

В НОМЕРЕ:

6

Модный теплый сезон

7-12

Қаламгер қадамы



15

Сказки по химии

ГАЗЕТА
ПАВЛОДАРСКОЙ
ОБЛАСТНОЙ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ

№3-4
(193-194)
от 17 марта
2015 года

ВОЙ МИР

СЕНІҢ ӘЛЕМІН

Құрметті оқырман! Дәстүрімізге айналған Ұлыстың ұлы күні – Наурыз күтты болсын! Күлімдеген шуақты көктеммен бірге қазақ даласына әсер әлемді жайнатып, әнші құстарды сайратып, Наурыз тойын тойлатып жаңа жыл келеді. Той күтты болсын! Ұлыс оң болсын! Ақ мол болсын! Ұлыс мерекесі сіздерге тек жақсылық әкелсін!

*Ушла холодная метель.
На улице звенит капель.
Течет холодный ручеек.
Становится теплей денёк.
И солнце вышло в небеса,
Слышны детишек голоса,
И нежен ландышей букет.
Привет, весна, тебе. Привет!
Сергей Голубничий, 6 «Б» СОШ №40*

Наурыз тойы
*Наурыз келіп қуанады еліміз,
Гүлденеді, жаңарады өлкеміз.
Наурыз көже сығырады әніселер,
Көже ішуге біздің үйге келіңіз.*

*Кокпар тартып, күреседі ағалар,
Мәз болады, қуанады балалар.
Үлкендерге сыбағасын тапсырып,
Үлгі-өнеге көрсетеді аналар.*

*Ертіс ауданы,
Северный ЖОББМ
6-сынып оқушысы,
Молғаждаров Нариман*

БАҚ-БЕРЕКЕМ, КҮТ-МЕРЕКЕМ

- ӘЗ НАУРЫЗ!



**СЕНІ
ЭЛЕМІН**

№3-4
(193-194)

от 17 марта
2015 года

С МРУ ПО СТРОЧКЕ

КАЗАХСТАН – НАШ ОБЩИЙ ДОМ!

Наша Родина – Республика Казахстан. Страна, в которой мы родились, живём и учимся. Строим мы свою жизнь по Главной книге государства, которая называется Конституция РК. «Мы народ Казахстана – так начинается текст Конституции, подчёркивающий единство нашего многонационального народа, живущего в мире и дружбе под общим шаныраком.

1 мая 2015 года наша страна будет отмечать

20-летие Ассамблеи народа Казахстана. В нашей школе этой знаменательной дате был посвящён урок для учащихся 11 класса. На уроке обсуждались основные статьи Конституции Республики Казахстан, которые гарантируют счастливую жизнь нашему народу. Ребятам было продемонстрировано видео «21 сессия Ассамблеи народа Казахстана», обсудили значимые даты, которые будут отмечать наша страна. На уроке была прове-

дена творческая работа, в которой ребята показали и рассказали, как они видят будущее нашей страны. В итоге, ребята пришли к общему мнению, что сила нашей страны – в Единстве!

В.К.Кравченко,
старшая вожатая
Береговой СОШ
Качирского района

Рука помощи

В Октябрьской СОШ еженедельно проходит работа волонтерских отрядов. В своей работе ребята стараются помочь ветеранам войны, одиноко проживающим пенсионерам, труженикам тыла. Ребята с большим удовольствием приходят на помощь нашим бабушкам и дедушкам. Помогают в уборке территории от снега, мелкой работе по хозяйству. В январе создано движение волонтерских отрядов под названием «Протяни руку помощи» в честь 70-летия Великой Победы. За каждым ветераном и тружеником тыла закреплен отряд наставничества. Учащиеся посещают ветеранов с удовольствием, за разговорами с ними быстро проходит время. И каждый, к кому пришли волонтеры, очень довольны. Да и ребята не скрывают своей радости.

В.В.Иванов,
старший вожатый
Октябрьской СОШ
Качирского района



Зарница

В преддверии празднования 70-летия Дня Победы в СОШ № 40 прошла военно-спортивная игра «Зарница» для 7-8 классов. В игре приняли участие команды школ № 13, 30, 35 и 40. Ребята показывали свои умения в разборке и сборке автомата Калашникова, метании гранат, попадании в цель из винтовки, военной топографии.

По результатам игры победителем стала команда школы № 35. Второе место заняла школа № 40. Третье место поделили команды школ 13 и 30. Игра ребятам понравилась.



Мазурка в Северной

В Северной СОШ прошла Неделя русского языка и литературы. В плане недели были конкурсы выразительного чтения, стенгазет, презентаций «Мой любимый писатель», внеклассное мероприятие «Занимательная грамматика», открытые уроки в 3, 9 классах, литературный вечер.

Активными участниками конкурсов были Акбулатова А. (9 кл.), Шаронова Н. (9 кл.), Кусяинова Х. (9 кл.), Маженова Д. (9 кл.), Маженова З. (7 кл.), Конюшенко Н. (7 кл.), Медияшева С. (7 кл.), Дунаева О. (7 кл.), Сакенов К. (5 кл.), Егимбаева Д. (5 кл.), учащиеся 10 класса.

Литературный вечер «Миллион терзаний», посвященный 220-летию А.С. Грибоедова, стал заключительным мероприятием предметной недели. В ходе вечера учащимся было предложено путешествие по страницам комедии «Горе от ума». Изюминкой вечера стал танец «Мазурка», подготовленный учащимися 8-11 классов.

А. А.Алимсуренова
учитель русского языка и литературы
Северной СОШ



Математика для маленьких

В мини-центре при «НУР-АСЫЛ» при Хмельницкой СОШ Щербактинского района, в группе «БАЛАПАН» с русским языком обучения и воспитания была запланирована и проведена предметная неделя математики.

