамат болып өскенін қалайды. Адам бойындағы барлық асыл қасиет те ананың ақ сүтінен дариды.

Мен дүниеге әкелген анамды өте жақсы көремін! Оның әрбір берген ақылы, аялы алақанының жылуы менің жүрегімде мәңгі сақталмақ. «Ана көрген тон пішер» демекші, мен анамнан үйренгендерімді еш уақыт жанымнан шығармаймын. Ананың мейіріміне не жетеді бұл өмірде? Ақ сүт беріп өсірген асыл аналарымызды ешқашан да ренжітпей, құрметтейік!

Жібек Байғұлова
7 «ә» сынып оқушысы
«Жас дарын»

6 «а» жайлы жағымды ойлар

Мен 6 «А» сынып оқушыларына бесінші сыныптан бастап «Тарих» пәнінен сабақ беремін. Сыныпта 19 оқушы. Оқушылардың пәнге деген қызығушылықтары өте жақсы. Әсіресе, Әлімова Балауса, Аспандияров Диас, Жәнісов Темірлан, Бәкібай Алдияр, Шамен Шаммухамедтер менің пәнімнен жақсы жетістіктерге жетіп жүр. Балалар

қатысып, жақсы нәтижеге қол жеткізді.

Оқушылар сабаққа тыңғылықты дайындалып, белсенділік танытады. Өздік жұмысқа берілген тапсырманы мұқият орындап, үй тапсырмасын орындауда асқан жауапкершілік көрсетеді.

Сыныптағы балалардың дарындылық қабілеттерін дамытып, түрлі деңгейдегі іс-шараларға қатыстырып, олардың арасындағы достық қарам-қатынасты бекітуде сынып жетекшісі Ахитова Нұрсұлу Қайырқешқызының еңбегі орасан зор. Ата-аналармен берік байланыс жасап, балалардың келешекте ұлтжанды, дарынды, ақылды азамат болуларынан зор үміт күтеді.

Теміров Е.Р.
тарих пәні мұғалімі №7 мектеп

Отбасылар өнері

6 «А» сынып оқушылары 19 қарашада қалалық «Ең үздік сынып» конкурсы аясында тағы да бір жобаға қатысып келді. Бұл жолы оқушылар ата-аналармен бірігіп ерекше жанр бойынша өз өнерлерін көрсетті. Қойылым көрермендерге ұнады. Жарайсындар! Биік шыңдар әлі де алдарымызда.

Белсене қатысқан Шамендер, Сухановтар, Жунусовтар, Баймұхановтар отбасына үлкен рахмет! Ақыл – кеңес беріп, бағыттап отырған Лариса Васильевнаға ерекше алғыс айтамыз.

Балауса Әлімова
6 «А» сынып оқушысы №7
ЖОББМ

Жеңеміз деп үміттенемін

Мен №19 жалпы орта білім беру мектебінің 9 «А» сыныбында оқимын. Біздің мектепте «Ең таңдаулы сынып» деген сайыс өтіп жатыр. Оған бесінші және тоғызыншы сынып оқушылары қатысуда.

Бұл сайыста бүкіл сыныппен бірігіп жасайтын әр түрлі тапсырмалар бар. Олар өте көңілді және қызығушылық тудырады. «Ең таңдаулы сынып» сайысында маған ұнаған сайыстың бірі «Один в один». Осы сайыстың шарты мынадай: әр сынып кез келген бір атақты жұлдызды тандап, оның мінез-құлқын, дауысын, қимыл-қозғалысын қайталауы керек. Біздің сынып шет елдік жұлдыз «Lady Gaga»-ны тандап алды. Lady Gaga – өте талантты, дауысы мықты, өзінің ерекше стилі бар әртіс. Әрине, оған пародия жасау қиынға соқты. Бірақ біз бар күшімізді салып талпындық. Оған пародия жасау үшін біз оның костюміне ұқсас костюм жасап алдық. Оның билеу техникасын үйренуге тырыстық.

Басқа сыныптар да жақсы жұмыс жасады. Мысалыға, бесінші сыныптың оқушылары «МузАрт» тобына пародия жасады. Олар өте сүйкімді көрінді. Қобалжығандары да аздап байқалып тұрды. Бірақ олар жақсы өнер көрсетті. «Ең таңдаулы сынып» сайысы, менің ойымша, оқушыларды бір сынып, бір отбасы болуға үйретеді. Біздің 9 «А» сыныбымыз осы сайысты жеңеді деп үміттенемін!!!

Қайратбаева Наргиз

Ару ана

Ана деген ең қасиетті жан. Ана балаға өмір сыйлайды, оны өсіріп, бағады. Баласын аялап, еркелетеді. Уақытымен тамақтандырып, тәрбиелейді. Менің анам – Балнұр мейірімді адам. Ол өте әдемі, ақылды. Сіңліміз екеумізді сабаққа, биге, қонақтарға апарды. Үйдің ішін жинап, әртүрлі тәтті тағамдар даярлайды. Қонақтарды жақсы күтеді. Мен анамды өте жақсы көремін және әрдайым қадірлеймін!

Мерей Қайдар
4 «ә» сынып оқушысы

Менің асыл әжем

Менің әжем Оңүстік Қазақстан облысындағы Қайнар ауылында тұрады. Онда ауа райы ыстық.

Әжем еңбекқор адам. Танертен ерте оянып, кешке дейін жұмыс істеден жалықпайды.

Маған әжем дайындаған қымыз өте ұнайды. Қымызды біздің сүтіннен ашытып жасайды. Күбіге салып піседі. Күбіні киік оты деген шөппен ыстайды, қойдың құйрық майымен майлайды. Осылай дайындаған әжемнің қымызы өте дәмді болып шығады.

Сонымен қатар әжемнің ауылында бақша бар. Онда қызанақ, қияр, қауын, өңгелек өседі. Піскен кезде дәмі тіл үйіреді. Әжемнің ауылына барғанды жақсы көремін.

Рысты Абдрахман
3 «а» сынып оқушысы

Өмір өнегесі

Менің әжем 94 жасқа толды. Ол Қарақала ауылында тұрады. Менің әжемнің он баласы, қырық екі нәмересі, отыз сегіз шөбересі мен бес шөпшегі бар. Әжем өте ақкөңіл, мейірімді адам.

Бір демалыс күндерде ауылға барсам, ол бірдеме тоқып отыр. Әжемнің бір көзі көрмейді екен. Мен осы жасқа шейін оның жұмыс істегеніне таң қалып сұрадым:

-Әже, сіз нені тоқып отырсыз?

-Шұлық тоқып отырмын, жаным, - деді әжем.

-Кімге шұлық тоқып отырсыз?

-Менің нәмерелерім, шөберелерім көп қой, құлыным! - деді әжем.

-Жұмыс істеп қайтесіз, әже, демалмайсыз ба? Балаларыңыз көп қой!

-Жұмыс істеп үйреніп қалдым, отыра алмаймын, - деді әжем күлімсіреп.

Күлжиян Қажымұратова
6 «г» сынып оқушысы

Әжем-ай

Асыл әжем, ақ әжем.
Сүйемін мен сені балдай,
Еркелеймін мен саған
кішкентай баладай.

Мәпелейсің сен мені бала жастан,
Алғысымды білдіремін мен саған.
Ақ жаулықты әжемсіз,
Ешкімге де сен тең емессің.

Ана

Анамның мен панасымын,
Мақтанады ол менімен.
Ақ анамның болғандығы,
Жеткілікті маған.

Анамды мен сыйлаймын,
Құрметтеймін мен оны.
Ақ сүтін берген ақтамай,
Мен кетпеймін ешқайда.

Сания Манабаева
5 «б» сынып оқушысы

Анашым

Тыныш таппай өсірген,
Ардақты менің анашым.
Ең әдемі, ең сұлу,
Рахмет, сізге, анашым!

Бірге болған әр жерде,
Аяулы менің анашым.
Бақытты қылған біздерді,
Рахмет сізге анашым.

Азана Сабыр
6 «г» сынып оқушысы



өте тәртіпті, адамгершілік қасиеттері жоғары деңгейде қалыптасқан. Сынып өте ұйымшыл, барлық іс-шараларға белсене қатысады.

Аспандияров Диас - жан-жақты қабілетті, кітап көп оқитын ақылды бала. Ғылымдағы, әсіресе, соғыс өнеріндегі

жаңалықтарға өте құмар. Шамен Шаммухамедтің логикалық ойлау қабілеті жоғары дамыған. Әлімова Балауса, Сембаев Досан, Жәнісов Темірлан, Бәкібай Алдиярлар «Тарих Ата» республикалық ашық олимпиадаға



СЕНІ
ӘЛЕМІН

№4 (170)

от 28 февраля
2014 года

STYLE & LIFE

Стиль «наив»

Куклы Тильды - современное рукоделие, которое пришло к нам с севера и покорило большинство современных девочек, девушек и женщин. Трудно представить, что автор такого популярного бренда как Тильда - молодая девушка, житель Норвегии дизайнер Тони Финнангер. Именно Тони создала целый мир Тильда - то, что сейчас называют стилем скандинавского дизайна. Что же это за стиль?

Милые и трогательные текстильные игрушки, украшения для интерьера, аксессуары ручной работы, целая концепция оформления в примитивно-тряпичном стиле или же соединившая в себе несколько стилевых направлений, в том числе и шэбби-шик. Наивные, насквозь натуральные, простые в исполнении, теплые и домашние куклы Тильды быстро завоевали всю Европу и с каждым днем становятся все более популярными. Говорят, что Европу (особенно Германию) уже давно охватила настоящая тильдомания. Ежедневно сайт Тони Финнангер просматривают более 20 000 тысяч раз гости из разных стран. Тильда, остаются самым покупаемым товаром. Помимо книг выпускаются коробки с готовыми выкройками и тканями, в этих коробках есть все для того, чтобышить определенную модель Тильды. В общем, норвежские тряпичные куклы в мире не менее популярны, чем датские конструкторы Лего.

В странах СНГ эти смешные текстильные игрушки-примитивы, которых на русском языке ласково называют «тильдиками», распространены меньше, потому что книги создательницы торговой марки Tilda и одноименных игрушек еще ни разу не переводились на русский язык. Между тем, в этом году Тильды празднуют свой первый круглый юбилей. Ровно десять лет назад бедная девушка, норвежский романтик Тони Финнангер выпустила свою первую книгу, открыла первый магазинчик и

**МИЛЫЕ ДОМАШНИЕ
КУКЛЫ-ТИЛЬДЫ**

сказочно разбогатела, придумав этот необычный бренд-Тильда.

Сказочные существа из волшебной страны, созданной Тони, удивляют, очаровывают и вдохновляют о сих пор. Лично я обожаю эти куклы из-за их невероятной женственности и нарочитой безупречности. Также и на нашем постсоветском пространстве тысячи девочек просто не представляют своей жизни без создания куклы Тильды, ангелов Тильды, котов Тильды и многих других изделий этого направления. Расскажу вам немного из истории появления куклы Тильды.

Вы когда-нибудь были в Норвегии?

