**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Директор**

**Дворца школьников им. М.М. Катаева**

**А.Ж. Ерубаева**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**областного хореографического конкурса** **«МЕГА – DANCE»**

**Организаторы конкурса:** Областной дворец школьников им. М.М. Катаева

**Цель** — всестороннее развитие всех направлений хореографии и пропаганда здорового и активного образа жизни детей и молодежи.

**Задачи:**

- творческий обмен между профессиональными и самодеятельными хореографическими коллективами;

- создание условий для творческого роста детей и молодежи;

- реализация и развитие творческого потенциала детей и молодежи;

- повышение исполнительского мастерства участников;

- поддержка одаренных и талантливых детей, молодежи;

- популяризация всех танцевальных направлений.

- профессиональное совершенствование художественных руководителей коллективов;

**Участники конкурса:**

В фестивале могут принять участие любые молодежные танцевальные команды и хореографические коллективы организаций образования Павлодарской области.

В рамках областного хореографического конкурса «МЕГА – DANCE» на базе Дворца школьников им. М.М. Катаева 08.01.2016 года будет проходить областной семинар для хореографов «Хореографическое искусство как средство эстетического воспитания детей», в программу которого войдут мастер-классы от руководителей образцовых хореографических коллективов Дворца школьников им. М.М. Катаева

**Условия конкурса:**

- заявки на участие принимаются по адресу:город Павлодар, ул. 1 Мая 27, Дворец школьников им. М.М. Катаева.

- по факсу – 8(7182) 32-85-24, либо на электронный адрес: [mr.seitaliev@bk.ru](mailto:mr.seitaliev@bk.ru)

- постановка танца 2 -3 мин. (допускаются фонограммы на CD-R,  USB – носителях);

- расходы на транспорт и питание за счет отправляющий стороны;

- все вопросы по отчетным документам решаются при регистрации;

- выступление участников по жеребьевке.

**Хореографические коллективы могут представить свое творчество в нескольких номинациях:**

1. Народный танец (этнический танец);
2. Эстрадный танец (включая народную стилизацию)
3. Современный танец (в т.ч. брейк-данс, степ и т.д.)

**Групповые категории участников:**

- солисты

- малые формы (2-3 участника)

- ансамбли

**Возрастные категории участников:**

**-** младшая возрастная категория – 7 - 10 лет

**-** средняя возрастная категория – 11 – 13 лет

**-** старшая возрастная категория – 14 - 18 лет

**-** смешанная младшая возрастная категория – средний возраст до 12 лет включительно

**-** смешанная старшая возрастная категория – средний возраст старше 13 лет

**-** в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации младшей возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 10 лет.

**Стоимость участия в конкурсе:**

- солисты – 2000 тенге

- малые формы (2-3 участника) – 500 тенге с одного участника

- ансамбли – 3000 тенге (со всего ансамбля)

**Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство  
- техника исполнения движений;  
- композиционное построение номера;  
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;  
- сценичность/пластика, костюм, реквизит, культура исполнения;  
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;  
- артистизм, раскрытие художественного образа.

**График проведения этапов конкурса и приема заявок участников:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проведения**  **этапов** | **Организации образования- участники фестиваля** | **Время приема заявок** |
| 13.11. 2015 | Отборочный тур для городских команд (в том числе города Аксу и Экибастуз) | До 05 ноября 2015 года |
| 20.11. 2015 | Отборочный тур для районных команд | До 05 ноября 2015 года |
| 08.01. 20156 | Финал. Подведение итогов  Областной семинар для хореографов «Хореографическое искусство как средство эстетического воспитания детей» |  |

**Награждение:**

Лучшие хореографические коллективы и сольные танцоры проходят в финал конкурса, который состоится в январе 2016 года

За участие конкурсантам вручаются дипломы за 1,2, 3 место, а также за активное участие в конкурсе. Лучший коллектив будет награжден кубком ГРАН-при конкурса

Участникам областного семинара для хореографов «Хореографическое искусство как средство эстетического воспитания детей» будут выданы сертифкаты подтверждающие участие.

**Жюри конкурса:**

Жюри конкурса формируется оргкомитетом, в состав судейства входят педагоги – хореографы области, педагоги дворца школьников:

Адрес, контакты: город Павлодар, ул. 1 Мая 27, Дворец школьников им. М.М. Катаева.

8(7182) 32-85-24 (факс); 32-69-07, 32-85-19

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

|  |
| --- |
| Название коллектива или Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Номинация, в которой будете участвовать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дата образования коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Контактные телефоны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  В каких конкурсах принимали участие, есть ли дипломы, грамоты  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Паспортные данные участника или руководителя (серия, номер, от какого числа и кем выдан документ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Группа поддержки (сколько человек) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подпись участника или руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |