

В НОМЕРЕ:

3

**Карты
из 6 «А»**

4-5

Қаламгер қадамы



6

**Чего ещё ты
не рассказал?**

ГАЗЕТА
ПАВЛОДАРСКОЙ
ОБЛАСТНОЙ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ

№1 (167)

от 17 января
2014 года

СЕНІҢ ӘЛЕМІН

Перед самым Новым годом в группе «Твой мир» ВКонтакте мы провели конкурс на лучшую фотографию с нашей газетой. Конкурс проводился открытым голосованием. Номинантами стали юные фотографы из кружка «Объектив» Дворца школьников: Милена Симоненко, Елизавета Косаревская, Виктория Просяникова, Дарья Колесник, Диана Ибрагимова. А выиграла фотография Милены Симоненко, где моделью была Дарья Колесник.

Юля Евграфова,
Детский пресс-центр

НАША ГАЗЕТА
ВКОНТАКТЕ:

https://vk.com/gazeta_tm





Календарь побед

Этот учебный год для нашей школы стал особенным, победным. Наши ребята, активно участвуя в Республиканских, областных и районных конкурсах и олимпиадах, не раз порадовали своими достижениями.

С 15-21 сентября 2013 член кружка Пресс-центра «Арай» ученица 9 «А» класса Махаббат Акмарал (учитель русского языка Б.С. Мукашева), прошла обучение и получила сертификат в Республиканской литературной творческой студии «Шабит көкжиегінде» при Национальном научно-практическом, образовательном и оздоровительном центре «Бөбек».

8 ноября 2013 года на базе СОШ № 25 г. Павлодара был проведен областной этап республиканского конкурса исследовательских работ и проектов «Зерде» среди учащихся 1-7 классов. С нашей школы была представлена исследовательская работа естественнонаучного направления учащихся 5 класса Мейрамбековой Айлины и 6 а класса Жангазиновой Дильназ на тему: «Розы в сельской местности, пути выращивания и выгодное использование» под руководством заместителя директора по инновационной работе Дисюповой Ляуры Амановны. Ребята своим выступлением смогли заинтересовать присутствующих не только учащихся, но и взрослых. По итогам конкурса учащиеся УСОШ №3 заняли 3-е призовое место.

26 ноября на базе Дворца школьников имени Катаева проводился областной конкурс чтецов, посвященный празднованию «Дня Президента». Ученик 6 а класса Ибраев Алихан (учитель казахского языка М.Т. Жунусова) в номинации «Тұңғыш Президент туралы өлеңдерді мәнерлеп оқу» занял 3-е призовое место.

28 ноября учащиеся 6а класса Жангазинова Дильназ и Феримхан Архалык, 8 класса Токтарова Айдана во главе с преподавателем английского языка Баксултан Гулжан и психологом школы Жайсембаевой Г.С. участвовали на Республиканском конкурсе чтецов и декламаторов произведений на английском языке «Golden Penguin 2013». В стремлении к победе наши ребята сделали все, что могли и снова приехали с хорошими результатами. Токтаровой Айда-

не была присвоена номинация «Excellent student», а остальным конкурсантам были выданы сертификаты. Также Токтарова Айдана приглашена на Республиканский конкурс театрального представления, который будет проходить в апреле 2014 года.

29 ноября члены кружка Пресс-центр «Арай» ученица 9 «А» класса Иманкулова Айнагуль (учитель русского языка Б.С. Мукашева) и ученица 5 класса Мейрамбекова Айлина, (библиотекарь школы Б.Р. Катпанова), руководитель кружка Б.С. Мукашева пресс-центр «Арай», школьная газета «Мектеп тынысы» (старший вожатый В.С. Тауасканова) были награждены дипломами за активное участие в журналистской деятельности на Областном фестивале «Жас қалам».

В этот же день на I областном конкурсе чтецов «Мағжан оқулары» ученик 6 б класса Бердмурат Салтанат (учитель казахского языка Б.Ш. Жумабекова) в номинации «Өлең-менің Шолпаным, Айым, Күнім» занял 3-е место.

Поздравляем учащихся с победами и желаем не останавливаться на достигнутом, легко преодолеть препятствия на своем творческом пути.

Б.С. Мукашева Руководитель пресс-центра «Арай»
УСОШ №3 Успенский район



VOLUNTEER

Мы рады, что они рады...

Уже семь в нашей школе существует организация «Центр Детства», 40 ребят которой - с 5 по 10 классы - состоят в волонтерском отряде. Нам приносит радость от встреч с людьми, которым мы можем подарить тепло и заботу, оказать посильную помощь, в которой они нуждаются.

Весь год мы совершаем добрые дела. Это акции: «Первый букет ветерану!», «Забота», «Милосердие», «С добрым утром, ветеран!», «Дети-детям». Мы поздравляем с государственными и личными и праздниками ветеранов войны и труда, оказываем помощь Областной детской больнице, школе-интернату № 2. Наши активисты участвуют в «Весенней неделе добра», посещают приюты и детские дома, центры социальной адаптации.

Недалеко от нашей школы расположен Дому престарелых и инвалидов, там проживает наш подшефный, это ветеран педагогического труда Наталья Петровна Шапка. Дети с удовольствием навещают её, и Наталья Петровна очень рада каждой встрече с ребятами.

За эту работу и участие в Областном конкурсе «Лучший волонтерский отряд-2013» нас наградили благодарственным письмом. Это радостное событие произошло 6 декабря, в Международный день волонтера,

О.В. Родионова,
ст. вожатая, СОШ № 21
г. Павлодар



А собрала нас «Радуга»

В Центре внешкольной работы «Радуга» прошел I районный форум республиканской общественной организации «Единая детско-юношеская организация «Жас Ұлан» в которой приняли участие около 150 лидеров со всего Щербактинского района. Ребята послушали наставления взрослых, яркий рассказ Наргиз Курмангалиевой, которая побывала на Форуме в Астане, а потом посетили мастер-классы. В заключении лучшие из них получили грамоты. Ребята решили проводить такой форум один раз в 2 года.

Д.А Кабиденова,
координатор ЕДЮО «Жас Ұлан» Щербактинского района

Сто вопросов к взрослому

Решение вопросов по предупреждению подростковой беременности волнует сегодня и родителей, и медработников, и педагогов. Эта проблема, к сожалению, существует и на сегодняшний день очень актуальна. А её профилактику лучше всего начинать в школе. Этот вопрос во многом зависит и от медицинских работников, которым дети доверяют более всего.

24 декабря в Песчанской школе № 2 прошла беседа для девочек 7-11 классов «Сто вопросов к взрослому». Главным героем была медсестра Песчанской школы Н.Ш. Кашитова. Здесь не было нужного и назидательного чтения морали. Интересная форма проведения беседы позволила создать атмосферу доверия. Были рассмотрены вопросы контрацепции, последствий абортов, планирования семьи, юридические вопросы, физиологии подросткового организма.

Хочется отметить, что проблема ранней беременности из



тех, которые лучше предотвратить, чем бороться с её последствиями. Также важно, чтобы во всех вопросах взросления детей участвовали родители, которые с раннего детства должны прививать ребенку бережное отношение к своему организму.

Т.М. Макушева,
заместитель директора по ВР
Песчанской СОШ № 2

Одна страна - одна книга

Библиотека ГУ «СОШ №13» подхватила эстафету стартовавшей ещё осенью акции «Бір ел – бір кітап» - «Одна страна – одна книга». В качестве книги, предложенной для прочтения всей стране, стал сборник казахстанской поэтессы Фаризы Онгарсыновой «Дауа» - «Откровение». В читальном зале прошел ряд мероприятий, посвященных её творчеству. В библиотеке было издано более 40 буклетов: «Стихи на память», «Звезда по имени Фариза» и другие, предназначенные для подарка на память о прошедшем творческом вечере с литературной композицией в 7 «А» и в 8 «А» классах под названием «Мой век, возьми до капли жизнь мою...».

На основе огромного имеющегося материала в библиотеке была создана тематическая папка «Бір ел – бір кітап» о проходящих во всей стране и в библиотеке мероприятиях. Из одноименного буктрейлера, а также из библиографического обзора «В сраженьях я жила и крепла», проведенного зав. библиотекой у выставки книг и периодических изданий, в окружении многих цитат о Фаризе Онгарсыновой, ребята узнали о поэтессе, о ее жизни и творчестве – о многих стихотворениях, декламируемых школьниками вслух и наизусть. Ребята из 8 «А» класса написали сочинение на тему, заданную учителем казахской литературы и казахского языка Аушеновой С.Е.

Теперь мы все знаем и любим стихотворения известной во всем мире казахстанской поэтессы Фаризы Онгарсыновой, убедились в их мелодичности и в некоторой жесткости, но неизменно манящих к себе, чтобы вновь и вновь слышать их чарующие строки. На стихотворения Ф. Онгарсыновой положено много красивых песен для взрослых и детей.

Стихи всеми любимой поэтессы призывают нас к взаимопониманию, к любви и дружбе, сплоченности в беде, и просто к полноценной и интересной жизни в нашей огромной стране под названием - Казахстан.

О. Чайкина,
зав. библиотекой
СОШ № 13 г. Павлодара





**СЕНІ
ӘЛЕМІН**

№1 (167)

от 17 января
2014 года

...И вот выходит Германн

В один из четвергов, 12 декабря актовый зал школы едва вмещал собравшихся. Можно было подумать, что показывают пьесу или в постановке задействованы знаменитые актёры. Но нет... Сегодня за кулисами особое волнение, ведь мюзикл играют не профессионалы, а ученики школы, во главе с автором, сценаристом, режиссером-постановщиком пьесы по произведению А.Пушкина «Пиковая дама», Булер С.Г., представили ее на суд зрителей.

Театр в школе это важнейшее средство нравственного и эстетического развития детей и подростков. Он способствует развитию в комплексе: речи, духовности, пластики, культуре речи, общения, социализации. Светлана Гельмутовна говорит: «Я придерживаюсь мнения, что все дети способны, надо только развивать их способности». И театр способствует этому.

Первая ее премьера состоялась в городе Экибастузе в 2005 году. С тех пор поставлено более 30 спектаклей.

Эта постановка началась с работы с работы с творческой группы. Большой интерес проявили учащиеся 10-х классов. В мюзикл взяли всех желающих, каждый имел свою роль. Было исполнено 14 вокальных партий, 14 хореографических номеров. Изюминка в день после уроков шли репетиции.

Была отличная дисциплина, формировалось

умение работать в команде. Важно, что и учащиеся вечерней школы приняли участие в постановке мюзикла. Роли играли не только дети, но и педагоги, персонал школы.

Дизайнером и художником по костюмам была библиотекарь школы Бойченко Н.П., которая оказала большую помощь в организации. Медработник Фияло Л.В. сыграла роль цыганки, а также помогала оформить декорации. Результат работы - это отличная постановка.

Зритель после спектакля должен размышлять, думать, очищаться, в школе это обсуждается до сих пор. Учителя посмотрели другими глазами на учеников. Все удалось.

Входить в роль помогало то, что дети хорошо знали пьесу, беседы о каждом персонаже, его характере, нравах. Использовались видео фрагменты постановок. В мюзикле все важно передавать песней, танцами.

Главный герой Германн - его образ, крушение его любви и надежд в жизни смог раскрыть Ерсин Куат. Из 6 А класса роли карт исполняли четверо



учащихся. Хотя это и младшая группа, но они тоже очень хорошо вошли в роль. И самый юный артист-ученик 4 В класса Ядрышников Роман, который сыграл роль цыганенка.

Школа благодарна учащимся, их родителям, которые смогли детей обеспечить костюмы. Декорации и костюмы очень важны в постановке.

«Ученикам школы я хочу сказать, что в юности сама прошла через школьный театр-студию, руководитель «заразил» меня на всю жизнь», - говорит Светлана Гельмутовна. Мне как учителю литературы хочется привить вам любовь к искусству.

Каламкас Жеральдиновна,
Президент Совета старшекласников
СОШ №6 г.Павлодара

Горки снежные, горки песчаные

Ах, зима! Новый Год! Зимние игры и забавы, горки! Вот о горках сегодня и поговорим..

Ещё в 60-е годы в нашем городе горки были естественные, полностью из снега. Дети сами строили их - кто руками, кто лопатами, кто фанерами, затем заливали водой, ждали, когда образуются ледяная корка, и катались.

Огромные горки строили в Горсаде и на нынешней Набережной. Любимой горкой детворы была горка «Богатырь». Она представляла собой богатырскую голову в шлеме. Эта горка для смельчаков, поскольку была высокой. На территории зимнего городка располагались различные лабиринты, где дети, среди которых была и моя мама, резвились, ища выход. Про малышей тоже не забывали. Для них были построены невысокие деревянные, покрытые льдом, горочки.

С 2004 года я сам начал осваивать мир льдов. Я считаю, что в детстве наших мам и бабушек он был намного интересней, чем в наше время. Ведь современное поколение смартфонов и прочих гаджетов забыло о зимнем веселье. Дети сидят за компьютерами и редко выходят на улицу. Ледяных городков становится все меньше...

В один их выходных дней я со своей семьей пошел на горку, которую построили в Усольском микрорайоне. И что вы думаете? Горка была не залита, а как будто сделана из земли! После катания на ней у меня вся одежда и лицо были в песке! Думаю, что и вы бы такого не пожелали.

Я хочу, чтобы вернули ледяные городки и лабиринты!

Богдан Матыскин,
Детский пресс-центр



ТЕМА

«Зимние узоры»

**За окном мороз рисует
Кружевной рисунок свой
Закружил январь студёный
Новогодней кутерьмой...**

Этими поэтическими строчками были открыты зимние экспозиции изобразительных и декоративно-прикладных работ «Новогодний калейдоскоп» и «Зимние узоры» в Павлодарском областном Дворце школьников. Здесь представлено 36 детских работ по изобразительному и более 70 работ по декоративно-прикладному искусству. Сказочные зимние работы были представлены тремя коллективами Дворца школьников по изобразительному искусству: изостудиями «Сымбат», «Палитра» и творческой мастерской «Алиса».

Работы детей выполнены в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта. В своих творениях юные авторы постарались передать всю красоту зимних пейзажей: это и заснеженные деревья и улицы, и волшебные морозные узоры на окнах, и

слепящее зимнее солнце, которое отражается в заледенелой речке.... Ярким цветовым решением выполнен рисунок воспитанницы изостудии «Сымбат» Юли Шишкиной (руководитель Е. А. Каркавина). Эта работа выполнена в смешанной технике, благодаря чему автор сумела передать нам, зрителям, всю радость детских зимних забав: и завораживающее скольжение по льду, и лихое катание с горы на лыжах, и тихую прелесть игры в снежки...

Креативным решением рисунка отличается и работа Жанерке Тугельбаевой - учащейся творческой мастерской «Алиса» (руководитель - А. Н. Погребнюк). На первом плане изображена зелёная ёлка, украшенная яркими игрушками, на заднем плане - сказочный лес, где Дед Мороз и Снегурочка спешат на праздник к ёлке.

Притягивает взгляд картина учащейся изостудии «Палитра» Алёны Баглаевой (руководитель - В. А. Дмитриева), на которой Дед Мороз радуется подарками и песнями малышей, пришедших на Новогодний бал. Композиция выполнена в технике пастель, где приём «растушёвки» даёт эффект мягких переходов и нежности цвета, а штрихи пастели вызывают праздничное настроение.

Работы, представленные на выставке декоративно-прикладного творчества, выполнены в различных техниках: бисероплетение, войлок, декупаж, вязание, мягкая игрушка, аппликация, лепка из цветной глины. Представили их студия «Декор», кружки «Сувенир», «Сюрприз», «Сырмак» и «Креатив». Творениями детей - своих ровесников уже смогли полюбоваться более 100 человек. Возраст посетителей экспозиции в основном колеблется от 6 до 13 лет, хотя взглянуть на работы детей будет интересно и взрослому. Загляните к нам на выставки, оцените работы воспитанников Дворца и вы, приходите в наши коллективы, чтобы заниматься творчеством!

Василина Дмитриева,
руководитель изостудии «Палитра»
Дворца школьников.

Ай да Мохаммед Али!

I региональный этап математической олимпиады школьников имени профессора Г. П. Кукина состоялся в павлодарской специализированной школе «Жас дарын». Провели его сотрудники регионального научно-практического центра «Ертіс дарыны» и института математики и информационных технологий Омского государственного университета имени Ф. М. Достоевского. Олимпиада проходила среди учеников 8-11 классов из школ Павлодара и Астаны.

Всего в VI Кукинской математической олимпиаде участвовали более 300 детей из Омска, Тюмени, Астаны и Павлодара. В региональном этапе олимпиады в Павлодаре состязались 156 учащихся из 19 специализированных и общеобразовательных школ Астаны и Павлодара. Наибольшее количество участников (34 ученика) представляла команда павлодарской школы-лицея №8 для одаренных детей. По решению членов экспертной комиссии (состоящей из омичей) олимпиады семь павлодарских школьников показали наилучшие результаты.

II место среди учащихся восьмых классов (с результатом 25 баллов из 30 максимальных) занял ученик седьмого класса павлодарской специализированной школы «Жас дарын» Мохаммед Али Амир. Он уступил лишь восьмиклассникам специализированной школы «НурОрда» из Астаны и школы № 117 из Омска. Среди учеников девятых классов один из лучших результатов - 28 баллов из 30 возможных - у учащегося павлодарской школы-лицея № 8 Ахмада Сумекенова. А ученик десятого класса павлодарской гимназии № 3 Таир Нигманов сумел набрать 24 балла и занял почетное II место.

Это были наши КА-НИ -КУ-ЛЫ!

Зимние каникулы - любимое время года всех детей. К Новому году готовились и в нашей школе с радостью: разрисовали окна, выпустили новогоднюю газету, поставили в зале красавицу ёлку. В каждом кабинете чувствовалось приближение новогодней сказки. Ребята украшали свои кабинеты гирляндами, цветной мишурой, наряжали елку. Ученики младших классов как все готовились и с нетерпением ждали праздника.

И вот он, Новогодний бал - маскарад! Снежинки и лисички, мушкетеры и пираты - кого только не было - водили традиционные хороводы вокруг елки, пели, танцевали под веселую музыку. А поучаствовать в веселых подвижных играх хотел каждый. Попрыгать в мешках, добежать до елочки в одном валенке, поиграть в «снежки» - все это доставило много положительных эмоций детям. Праздник прошел живо, интересно. Сказочные герои, а это были Снеговик, Баба Яга с Кикиморой, Скоморох, Зимушка и, конечно, Дед Мороз со Снегурочкой, постарались на славу!

Программу Новогоднего утренника в 1-2 и 3-4 классах полностью провели родители 3«А» Свистич Алевтина Владимировна, Кривошеева Джамиля Иренгаиповна и 2 «А» Яцкова Елена Владимировна. Большое им спасибо! Нужно отметить активное участие ребят старших классов в проведении праздника для малышей, их творческое отношение к порученному делу и исполнительность. Наши ученики приняли активное участие в акции «Поздравь страну». Рисунки, плакаты с Новогодними пожеланиями украсили первый этаж школы. Во время каникул дети 3 класса «А» укрепляли свое здоровье, приняв участие в «Веселых стартах». Спортивное мероприятие также провели родители. Быстро и незаметно пролетели праздничные дни, которые оставили яркие впечатления.

И.К. Козловская, Т.М. Коноваленко
СОШ №28.г. Павлодар





СЕНІҢ ӘЛЕМІҢ

№1 (167)

от 17 января
2014 года

Сәлем, достар!

2014 жыл да көзді ашып жұмғанша жетіп үлгерді. Жылқы жылы барлығымызға тек қана жақсылық әкелсін!

«Сенің әлемің – Твой мир» газеті жаңа жылда да сендермен бірге. Біздің газетіміздің беттерінен алдағы жылы өздеріңді қызықтыратын ақпараттар алатындарың сөзсіз. Сонымен қатар өздеріңнің туындыларыңды газетімізге жіберуге ұмытпаңдар.

Электронды почтамыздың мекенжайы: twoi_mir@mail.ru.

Баршаларыңа ашық аспан, қажымас қайрат, талмас қанат, оқуда биік жетістіктер тілейміз!!!

Азиза Кабышева

Жасыл шырша жарқыра!

Жаңа жылға қуанбайтын адам жоқ. Әсіресе балалар бұл ерекше мерекені асыға күтеді.

М.М.Катаев атындағы Оқушылар сарайында жылдағы қалыптасқан дәстүр бойынша қаламыздың кішкентай тұрғындарына Жаңа жылдық кештер ұйымдастырылды. Жасыл шырша қойылған кен залға кіре салысымен оларды ертегілер кейіпкерлері құшақ жая күтіп алып, әр түрлі ойындар ойнатты. Ал негізгі көрініс басталған сәтте балалар өздерін таңғажайып әлемнің қонақтары ретінде сезінді. Тамаша кештің шырқын бұзбақшы болған Мұзбикеш пен Ызғар ханды шат күлкілерімен, жайдары жүздерімен дос қып алды. Мұзбикеш пен Ызғар хан балалармен бірге Аяз ата мен Ақшақарды қарсы алды.

Сосын балалар шырша шамын жағып, Қазақстанның символдарына айналған Бөйтерек пен Алтын адам жайлы жұмбақтар шешті. Бір минутқа да тыным таппайтын биік шыршаның қарлы барысымен бірге ойындар ойнап, би биледі. Өтіп бара жатқан жыл иесі Жылан мен 2014 жылдың қожайыны Жылқының жүрек жарды тілектерін тындап, үлкен залдағы концертті тамашалады. Мерекелік кешке келген ата-аналар мен балалардың шынайы ризашылығы байқалды. Олар көрініс кейіпкерлерін босатпай суретке түсумен әлек болды.

Мұндай ізгі іс-шара Оқушылар сарайы ұстаздарының ұжымы мен би, ән, театр үйірме-клубтары шәкірттерінің арқасында ғана жүзеге асты. Сондықтан, біз, алдағы уақытта да шынайы мейірім әрі үлкен жауапкершілікпен жасалған істер арқылы Павлодар жұртшылығына қуаныш сыйлауға күш саламыз.

Оқушылар сарайының әдіскері: Кибатова С.Б.



ҚАЛАМҒЕР

Солтүстік Америкадағы суықтар

Солтүстік Америкадағы суықтар әлемдегі ең биік деп саналатын Ниагара сарқырамасының мұзға айналуына әкелді. Әрине, гүрілі 25 км жерге дейін жететін сарқырама түгелдей қатып қалған жоқ. Бірақ жұрт жүз жылда бір қайталанатын ерекше көріністің куәсі болды.

Жылдың осы уақытында ауа температурасы -8°C-тан төмендейтін болса, осы жылы бұл аймақтарға 20 градусық суықтар орнады. Сол себепті АҚШ пен Канаданың мақтаншына айналған Ниагара сарқырамасының суы бірнеше метрлік

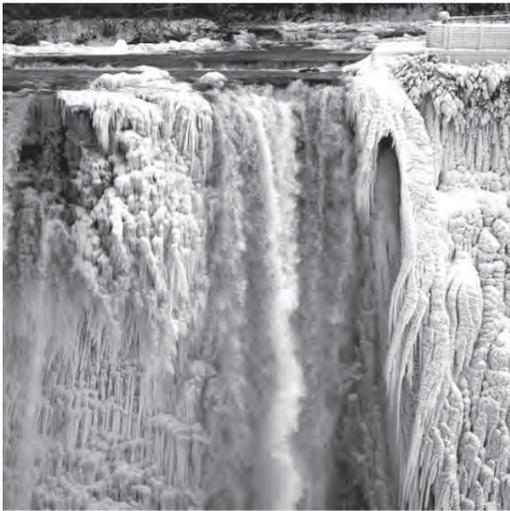
мұзға айналды. Интернетте берілген суреттерге қарап, сарқыраманың түгелдей қатып қалды дегуге де болар еді. Алайда қалың мұздың астында судың қозғалыс әлі де жүріп жатыр.

Сарқырама жайлы біраз деректер: Ниагара су құлаамасының мұндай қатуы 70 жылдың ішінде бірінші рет қайталанып отыр.

Мұзға айналған сарқыраманың алғашқы суреттері 1912 жылмен белгіленеді.

Сарқырамадағы су қозғалысы 1848 жылы 29 наурызда тоқтаған болатын. Оның себебі - өзеннің жоғарғы бөлігінде мұздықтардан пайда болған кептеліс.

Ал 1932 жылы Ниагара сарқырамасының суы түгелдей қатып қалған екен.



Олимпиада дүбірі

2014 жылғы XXII қысқы Олимпиада ойындарының басталуына санаулы күндер қалды. Ол 7-23 ақпан аралығында Сочиде өтеді. Төрт жылда бір қайталанатын үлкен жарысқа біздің қазақстандық спортшылар да күштерін сала дайындалып жатыр. Ең басты міндет – намысты қолдан бермеу.

Сочи Олимпиадасының жолдамалары қаңтар айының басына дейін сарапқа салынады, дәл қазір біздің еңшімізде 25 лицензиядай бар. Бұл – қолға түскен нақты лицензиялар саны. Бірақ кейбір спорт түріндегі халықаралық федерациялар ресми түрде қай елдің қанша лицензия алғанын әлі жарияламай отыр. Сондықтан бұл сан өзгеруі мүмкін.

Енді XXII қысқы Олимпиаданың қолда бар лицензиялары мен Сочиге кімдердің баратындықтарына көз жүгіртіп өтейік:

Биатлон – 10 лицензия: Диас Көңешев, Ян Савицкий, Сергей Наумик, Александр Трифонов, Антон Пантов, Елена Хрусталева, Марина Лебедева, Галина Вишневская, Алина Райкова, Дарья Усанова.

Фристайл (могул) – 3 лицензия: Юлия Галышева, Дарья Рыбалова, Дмитрий Рейхерд.

Фристайл (акробатика) – 3 лицензия: Жібек Арапбаева, Жанбота Алдабергенова.

Конькимен жүгіру – 3 лицензия: Екатерина Айдова /1000 м/, Денис Кузин /1000 м/, Дмитрий Бабенко /5000 м/.

Тау шаңғысы – 3 лицензия: Игорь Закурдаев, Дмитрий Кошкин, Мартин Хуберт.

Мәнерлеп сырғанау – 2 лицензия: Денис Тен, Абзал Рақымғалиев.

Сноуборд: Валерия Цой.

Жаңа жылдық өрнектер

2014 жылдың 6 қаңтарында Оқушылар сарайы негізінде қала мектептері оқушыларының қатысуымен «Заманауи балалар қозғалысы – үлкендер мен балалар ынтымақтастығы формуласы» атты Ашық есік күндері өткізілді. 15 шығармашылық алаң жұмыс істеді: «Могу ли я быть лидером?» гайд – паркі; Варя Даирбаева, Игорь Нәустрөв және Александр Межуев секілді Павлодарлық ақындармен кездесу



түрінде ұйымдастырылған «Живое слово» әдеби кеші; «Литературное лото» зияткерлік ойыны; «Көшбасшылық» белсенді балалар мектебі; «Тразегор» еліне саяхат; «Слова, которые ранят» ұжымдық әрекеттестік тренингі; «Угадай мелодию» музыкалық-танымдық ойыны. Кездесуге қатысушылар

өздерінің қабілеттері мен таланттарын мектеп редколлегияларына арналған «Қызықты журналистика», «Техника рисования светом», «Телевидение глазами детей» атты шебер-сыныптар мен хореографиялық өнер бойынша «Движение – это жизнь», хор өнері дағдыларын дамыту бойынша «Әсем әуен», қолданбалы өнер бойынша «Новогодние сувениры», шаш сәндеу бойынша «Ажурные чудеса» шебер-сыныптарында көрсете алды.

Шығармашылық алаңдар жұмысы «Жаңа жылдық өрнектер» атты мерекелік концертпен аяқталды. Оқушылар сарайының ән және би ұжымдарының талантты шәкірттері көрермендерге өз өнерлерін танытты.



№25 мектеп, 7 «Ә» сыныбы Павлодар қаласы

Қыс қызығы – аппақ қар

Қыс жылдың аппақ уақыты. Қысқы қардың ақ ұлпалары бір сәт сенің кірпігіне түсіп, сырласқандай. Ақ қиыршықты қарлардың даланы көмкеруі пианиноның күйін есіңе түсіргендей болады. Терезенің бетіндегі алуан-алуан оюлар. Олардың ішінде мың сұрақ, мүмкін олар бізбен тілдесіп жатыр, мүмкін келешекеті болжап суреттеп жатыр. Бәрі де қызық, бәрі де жұмбақ.

Аяжан Берназарова

Маужыраған, ызғарлы қыс мезгілі де келіп жетті. Мақтадай аппақ, жұмсақ қардың жер бетіне түсуін көру мен үшін бір ғанибет дүние. Қар өзінің сиқырлы таяғымен жер бетін ақ күміске орайды. Аспанды айналшақтаған ақ ұлпа қарлар би билеп жүргендей әсер қалдырады. Ал сәл боран соқса, сыбызғы ойнай жөнелгендей бойымды бір күй кернейді. Әйнектегі ақ қырау әсем өрнегімен сурет салып, өзіне ынтықтыра түседі. Сылдыр-сылдыр аққан өзен-көлдер мұз боп ката салысымен балалар аяқтарына коньки киіп, мұз бетімен сырғанап, айшықты жазу жазғандай болады.

Мен қыс мезгілінің мерекелерін ерекше жақсы көремін. Президент күні, Тәуелсіздік күні және Жаңа жыл мейрамы – еліміздің негізгі мейрамдарының бірі емес пе?

Айгерім Бейсенбекова

«Қыстың көзі қырауда» деген халқымыздың бір тамаша сөзі қысты суреттеп тұрғандай. Табиғаттың әрбір маусымы ерекше болатыны сөзсіз. Қыстағы суық - жаздағы ыстық дегендей. Әр маусымға тән сөйіл-серуен де болады. Жазда суға шомылып, күнге қыздырылса, қыста шаналарыңды арқалап сырғанақ тебесің, аққала жасайсың.

Қыстың ғажайып ұмытылмас шақтары адам жанына шуағын шашып, нұрын төге түсіндей, көтеріңкі-көңіл күй сыйлап, жаныңды жадыратады.

Нұрай Алиханова



**СЕНІҢ
ӘЛЕМІҢ**

№1 (167)

от 17 января
2014 года

ҚАЛАМҒЕР



Жылан жылын артқа тастап, Жылқы жылы 2014 жыл ретінде аяқ басты. Бұл жыл қазақ халқы үшін жайлы да, жарқын жыл болады деген сенімдемін. Себебі жылқы – қазақ халқының құрмет тұтатын жануары. Мінсе - көлік, кісе - киім, жесе – тамақ. Аңшылық пен жаугершілікте таптырмас серік. Ал бәйгеге қатысатын сәйгүлік дайындасан, оның бағасы алтыннан да қымбат болмақ.

Қазақ халқының небір айтулы тұлғаларының астындағы мінген аты, Құлагер, халық арасында сері атанған Ақанның Құлагері. Ақанның өзі баптаған бұл сәйгүлік кез-келген бәйгенің жарық жұлдызы болатын. Бірақ тағдыры аянышты.

1876 жылы Керей руының паң Нұрмағамбет атанған үлкен байы Ереймен деген жерде әкесі Сағынайға ас береді. Сол асқа Ақан Құлагерді бәйгеге қоспақ болып, алып барады. Бәйгеге 323 ат қатысады. Бәрінің алдында келе жатқан Құлагерді бұрыннан Ақанмен өштесіп жүрген Батыраш, Қотыраш деген байлар соққыға жығып өлтіреді.

Ақан сері үшін Құлагер өлімі ауыр қайғыға айналады. Баласымен екеуі елсіздегі Қоскөл деген қамысты қопаны мекендеп, тау кезіп, иесіз даланы жай-

Ер қанаты – ат

лап, өзгеден оғаш өмір сүреді. Тау-тасты күңіретіп ән салады, өлең айтады. Құлагерге арнап бірнеше ән мен өлеңдер шығарады. Солардың ішінде ең көп тарағаны – «Құлагер» әні. Мұны Ақан жаулары өлтіріп кеткен Құлагерді іздеп тауып, соның басында отырып айтқан екен.

«Құлагер» әні

Жел соқса қамыс басы майда деймін,
Ат костым, ат айдаушым, айда деймін.
Алдыңғы ат баран болмай, қылаң болды,
Жығылмаса Құлагер қайда деймін.

Ор болып қалушы еді шапқан жерің,
Сүйсініп тұрушы еді қосқан елін.
Атығай – Қарауылға олжа салған,
Бота тірсек, қыз сағақ, сандал керім.

Құлагер құнанында керім еді,
Нағашым сұрағанда беріп еді.
Ат қоса Ерейменге барғанымда,
Бір сыншы көзі шыққыр көріп еді.

Жазира Жапар
№35 ЖОББМ, Павлодар қаласы

«Сенің әлемің – Твой мир» газеті авторларына арналған НҰСҚАУЛЫҚ

1. Газетке жіберетін материалдың оқырманды баурап алатындай қаншалықты қызықты және маңызды болатынын ойлаңыз.

2. Материалды жіберер алдында басынан аяғына дейін қайталап оқып, мектебіңізде болған оқиға көрші мектепте болған дәл осындай оқиғадан немен ерекшеленетінін ойлаңыз.

3. Есте ұстаныңыз: кез келген іш пыстыратын тақырыпты қызықты қылу үшін жанрлар ойлап табылған: *сұхбат, репортаж (оның ішінде фоторепортаж), суреттеме, рецензия, журналисттік зерттеу.*

4. Әрбір жаңа абзац – бұл жаңа ақпарат немесе оқиғаның жаңа бұрылысы. Бір ой – бір сөйлем.

5. Ақпараттық материалдар өзекті болуы керек. Мысалы, Тәуелсіздік туралы жазылған шағын мақаланы Жаңа жыл мерекесінен кейін жіберудің қажеті жоқ. Оны редакция қарастырмайтын болады.

6. Материалды мүмкіндігінше қысқартыңыз. Сіз жіберіп отырған әрбір материалдың көлемі - 1,5-2 мың таңбадан аспағаны дұрыс.

7. Мәтінде кездесетін адам есімдері, фамилиясы немесе инициалдарының, дәрежелері немесе қызметтерінің, сонымен қатар уақыт, күн, орын және мекенжайларының және т.б. дұрыстығын қадағалаңыз.

8. Материалды мүмкіндігінше қарапайым мәтін деңгейіне жеткізіңіз. Шағын мақаланың ең жақын досыңызға жазып отырмын деп ойлаңыз.

9. Грамматиканы тексеріңіз. Жаргон, өзіңізге түсініксіз сөздерді, үйлеспейтін сөз тіркестері мен фразаларды, штамп-

тарды пайдаланбаңыз.

10. Газет бетіне «басылуға міндетті», бірақ іш пыстырар материал жібермеңіз. Мысалы, мынандай: *«Оқушылардың жақсы денсаулығы мен үйлесімді дамуының негізі - салауатты өмір*



салтының дағдыларын бойға сіңіру, аурулардың, зиянды заттарды пайдаланудың алдын алу, қауіпсіз және теңдестірілген

тамақтану. Оқушылар тұрғындардың ең көп санды әлеуметтік қабаты». Мұны оқимын деп әлі ұйықтап қалған жоқсыз ба?

11. Материалда тақырып болуы керек. Тақырыптың да өзгелерден ерекше болуын ойластырған жөн.

12. Тақырыптан кейін нүкте қоймаймыз, себебі бұл – адамның материалды оқуға деген қызығушылығын жояды.

13. Материалдың соңында міндетті түрде авторын жазамыз. Онда ең алдымен автордың аты, сосын фамилиясы көрсетіледі. Мысалы:

*Аида Мукатова,
8 «а» сыныбы,
№45 мектеп, Павлодар
қаласы.*

14. Мәтіннің өзінде де дәл осылай. Материалдың ішінде кездесетін адам есімдерінде бірінші – есімі, кейін – фамилиясы көрсетіледі

15. Материалыңыздың жазылған шрифті, 14. Одан өзге шриф өлшемі пайдаланбаңыз.

Е.Вайберт
«Сенің әлемің – Твой мир»
газетінің
бас редакторы

ҚЫП АЛЫП, САҚТАП ҚОЙ!

Ғаламдық интернеттің ғаламдық проблемалары

Интернет – бүкіл әлемдегі миллиондаған компьютерлік желілерді бір-біріне байланыстыратын орасан зор компьютерлік желі. Интернет ұғымы 20 ғасырдың аяғында пайда болды.

Жасалу тарихы

1957 жылы Кеңес одағы өзінің жер серігін ұшырғаннан кейін, АҚШ-та әр түрлі бағыттарда зерттеулер ұйымдастыра бастады. Соның нәтижесінде интернеттің алғашы түрі – ARPANET жасалды. Ол телефон арқылы 4 компьютерді байланыстыратын желі ретінде жұмыс істеді. 1983 жылға дейін ол дамып, адам тұрмысының түрлі салаларына өне бастады. Аты ИНТЕРНЕТ деп өзгертілді.

Қазіргі кезде Интернетпен тек қана компьютерлік желілер арқылы емес, сонымен қатар байланыс спутниктері, радиосигналдар, кабельдік теледидарлар, телефон, ұялы байланыс, арнайы оптикалық-талшықтық желілер және электр желілері арқылы байланысуға болады.

Интернетке тәуелділік

Интернетті пайдаланушылар саны 1,5 миллиардтан астам. Ол әлемді жаулап алып жатыр десе де болады. Еңбектеген баладан, еңкейген қартқа дейін компьютерден көз алмай, ғаламтор әлемін еркін аралауда. Онда пайдалы да, зиян да, қажетті де, керек емес те ақпараттар жетерлік. Адам психологиясын бұзатын, зұлымдыққа шақыратын сайттар жұмысы да интернетте белсенді. Яғни бүкіл әлемдік желіден келетін қатерден қорғану күшіміз әлі де әлсіз. Пайдасынан гөрі зиянынан көп жағдайда зардап шегіп жатамыз. Себебі ғаламторды пайдаланатын әлеуметтік топтың көбі буыны қатпаған, оң-солын аса ажырата қоймайтын балалар, жасөспірімдер. Оларда интернетке деген тәуелділік оңай қалыптасады. Белгілері:

Интернетте жиі әрі бас алмай (ішне кіріп кеткендей) отыру

Бақылауды жоғалту (белгіленген уақытынан көп отыру)

Айналасындағы адамдарға деген қатынасының бұзылуы (оларды елемеу, байланысын үзу)

Жұмысын қысқартып немесе оны тастап интернетке ұмтылып тұру

Интернетте отыруды әдетке айналдыру

Интернетті пайдалануға кедергі туа қалғанда жүйкенің козуы

Көп рет интернетті қоямын деп қоя алмау

Зиянынан қорғанып көр

Әрине, тәуелдіктен қорғану әркімнің жеке ісі. Бірақ сананы ұлап, адамды ақымаққа айналдыра алатын күшке ие құрылғының кері әсерін ауыздықтауға көпшілік болып ат салысу керек. Интернетті түгелдей жойып жіберу емес, оны нәтижелі әрі орнымен пайдалануды айтып отырмын. Мысалы:

Интернетте берілген ақпараттың бәрі шындық емес, оларға сыни көзбен қарау

Балалар ата-аналары рұқсат берген сайттарға ғана енуі тиіс

Кәметке жасы толмаған балаларға бейтаныс адамдармен электрондық пошта және әлеуметтік желілер арқылы хат-хабар алмасуға тыйым салу

Үкімет тарапынан арандатушы сайттарға тыйым салу

Интернетті дұрыс қолдану нұсқаулығын шығару

Жоғарыда айтылғандардың бірі болмаса екіншісі сіздің дұрыс қадамдар жасап, оң шешімдер қабылдауыңызға септігін тигізеді деп сенемін

**Ақпаратты дайындаған:
Самал Кибатова**





**СЕНІ
ӘЛЕМІН**

№1 (167)

от 17 января
2014 года

ШЕБЕЛІ МОЗГАМИ



Фото из Интернета

«Когда сделала? Она настоящая? А что обозначает? А сколько стоит? А что сказали родители? А больно было делать? А мастер там хороший?» - типичные вопросы людей, которые узнали, что у тебя есть тату. Вы еще с этим не сталкивались? - значит, у вас просто нету татуировки.

Стали интересны эти вопросы - тогда я попробую вам ответить на них.

Уже прошел год, как я сделала себе татуировку на руке. Она не большая, но очень заметная. Почти каждый день сталкиваюсь с этими вопросами, и они уже стали мне надоедать.

Начну с того, что наш менталитет относится не очень хорошо к татуировкам. Обычно это касается родителей, бабушек, тетя или дядя. «Только заключенные делают татуировки» - ну и что, пусть

мастер.

Говорят, те, кто делает татуировки, потом раскаются этим и не могут остановиться. Возможно, это и так, но ведь главное - все делать нужно с умом!

делают. А вот я не заключенный, и все равно сделаю. Поэтому во многих случаях, родители запрещают ребенку делать тату.

Мои родители к этому отнеслись с равнодушием. Я удивилась сначала. Мой папа слишком строг, чтобы позволить мне пойти на такое. Когда я начала разговор про тату и намекнула, что хочу себе сделать татуировку, он ответил мне: «Хорошо, можешь сделать, это твоя жизнь, твое тело, делая ее, подумай о будущем, не помешает ли она тебе в жизни».

Я очень обрадовалась и не могла дождаться завтра. На следующий день после разговора с отцом, я побежала к мастеру и записалась на сеанс. Меня просто переполняли чувства, и я с нетерпением ждала, когда совершится чудо и появится тату.

Спустя две недели подошла моя очередь, и я уже в назначенное время находилась в салоне. «Теперь у меня будет татуировка» - шептала я про себя. Мастер спросил, что будем делать, и успокоил меня, сказав, что это будет не больно. Я волновалась, боялась больше всего, вдруг мне не понравится, и я пожалею о совершенном.

Прошло 15 минут, и я услышала:

- Всё.

- Как все?! - спросила я, волнуясь.

Было не больно, но неприятно. Такое ощущение, будто тебя царапает злая кошка. С того дня более месяца я ухаживала за татуировкой, мазала мазью, что выписал мне

**Юлия Евграфова,
Детский пресс-центр**

Спрашивай!

О вреде социальных сетей не говорил только ленивый. Но многие родители продолжают закрывать глаза на то, где «зависает» их ребенок. И не удивляйтесь потом, если внезапно окажется, что совершенно незнакомый вам человек знает о вашей семье практически все, вплоть до того, какие обои вы собираетесь поклеить на кухне, и что готовили вчера на обед.

Новым витком общедоступности всей личной информации стал появившийся года три назад и весьма популярный у павлодарской молодежи проект Ask.fm. Здесь любой пользователь может задать любой вопрос другому пользователю, а чтобы не «палиться» можно поставить галочку для анонимности. Текущая аудитория сайта насчитывает шестьдесят пять миллионов зарегистрированных пользователей, хотя еще год назад их здесь было всего восемь миллионов. За день на сайте регистрируется до трехсот тысяч новых желающих спросить и рассказать. Его аналог - Sprashivai.ru также весьма популярен.

Для ребенка, окруженного гаджетами с самых пеленок, привычно запечатлеть на них все, что он видит и делает. Но этим ведь нужно и похвастаться! А значит выложить в Интернете. Причем фото в некоторых соцсетях можно прикрепить к конкретному адресу, где оно сделано. И детишки спешат сообщить о своем местонахождении всем подписчикам, а то они ведь заскучают без обновлений.

Вот пример: страница в Ask.fm 11-летнего сына одного известного павлодарского чиновника. Аноним интересуется (пунктуация здесь и далее сохранена):

- Вы в карамели будете?

- Позже да

- До сколькоки в твигги будете?

- Уже уехали, может позже поедем.

Пожалуйста, в реальном времени за перемещениями сотового отпрыска могут следить как девочки-поклонницы, так и злоумышленники, которых не испугает «Оскар», который «зачем всегда с тобой ходит».

Открываем другую страницу. Она принадлежит 14-летней павлодарской школьнице, которая, отвечая на анонимные вопросы, рассказывает, что ее мама ездит на белом «Прадо», что

они недавно отдыхали в Эмиратах, какие у нее отношения с отчимом, выкладывает фото мамы, своего особняка и поясняет, сколько человек в нем живет.

Листая странички маленьких и уже не очень павлодарцев, замечаешь, что особой скрытностью они не отличаются и охотно отвечают на любые вопросы, не забывая прикрепить и соответствующую фотографию.

- О себе напиши много фактов, - просит аноним

- Пффоуки, - отвечает павлодарский школьник Даулет и перечисляет о себе все, начиная от места учебы и заканчивая упоминанием о нехватке кусочка правого уха.

Хвастаться нужно всем и всегда - главное правило соцсети, а то «фотки у тебя скучные, наверно, только дома и сидишь».

- У тебя какой айфон??

- Iphone 5s

- За сколько айфон купила?

- 189990 тенге.

Информация так и льется со страничек в соцсетях:

- Кем работает твой отец? Нормально напиши!

- Генеральный директор компании (далее ее название). А что?

- Что ты планируешь купить?

- Путевку зимой в Голландию. С папой.

- Сколько наличных денег у тебя сейчас при себе?

- Около 10 000.

Одна из самых популярных фраз в подобных соцсетях: «Покажи». И, хотя владельцы страничек бывают в ступоре от некоторых просьб: покажи свои шмотки, фигуру, ушко, ключицы, большой палец левой ноги, какой пилочкой ты пользуешься, каким лаком нарисовала ногти и прочее, пожелания зачастую неизвестных им лиц они выполняют с охотой - мол, видите, я - интересная личность, раз ко мне такое большое внимание.

Если следить за обновлениями в соцсетях, можно узнать расписание дня активного пользователя, его планы, планы и текущие дела родных и знакомых.

Но опасность таких ресурсов - не только в том, что с их помощью можно запросто выследить будущую жертву и спланировать вооруженный налет на семью, квартирную кражу или похищение ребенка с целью выкупа. Тот же Ask.fm довольно часто фигурирует в СМИ в связи с самоубийствами детей. Профайлы некоторых пользователей могут подвергаться потокам анонимных издевательств, не выдерживая которых, дети иногда кончают с собой. В подростковом возрасте они слишком ранимы и, хотя решительно шлют авторов комментариев типа «ты какая-то несусальная, у тебя кривой рот и ублюдские губы» на три буквы, потом, бывает, на время выпадают из сети - переживают истерику. Но снова возвращаются на Ask.fm. А если там опять упреки в несовременности?

Интересно, что не только дети и подростки вовлекаются в эту игру «вопрос-ответ», но и довольно взрослые павлодарцы:

- Чему нет места в твоём доме?

- Всему есть. Дом большой. Вот взгляни! (и фото в подтверждение).

- Живете с мужем в своей квартире или снимаете?

- Нет, мы не снимаем. У нас своя квартира.

- А квартира чья - твоя или мужа?

- Наша.

- Как ты будешь проводить выходные?

- Пойду на шопинг, что можно ещё делать в Лондоне?

К чему мы это пишем, жертвуя собственными каналами добычи некоторой интересующей нас с профессиональной точки зрения информации? Пусть наша публикация станет скромным вкладом «Версии» в то, чтобы жизнь вокруг была чуточку безопаснее. Будьте внимательнее к тому, что выкладываете в Интернет, (в том числе твиттите и инстаграмите)

Не обязательно всему миру быть в курсе чьих-то дел и событий его семьи, и каким образом виртуальная жизнь может стать врагом реальной.

Ирина РЫБАЧИК, «Версия»

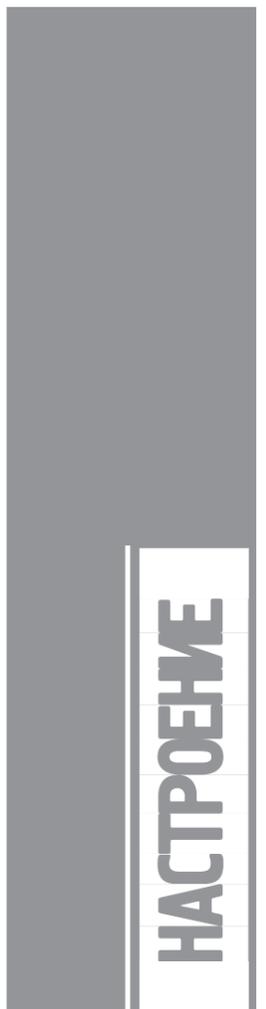
«Мое слово, со мною будь...»



**СЕНІ
ЭЛЕМІН**

№1 (167)

от 17 января
2014 года



Игорь НЕУСТРОЕВ

Луи Брайлю

Мой брат Луи – целитель одиночеств
В огромном мире, что нас разлучит,
Когда чудесный хор неровных точек
Под пальцами, как голос твой звучит.

И виришь раскинув руки для объятий,
Под светом звезд высоких, золотых
Напоминает всем, что люди – братья
Без дежега на зрячих и слепых.

Беде острее чувствуешь участие
Так нужен среди мрака лучик дня.
Когда в глазах моих цвета погасли,
Я понял, что ты значишь для меня.

Теперь иду единственной дорогой,
Тобой побитой сквозь слепой туман.
Ты подожди, Луи, меня немного –
Услышим вместе вечный океан.

Для братства нет разлук и умираний,
И потому наперекор судьбе,
Читая строчки брайлевских изданий,
Мой брат Луи, я прикоснусь к тебе.

Придет порыв ответного движенья,
Тепло твоей прорвавшейся мечты.
Для слабых твои точки – утешенье,
Для сильных – через пропасти мосты.

И грифель в детской ручке снова
Кружится над проколотым листом.
Кружиться будет мир, рожденный словом,
Твоей душой согретый детства дом.

И, чья твою природную галантность,
По строчкам будут быстро пробегать
Прекрасных женщин трепетные пальцы,
Которые ты так хотел пожать.

Русский путь

Русский я, языком и именем
Мое слово, со мною будь,
У судьбы за глаза я выменял
Только путь. Только русский путь.

Дарит вольная и невольная
Утешение всех скорбей.



Сроков нет и края разбойные
На дороге души моей.

Что народы – они рассеются.
Что державы – они уйдут.
Только кровь моя не изменится,
Потому что есть русский путь.

Русский путь высотой немислимой
Просиял над земным венцом.
Русский путь – это горечь истины
Перед смертным моим концом

Что успею я? Да немногое,
Только жизнь по нему пройти.
Среди звезд и времен попробую
Дорогое лицо найти.

Русский путь – выше бога и тления
Пронизал голубой окесом
Русский путь – это просто бессмертие
Сердца нашего – мы дойдем.

Варя ДАИРБАЕВА

Солнечный

Я, словно солнечный зайчик,
Ползу по стене несмело.
Вроде бы есть, но только
Потрогать меня не смеют!

Там, где светло и ярко
Буду еще светлее.
Истинным же подарком
Я в темноте поспею.

Кто-то и не заметит,
Выпьет свой чай из кружки,
И на стене не станет
Солнца одной веснушки.

А кто-то меня увидев,
Искренне улыбнется...
А может, я просто счастье,
Что в руки не всем дается?

Послепраздничное

Открою форточку и помешаю чай.
Гарь на снегу, а на стекле – разводы.
Открытка от тебя так, невзначай,
А как испортилась теперь моя погода.

Вот дунуло в окно – мурашек рать.
И солнце где-то за соседним домом.
Тебе ведь на быльсе наплевать,
И на стекле разводы незнакомы.

Закрою форточку, допью безвкусный чай.
Прохожие в снегу марают ноги.
Устала по прошедшему скучать...
Открытки ты вчера отправил многим.

Александр МЕЖУЕВ

Зимнее

Густеет сливочный туман
В кофейной растворяясь ночи.
Так воздухом морозным, сочным

Струится в форточки зима.
Обняв тугие провода,
Как тетиву, натянёт иней,
И этим биллионом линий
Связались наши города.
Рассвет — подглядыватель снов
Своею пойманостью вздрогнет.
Метель мелирует дорогу,
А я пишу с последних слов.
У нас всё снегом замело,
И город потерял границы.
А я спешу тебе присниться —
Весенним ласковым теплом....

Дастархан я накрываю

Дастархан я накрываю,
Жду сегодня я гостей!
И корпешки расстилаю



Для своих друзей.
На плите, подобной полю,
Всё кипит - тамак.
Я сегодня им готовлю
Лучший каурдак.
Я сегодня над плитой,
Как орёл, кружу.
И машу сковородою,
И варю шужук.
Нурик, Баур, Ерла, Мара
И Курмангазы -
Ведь для них в кастрюле старой
Варится казы.
По кесешкам солнце шарит,
Слышу лай собак.
На столе под шлейфом пара -
Вкусный бешбармак.
Вот заходят в малахаях
Все мои друзья!
Встретил я друзей стихами,
Обнял всех их я.
Ели, пили, говорили,
Литров пять приговорив,
И смеялись, и грустили,
В памяти всё повторив.
Дастархан я убираю,
Проводив гостей.
Той с друзьями - лучше рая.
Нет у рая без друзей!

В ГОСТЯХ У «ЖИВОГО СЛОВА»

*Издревле сладостный союз
Поэтов меж собой связует:
Они жрецы единых муз,
Единый пламень их волнует,
Друг другу чужды по судьбе,
Они родня по вдохновенью...*

А.С.Пушкин

На зимних каникулах, в канун Рождества в Павлодарском областном Дворце школьников вновь была открыта литературная гостиная «Живое слово» для учащихся школ города. Несмотря на крепкий морозец, во Дворце с утра стекались стайки ребят, чтобы услышать стихи в живом исполнении авторов. Встретиться с ребятами

и педагогами пришли поэты Игорь Неустроев, Александр Межуев и Варя Даирбаева. Поэтическую эстафету открыли учащиеся литературной студии «Рауан» Дворца школьников. Передавая друг другу настоящее перо, привезённое из села Михайловское, с оттиском автографа великого Пушкина, ребята читали самые любимые свои стихи.

«Каждый пишет, как он дышит...»

Первым (потому что был посмелее других) выступал победитель областного конкурса творческих работ о государственных символах Казахстана «Ел рәміздері – менің

мактанышым» девятиклассник Мадьян Акул. Он с чувством прочёл несколько своих стихотворений о зиме, о ставшем родным Дворце школьников, о бабушке, рано покинувшей этот мир, и легендарном волшебном коне – Тулпаре (актуально прозвучавшем в наступивший год Лошади). Одно из стихотворений было на арабском языке. Лауреат городского конкурса поэтического творчества «Махаббат жыры» (дипломант первой и третьей степеней), победительница областного поэтического конкурса «Мой Президент – моя страна» в номинации «Жас акындар» среди учащихся с русским языком обучения десятиклассница Ксения Давыдова прочла самые любимые свои стихотворения – о родном Павлодаре, о дедушке, которого уже нет, о маме, безгранично любящей и поддерживающей дочь. Студентка Ырысты Букваева с выражением прочла свои короткие немного лиричные, немного философские восьмистишия, стилем напоминающие рубаи.

А потом поэтическая эстафета плавно перешла к старшим гостям, обладающим уже и жизненным, и некоторым поэтическим опытом. Присутствующие в зале смогли открыть для себя удивительно искреннюю поэзию талантливого автора Игоря Неустроева – человека с удивительной судьбой. Поэт лишён возможности видеть мир,

он слабо слышит, зато отличается независимым, нестандартным мышлением и наделён способностью писать потрясающие стихи. Они наполнены необычайной силой и яркими образами. Неторопливо, размеренно и певуче читал он свои произведения о трагедии в Волгограде, о Рогнеде, об «улице барда» (Пушкинской улице, которая была когда-то в нашем городе, а теперь нет). Запомнилось его пронзительное «Ты и есть - Россия!», - это строчка из стихотворения, посвящённого маленькой дочке – первоклашке Даше.

Подкупали своей невычурностью умные и ироничные стихи Вари Даирбаевой. Выдержанный ритм, хорошие рифмы, тонко подмеченные детали... Слушатели долго аплодировали её шутовскому стихотворению «Собеседница». Удивительно, как, будучи заботливой мамой двух маленьких детей, Варя находит время и для поэзии.

Интерес ребят вызвала и простая, реалистическая поэзия Александра Межуева - открытые, искренние строки о времени и о себе, о друзьях, о любимой жеке и детях. Как следствие, у слушателей возникло очень много вопросов к поэтам. Например: «Легко ли писать стихи?», «Есть ли время у стиха?», «Часто ли вы удивляетесь?» На каждый такой, довольно мудрёный, вопрос гости постарались ответить.

В память о литературной гостиной самые активные её участники получили дипломы и подарки.

Марина Юрченко





**СЕНІН
ӘЛЕМІН**

№1 (167)

от 17 января
2014 года

Адрес редакции:
Республика
Казахстан, 140000,
г.Павлодар,
ул.1 Мая 27,
каб. № 225.
**Телефоны
редакции:**
328506, факс: 328517
twoi_mir@mail.ru

**Председатель
общественного
редакционного
совета**
О.Петрович

Гл.редактор:
Е.Вайберт

**Редактор страницы
«Қаламгер қадамь»:**
С.Кибатова

**Выпускающий
детский редактор:**
Богдан Матыскин

Дизайнер:
Е.Ширинкин

**Периодичность
выхода:**
2 раза в месяц

Территория распространения - Павлодар-
ская область. Собственник и учредитель: ОО
«Областная детско-юношеская организация
Павлодарской области». Газета зарегистриро-
вана в Министерстве культуры и информации
Республики Казахстан. Регистрационное свиде-
тельство о постановке на учёт средств массовой
информации № 7917-Г от 12.12.2006 г.

Отпечатано
в ТОО «Дом печати»
(г.Павлодар,
ул.Ленина, 143).
Тираж: 2000 экз.
Заказ № 5206

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении смотра-конкурса детских социальных инициатив «Парада проектов»

Цели:

поддержка и развитие детско-юношеских идей и инициатив;
создание различных форм гражданской и творческой деятельности детско – юношеских общественных объединений;
формирование позитивного восприятия молодыми людьми реального окружения (города, села) как Родины, воспитание любви к ней, развитие чувства долга.

Задачи:

организационная и методическая поддержка социальных инициатив в проектной деятельности детско – юношеских организаций;
активизация внеурочной, внеклассной работы в детско-юношеских коллективах, объединениях;
вовлечение детей и подростков в активные формы гражданско-патриотического воспитания;
привлечение внимания общественности к деятельности детско – юношеских общественных объединений.

Участники: члены детско - юношеской организации «Жас Ұлан», учащиеся всех типов школ Павлодарской области.

Сроки и место проведения:

«Парад проектов» проводится на базе Областного Дворца школьников им.М.М.Катаева по адресу: г. Павлодар, ул.1 Мая, 27. (32-85-12, 32-85-17, 32-85-06)

Прием заявок и работ до 27.01.14 г.; срок проведения январь – март 2014 г.

Этапы:

1 этап: просмотр и отбор проектов для участия в конкурсе состоится с 29.01.14 г. по 31.01.14 г. (информация о графике выступлений будет рассматриваться по мере подачи заявок, и сообщена дополнительно).

2 этап: защита и презентация проектов, прошедших I отборочный этап (с учетом замечаний и предложений членов комиссии) в различных формах (театрализация, миниатюра, с применением интерактивной доски, музыкального сопровождения, костюмов и др.), подведение итогов работы, награждение победителей 14.03.2014 г.

Условия, определяющие победителей:

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов. Для оценки проекта используются следующие критерии:
актуальность темы проекта;
оригинальность идей и подходов в реализации проекта;
четкость поставленных целей и задач проекта;



проделанная работа по реализации проекта;
ораторское мастерство;
оригинальность презентации проекта;
техническое и музыкальное сопровождение.

Номинации:

«Руханият» (способствует развитию и формированию нравственных, морально-этических, художественно-эстетических основ жизнедеятельности членов организации, освоению и преумножению культурного наследия своей семьи, детского сообщества, своего и других народов);
«Отан» (изучение государственных символов, истории государства, родного края, жизни и подвигов почетных граждан и героев родной местности);
«Жеті жарғы» (правовая культура юных граждан Казахстана);
«Салауат» (формирование здорового образа жизни членов организации и окружающего социума, развитие массовой физической культуры и

спорта через различные сберегающие здоровье инициативы);
«Экоәлем» (способствует развитию экологической культуры, сознательного заботливого отношения к окружающей среде, охране материальных ценностей, рациональному использованию природных ресурсов и бережному отношению к природе).

Требования к оформлению проекта:

Проект, оформленный в файловой папке, предоставляется жюри, электронный вариант остается в банке идей штаба ОО ОДЮО «Жас Ұлан». Регламент выступления не должен превышать 5-7 минут. Техническое и музыкальное сопровождение должно быть качественным, фонограммы записаны на минидиске, CD диске или предоставлены на USB-накопителе (флэшке); фильмы, слайд-шоу и др. предоставляются на USB-накопителе (флэшке) в формате, полностью совместимом с Word 1997-2003 г.

В заявке указываются:

Название детско-юношеской организации.
Город/район, школа, класс.
Тема проекта.
Номинация проекта.
Ф.И. ребёнка, принимающего участие в «Параде проектов».
Дата рождения.
Контактные телефоны.
Руководитель (Ф.И.О., должность)
Заявки принимаются на электронный адрес: shtab-pavlodar@mail.ru, тел.32-85-06, тел./факс 32-85-17

Награждение:

Жюри определит 1, 2, 3 место; участники будут награждены грамотами и дипломами.

СТЕНА

Күрметті сендерді мен Барлығының орындалсын !!!
Жана достар мен жыл-жыл-жыл куттықтаймын армандарын
Күнәт Еркебулан

Прошедший год был «мой», я родилась в год Змеи. Перешла в эту школу №6и мне здесь очень нравится, стала лучше учиться. Уходящий год меня лично не огорчил, но много чего принес он людям планеты.
Я бы загадала одно желание - что бы все было благополучно у всех и всегда!
Алина Соколова, 8-А класс, СОШ №6

Всем желаю, счастья здоровья, чтоб в «старый новый» год сбылись все мечты.
«сырочек»

Пишу от всего класс. Много хорошего было в ушедшем году. У каждого из нас появились новые знакомые, друзья и просто хорошие люди с кем нам хорошо. Уходящий год был не самым лучшим, но нам он понравился, он подарил нам возможность смотреть на мир другими глазами.
Огорчил ураганом «святой нуда», наводнениями, унесшими много людей. Огорчил падением самолета Boeing 717. Много жизней унес с собой. Этот год. Помним... Любим... Скорбим..
От Деда Мороза ждем исполнения одного, важнейшего желания- чтобы все люди были счастливы!
Карина Гританюк, от учащихся 9-а класса СОШ №6

В прошедшем году я стал не только участником, но и победителем конкурсов научных проектов, подтянул учебу. По этой причине у меня стало меньше свободного времени, это уже как отрицательный фактор. Моё желание приобрести такие знания, какие позволили бы мне смоделировать такой компьютер, который бы сделал меня известным, а ученикам помог успешно овладеть знаниями.
Артем Пичкур, 8-А класс, СОШ №6

2014 жыл бүкіл Қазақстандық отбасылырға, барлық адамдарға жақсылық, бақыт, сыйластық әкелсін!. Жылқы жылы кутты болсын!
Байтен Байтұрсын

В уходящем году мы с семьей отлично отдохнули во время отпуска на соленом озере в России. Это было очень замечательно! Старый год меня ничем не огорчил. А пожелание Деду Морозу я приготовила - это моя мечта на данном этапе жизни иметь планшет с камерой.
Мадина Бекмагамбетова, 7-В класс

ПОЗДРАВЛЯЕМ МАШУ ШОРИНУ С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ!!! Успехов Мари, тебе во всём, верных друзей и «лёгкого пера»! Детский пресс-центр.