Знаете что-нибудь об этой северной стране? Да-да, это там живёт популярный певец - белорус Александр Рыбак, выигравший один из конкурсов Евровидения. Ну, а ещё что вы знаете? Норвегия - очень развитая страна с огромными запасами нефти и высоким уровнем жизни. Говорят, в этой северной стране совершенно иная атмосфера, не похожая ни на одно другое государство. Мол, там невероятно ласково и задорно светит зимнее солнце. Люди на улицах улыбаются так, будто гуляют не по морозу, а, размахивая букетиками тюльпанов, бегут по зелёной траве. Снег - да-да! - ослепительно белый снег просто заражает желанием смотреть на все с открытой душой и чистым сердцем. Скажите, разве норвежка Тони могла бы придумать каких-то иных кукол? Живя вдалеке от шумной и тесной Европы, она создала свой удивительный игрушечный мир и щедро делится им со всеми желающими. Ее идеал куклы - не гламурные, неестественно ухоженные красавицы типа безжизненной Барби, а простые и непосредственные деревенские девушки. Они носят резиновые сапоги, заплетают волосы в старомодные косички и любят простые цветы в металлических лейках вместо ваз.... В хрустальной вазе у них могут стоять букеты из сорняков, а розы - в старом кувшине.

У них - собственный взгляд на красоту.

Женщины стиля Тильда - жизнерадостные пышечки, бесхитростные и немного наивные: они за разительно смеются, не стесняются крутых бедер, с разбегу плюхаются в реку, поднимая столбы брызг, и после душа обматывают волосы банным полотенцем. Игрушки-животные, которые создает дизайнер, - тоже душевные, сердечные, тёплые. И - что самое главное - увидев один раз работы Тони Финнангер, вы будете безошибочно узнавать то, что мы сейчас называем куклами Тильдами.

Они уже здесь!

В швейном кружке «Силуэт» Дворца школьников мы тоже шьём куклы Тильды. Вообще-то кружок работает по многим направлениям: изготовление малых текстильных форм (аппликация, тряпичные ку-

клы, сувениры из ткани); изучение основ швейного дела (моделирование, раскрой и пошив одежды); лоскутная техника; изготовление изделий в национальном стиле и выставочных работ. Дополнительно осваиваются художественная вышивка, плетение и декоративное оформление

Оригинальные вещи, сшитые и украшенные руками воспитанниц, не раз занимали призовые места на международных, городских и областных выставках прикладного искусства, были отмечены дипломами: второе место на международном фестивале «Детство без границ» (Москва, 2011-2012 гг.); первое, второе и третье места на выставках во Дворце школьников «Эсемдик элеминде»; сертификаты республиканских выставок по декоративно-прикладному искусству «Наследие наших предков сохраним и приумножим» и областных выставок «Атамура».

Исторически наш кружок существует уже около трех десятилетий. Вчерашние воспитанницы приводят сюда своих маленьких дочек. Девочки учатся здесь не только тому, как придумать фасон, сделать выкройку, раскроить ткань и сшить вещь, но и узнают множество других профессиональных секретов: как превратить обычную заплатку в оригинальный элемент одежды, как правильно пришить пуговицу, как с помощью нестандартной отделки банальную вещь преобразить в эксклюзивное произведение. А уж куклы Тильды - это высший пилотаж на-



ших воспитанниц. Постигая секреты изготовления рукотворных любимиц (тут всё в одном: и создание мягкой игрушки, и основы художественного вязания, вышивки и аппликации), девочки в полной мере дают выход своей богатой фантазии.

Хотите творить вместе с нами? Приходите во Дворец

Н. Г. Григораш,
руководитель швейного
кружка «Силуэт».

Что нам эта весна принесёт?**Яркая цветовая гамма**

Цветовая гамма, по сравнению с предыдущим сезоном, значительно ярче и по-весеннему сочная. Главным цветом сезона станет синий, а точнее, ярко-синий оттенок и спокойный голубой. Также будут актуальны оттенки фиолетового (от нежно-лавандового до цвета орхидеи), оранжевый, желтый оттенок фрезии, оттенок красного стручкового перца, песочный, мягкий оттенок серого и зеленый (цвет канадской ели).

Ретро-шик

Излюбленный дизайнерский прием - возвращение в прошлое. В этом сезоне модельеры предлагают нам акцентировать внимание на моде 60-70-х годов. Это пальто леденцовых оттенков, мини-юбки из винила, вязаные леггинсы, туфли с перепонкой и высокие ботинки со шнуровкой, - все это вновь произведет фурор.

Из 80-х стоит позаимствовать образы для вечеринки - асимметричные топы и мини-платя, байкерские куртки, жакеты мужского кроя и узкие брюки. Впрочем, не



обошлось и без 90-х, которые подарили нам господство денима и минимализма наряду с китчем.

Минимализм

Утонченный и сдержанный крой, чистый цвет, архитектурная драпировка ткани, сочетание прозрачных и непрозрачных материалов, оптические принты и декоративная отделка по канту - все это также нашло место в коллекциях дизайнеров.

Ключевой акцент сделан на спокойной цветовой гамме: графичный белый и черный цвета, персиковый, игра светлых и темных тонов. При этом - лаконичные силуэты и полный аскетизм в дизайне.

Overdressed

В мире моды есть такое понятие как overdressed - то есть одетый чересчур. Свообразное возвращение в 90-е и подражание Джанни Версаче все чаще прослеживается в весенне-летних коллекциях грядущего сезона. Нагромождение принтов и деталей, наслоение фактур тканей и разнообразных оттенков, сложные барочные мотивы - китч в лучшем его проявлении снова в моде!

Африканские мотивы

Этническая тема - одна из самых

популярных в весенне-летний период. Правда, в этом сезоне дизайнеры выбирают сложные принты. Например, этнический принт складывается из квадратов белого, черного и красного цветов. Сочные и замысловатые оттенки - то, что надо после зимних холодов!

Урбанистика

Городская тематика в этом сезоне на пике популярности. Но в рамках этой тенденции сафари, а также принты с изображением разнообразных пейзажей и растительности.

Спортивная тема

Несмотря на источник вдохновения, дизайнеры старались сделать максимально женственные вещи. Шорты, будто позаимствованные у баскетболистов, уютные толстовки, козырьки и гетры в сочетании с платьями



Модный базар



Джинсовые глаза



Смотри, ты живешь в новом веке –
Что хочешь – то выбирай!
Смотри, ты живешь в новом веке –
Тебе открыт джинсовый рай.
Ты ищешь пару веселых
И милых джинсовых глаз.
Не серых, не васильковых –
Они попадались не раз...
Попробуй получше взглядеться –
Секунды, минуты, часы...
Попробуй ко мне присмотреться –
Ну, чем не глаза из джинсы?
Дружю я совсем не с любыми –
(Забудь ты про джинсовый век!)
Глядя глазами такими,
Важнее всего – человек!

Дарья Лихачева

Спасибо, мама!

Ты - мой луч света в этом царстве,
Моя опора и награда.
Ты - моя жизнь, ты - моё счастье,
Ты - моё все, ты - моя мама!

Я говорю тебе спасибо!
За ласку, доброту, тепло,
За блеск в глазах твоих красивых-
Мне так с тобою повезло!

Благодарю тебя за то,
Что всё смогла ты пережить,
Так бы не смог, поверь, никто,
Спасибо, милая, за жизнь!

Я не могу представить, мама,
Как тяжело тебе порой,
Ты делаешь меня счастливой,
Любимым путём, любой ценой.

Мне силы даст твоя улыбка,
И руки нежность воплотят,
И в сердце есть одна калитка,
За ней всегда тебя простят.

Всегда готова ты понять,
И когда тяжело, рядом быть.
Смахнуть слезу, меня обнять,
Никто не сможет так любить.

И нет красивей в мире, мама,
Ты самый чистый человек.
В тебе нет злости и обмана,
Ты - моя радость, мой ковчег.

Ты на пути моем сияешь солнцем,
Всю жизнь мою, ещё с пелёнок.
Не гаснет свет в твоём оконце,
Когда ты рядом, я - ребёнок.

Прости меня, да есть за что,
Что так нечасто говорю:
Ты знаешь, не поймет никто,
Как сильно я тебя люблю!

Алёна Осадчая
11 «Б» СОШ №40
Г.Павлодар

ЦВЕТА ЛЮБВИ



ДРУЖБА

порой единственный способ быть с тем, кого любишь

Многие наши корреспонденты пишут о любви. Любовь... А заглянем в энциклопедию. «Любовь – интимное, глубокое чувство, устремлённое на другую личность, человеческую общность или идею». Общность и идею пока оставим в покое. Поговорим о любви к другой личности.

Существует шесть её разновидностей, шесть её «цветов». Но в основе каждого лежит влечение. Один и тот же человек за всю свою жизнь может пережить разные виды любви.

Первое, с чем обычно встречаются люди в возрасте 13-15 лет, это агапе – бескорыстная, жертвенная любовь. Юный человек впервые попадает под власть сильного чувства, пугается его, порой бежит от себя, от окружающих, от предмета своей любви. Страдалец, он или она, считает себя единственным, пережившим подобные муки. Агапе – это и готовность к подвигу, иногда безумному, бессмысленному, опасному. Но человек взрослеет. На смену подростковой неуклюжести приходит пластика юности, появляется уверенность в себе, и любовь приобретает новую окраску.

Например, эрос. Страстная, жадная, безрассудная, эта любовь сопровождается тягой к физической близости. Пожалуй, тут мы имеем единственный случай, когда жадность можно рассматривать как положительное качество. Мой! Моя! Не отдам! Кто этого не хочет?

Кто осудит? Только нищий духом.

Для них, для духовно небогатых, тоже есть утешение – людус. Любовь-игра, легко прощающая измены, поверхностная и лёгкая, не требующая излишних душевных сил. Людус не любит мучений.

И прага, чувство, присущее людям деловым, рассудочным, тоже предпочитает обходиться без них. Всегда контроль со стороны сознания, никаких безумств! Какой огонь?! Вы что, с ума сошли? Тёплый душ и сберкнижка.

С презрением взирает прага на манию. Мания – любовь-одержимость, любовь-мука. Подверженный мании не уверен в себе, в любимом, страдает от ревности, часто без повода.

С сочувствием относится к мании сторге – спокойная, нежная любовь-дружба. Сторге умеет ждать и прощать, понимать и терпеть.

Любящий, страдающий человек порой мечется в поисках психологической помощи, пытается обрести её в друзьях, но почти никогда не находит. Так уж сложилось, что близкие – плохие помощники в любовных делах. Один слушать не станет, другой не поймёт, третий и вовсе осудит, а то и засмеёт. Тогда влюблённые доверяются бумаге – пишут письма, порой в никуда, ищут совета в книгах. И находят. Вся штука в том, что любовь была, есть и будет!



Оля Куринная Семья

Ты знаешь, что означает слово «семья»?
Это люди, которые рядом всегда,
Которые любят и ценят тебя,
И в беде не оставят тебя никогда.
Цени каждый миг, проведенный
с семьей!

И пусть вы ругаетесь даже порой,
Улыбнись раз при ссоре,
ведь вы же – семья!
Проводи с семьей время,
ну хоть иногда.





**СЕНІ
ӘЛЕМІН**

№4 (170)

от 28 февраля
2014 года

Адрес редакции:

Республика
Казахстан, 140000,
г.Павлодар,
ул.1 Мая 27,
каб. № 225.

**Телефоны
редакции:**
328506, факс: 328517
twoi_mir@mail.ru

**Председатель
общественного
редакционного
совета**

О.Петрович

Гл.редактор:

Е.Вайберт

**Редактор страницы
«Каламгер кадамы»:**

С.Кибатова

**Выпускающий
детский редактор:**

Жанара Рахметова

Дизайнер:

Е.Ширинкин

**Периодичность
выхода:**

2 раза в месяц

Территория распространения - Павлодарская область. Собственник и учредитель: ОО «Областная детско-юношеская организация Павлодарской области». Газета зарегистрирована в Министерстве культуры и информации Республики Казахстан. Регистрационное свидетельство о постановке на учёт средств массовой информации № 7917-Г от 12.12.2006 г.

Отпечатано
в ТОО «Дом печати»
(г.Павлодар,
ул.Ленина, 143).
Тираж: 2000 экз.
Заказ № 419

ОТ ВСЕГО СЕРДЦА

Главный символ Дня Святого Валентина – сердечко, как романтический сюрприз или признание в любви. Подарок, сделанный своими руками, еще дороже, ведь в него автор вложил свою душу. Ребята в возрасте от 6 до 15 лет, посещающие кружки отдела эстетического воспитания Дворца школьников, активно готовились к этому празднику и 14 февраля представили около 30 своих работ на конкурс «От всего сердца».

Оказалось, что сердечки можно делать из ткани, пряжи и даже из бумаги. Великолепные работы из бумажных кружев выполнили учащиеся изостудии «Палитра» вместе с педагогом Дмитриевой Васелиной Александровной. Яркие сердечки они украсили спиральными бумажными полосками. На английском языке это рукоделие называется квиллинг - «quilling» — от слова «quill» или «птичье перо» — искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. В древности их накручивали на кончик птичьего пера, создавая поразительные украшения и сувениры. Ребятам из студии тоже очень нравится это занятие. Создавая сердечки, они показали свою фантазию и мастерство. Простая бумага превратилась в чудесные сочетания цветов.

Учащиеся изостудии «Сымбат» под руководством Каркавиной Елены Александровны сделали сердечки с аппликацией. Аппликация — вырезание и наклеивание фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу. Как правило, материалом-основой служат картон, плотная бумага, дерево. Аппликация связана с познавательной деятельностью и огромное влияние оказывает на развитие умственных и творческих способностей



детей. Аппликация из бумаги — это наиболее распространенная разновидность поделок. Только ребята к своей работе подошли творчески. Вместо обычных материалов они использовали кружева, пайетки, бисер, выкладывая из них замысловатые орнаменты, силуэты, мозаику на тему дня.

Девочки из студии «Сувенир» приготовили несколько работ в различных техниках: вязание крючком, плетение макраме, вышивка лентами и бусами. Для работы они использовали яркую пряжу и ленточки, декорировали свои изделия кружевами ручной работы. Много времени и терпения требует также занятие. Зато сердечки получились очень веселыми и оригинальными.

При подведении итогов конкурса члены жюри были в большом затруднении. Ведь все работы были сделаны с изюминкой. Особенно понравились работы Маманьязовой Альфии (аппликация) и Баглаевой Алены (квиллинг). Первое место члены жюри присудили Бутовой Арине завязанное крючком нежно – розовое сердечко расшитое ленточками и золочеными бусинками.

**С.Собинова,
руководитель студии «Сувенир»
Дворца школьников**

«Ты на всю жизнь у нас одна»

Центр внешкольной работы «Радуга» организовал и провёл районный тур республиканского конкурса сочинений «Спасибо, мама!». Всего в конкурсе приняли участие 38 учащихся 1-11 классов школ Щербактинского района. Особенно активны были дети из Галкино, Алексеевки, Арбигени, Жана-аула, Хмельницкого, Северного, Малиновки, Богодаровки, Садык-Ащи. Жюри сложно было определить победителей. Каждое сочинение было пронизано словами нежности, любви и благодарности маме. И как можно определить в этом многоголосье чистых, искренних детских признаний маме самое лучшее? В результате долгих раздумий, споров члены жюри пришли к единому мнению: среди сочинений на русском языке безоговорочно гран-при присуждено Кузьговой Лидии (СОШ с ГК, 8 кл.), 1 место – Чернов Артур (Хмельницкий СОШ, 6 кл.), 2 место – Арыспаева Алена (Галкинская СОШ, 8 кл.), 3 место – Копот Алина (Богодаровская ООШ, 5 кл.). Среди сочинений, написанных на государственном языке особенно отличалась работа Абиловой А. (Галкино, 7 класс), которая и награждена гран-при в данной категории. Кроме того, стали призёрами Хонтхай Х. (Галкино, 7 класс) – 1 место, Бекк А. (Жана-аул, 2 класс) – 2 место, Камариденова Айдана (Арбигень, 9 класс) – 3 место. По итогам конкурса два лучших сочинения, удостоенных гран-при, примут участие в областном туре конкурса сочинений «Спасибо, мама!». Мы надеемся, что они точно войдут в число лучших сочинений в области и станут победителями в республике. Этому есть основание, ведь невозможно без волнения читать эти строчки: «Мама, только тебе я могу рассказать всё, что меня волнует. И только ты одна сможешь мне подсказать правильное решение. Ты всегда на моей стороне, и когда я не права, только ты всегда мне скажешь правду, какой бы горькой она не была. Я очень счастлива, мама, что ты есть у меня. Ведь пророк Мухаммед сказал, что «рай находится под ногами наших матерей». Сочинения детей оставили нас, педагогов, иными глазами взглянуть на их авторов.

Хочу сказать «спасибо, мама»,

За то, что есть на свете ты.

К твоим ногам хочу сложить я
Земли прекрасные цветы.

Спасибо за любовь, за ласку,
За мои первые шаги,

За добрую ночную сказку,
За жизнь, что подарила ты.

Ты тёплым словом согреваешь,
Как будто солнца яркий свет,

Выслушиваешь, понимаешь,
И мудрый дашь всегда совет.

Всеми, что нужно мне, научишь,-
Ведь для меня ты всех добрей.

И объяснишь, как будет лучше
Любимой доченьке твоей.

Ты лучше всех – я это знаю,
Как Родина и как земля.

Мы мам себе не выбираем.
Ты на всю жизнь у нас одна.

Эти строчки Кузьговой Лиды накануне Международного женского дня 8 Марта особенно трогательны.

**А. Омарова,
ЗДУВР ЦВР «Радуга»**



СТЕНА

Дорогая моя любимая Мамочка! Поздравляю тебя с женским днём-8 Марта. Желаю тебе, что бы ты пахла и цвела как весенний цветок. Становилась краше и лучше. Что бы ты мама, никогда не старела, оставалась всегда такой же веселой, жизнерадостной и самой красивой. Хочу, что бы ты улыбалась каждое мгновение и утопала в цветах. Моя мамуличка я тебя очень люблю.
**С праздником тебя!
Твоя любимая Даша!**

Мамочка поздравляю тебя с замечательным праздником 8 Марта. Желаю тебе чтобы ты оставалась такой же красивой и доброй. Март, и солнце ярко светит! От души желаю я: Будь счастливой всех на свете, Мама милая моя! Ты меня всегда поймешь и поддержишь. Мамочка я тебя очень люблю! С праздником!!!!
Твоя доча Карина!

Хочется поздравит всех женщин с 8 марта, потому что без них наша жизнь была бы совсем скучна.

Учись, лалка. Поздравляю маму с 8 марта!!!11)00)

С 8 Марта, милые дамы! Всем улыбок и море радости! Хочу поздравить лицейсток 20 лица и наших прекрасных учителей!

Готовься к ЕНТ. Помни о Чи! Высыпайся. Мойся. Спи. Спи. Спи. Спи. Гуляй. Фантазируй. Не будь придурком. Пей чай с птичьим молоком.

Зима недаром злится, Прошла ее пора - Весна в окно стучится И гонит со двора. Присоединяюсь к Фёдору Тютчеву!

Стала зависимой. Социальные сети мешают мне учиться и развиваться. А еще я люблю ОМТС. Привет всем зомби с телефонами!!!!

Всех с праздником! Мужчинки, постарайтесь ради нас и вы не получите носки на свой праздник!

Зима недаром злится, Прошла ее пора - Весна в окно стучится И гонит со двора. Присоединяюсь к Фёдору Тютчеву!