Неделя началась с праздника открытия. В этом учебном году детей встречали Царица страны Математики. Царица Цвета рассказала о разных цветах и показала, что получается при смешении разных красок. Царица Форм уточнила знания детей о геометрических формах и попросила детей построить замок из крупных форм - модулей.

Король Времени организовал подвижную игру со сменой времен. Принц Чисел организовал игру с числами. В этот же день объявили конкурс поделок, ребусов, кроссвордов, загадок, стенгазет, аппликаций для родителей - «Математическая страна»

На второй день недели проведено открытое занятие «Путешествие колобка», а потом - заочная олимпиада родителей. Приглашены родители, педагоги и учителя начальных классов. Было также открытое занятие «Много-мало, больше-меньше, столько же» и «Путешествие в страну Матемляндию». Дети побывали на островах Заблудившихся чисел Ошибок, Логик, Внимания и Памяти.

В семейном конкурсе математических загадок оценивались загадки, в содержании которых имеются числа, форма, цвет, время, времена года, части суток, дни недели. Выявлены победители в номинациях «Калейдоскоп загадок», «Красочное оформление загадок», «Загадки собственного сочинения». В конце недели математики, на торжественном закрытии, были награждены победители конкурсов. Всем участникам вручены сертификаты и памятные сувениры.

К.Р. Джебекова,
Воспитатель мини - центра
«НУР- АСЫЛ» группа «БАЛАПАН»
Хмельницкая СОШ
Щербактинский район



Шах и мат

Впервые в Павлодаре за шахматным столом встретились чемпионы 5 континентов. Этот уникальный турнир получил название «Кубок Акима».

Они знают все шаги наперед. За шахматной доской нет места нелюбимым решениям, но сквозь холодные взгляды гроссмейстеров невольно читается накаляющаяся страсть.

Чемпион Африканского континента Ахмед Адли, ему 27, играет в шахматы более 20 лет. «Я любил наблюдать, как это делает отец, - говорит Ахмед, - смотрел и учился. Так все и началось. Но шахматы - это не хобби. Это жизнь! Это все, что окружает нас. Победа не зависит от удачи. В этой игре ее просто не бывает. Шахматы - это умение использовать свой разум, умение просчитать все возможные комбинации. У человеческого мозга большой потенциал. Это удивительно!»

Для австралийца Мултуна Ли шахматная карьера началась по воле судьбы.

- Мне было 11, когда мой друг научил меня этой игре. Как-то раз на одном из турниров в школьной команде заболел игрок, и требовалась замена. Я решил поучаствовать, потому что можно было пропустить уроки. С тех пор шахматы по-настоящему завладели моим сердцем. Хотя сейчас я совмещаю шахматы с работой программиста.

Говоря о Павлодарском турнире, австралиец поёжился - Я в Казахстане впервые, и у вас... холодно! Но что касается самого турнира, то организация на очень высоком уровне. К тому же, соперники настоящие профессионалы своего дела.

И действительно, в турнире приняли участие 10 игроков: 9 гроссмейстеров и один международный мастер. В Павлодар приехали чемпионы из Египта, Перу, Австралии, Беларуси и России. Однако по итогам трех дней, главный приз по праву достался Павлодарскому шахматисту Павлу Коцуру.

Лена Одинцова



**СЕНІН
ӘЛЕМІН**

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года



**Праздничный
опрос**

С чем у вас ассоциируется Наурыз?

Ксюша, 11 лет: Дружба, природа, хорошая погода.

Андрей, 23 года: Хорошая вода, площадь, весна.

Елена: Поздравления, новый год, национальный казахский праздник.

Варвара, 23 года: Юрта, верблюды, «Наурыз көже»

Тогжана, 34 года: Обновление природы, бешпармак, солнце, баурсаки.

Сайран Болатовна, педагог: Начало новой жизни, день равноденствия.

Айгерим, 17 лет: Танцы, песни, веселье, радость жизни, качели.

Карлыгаш Бешбаева, менеджер: Благополучие, улыбки, гордость за страну.

Самое необычное место, где вам приходилось праздновать Наурыз?

Исмаил 6 лет: В планетарии.

Томирис: В степи.

Марина: В офисе.

Маша, 5 лет: В юрте.

Ольга: В лесу.

Катя, 14 лет: В путешествии, на крыше дома.

Опрос провели:

Катя Карисова

Алиайдар Амангельды

Карина Дикарева

Детский пресс-центр



НАУРЫЗ ПРИХОДИТ В МИР

По всему миру прокатится скоро веселой волной Наурыз. Праздник весеннего равноденствия и начала нового сельскохозяйственного года у персоязычных и тюркоязычных народов Казахстана, Средней и Малой Азии, Ирана, а также среди башкир и татар. Наурыз в переводе с фарси означает «новый день». Его название и произношение различаются: Новруз, Навруз, Нуруз, Невруз, Наурыз, Нооруз и др. Он отмечается в день весеннего равноденствия - 21 марта и символизирует обновление природы и человека, очищение душ и начало новой жизни.

• В сентябре 2009 года Навруз был включен в список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО, а в конце февраля 2010 года на 64-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН объявила 21 марта «Международным днем Навруза».

• Праздник Навруз является одним из самых древних на Земле. Он был известен еще с дозорострийских времен, его отмечали еще до VII века до н.э. В государстве Ахеменидов (VI-IV века до н.э.) и Сасанидов (III-VII века н.э.) Навруз считался главным праздником.

Древнегреческий историк Страбон писал об этом празднике: «В самые древние, давние времена и по сегодняшние жители Междуречья (Сыр-Дарья и Аму-Дарья) собираются в этот день в Храме огня. Это самый почитаемый праздник, когда торговцы закрывают свои лавки,



ремесленники прекращают работу, все веселятся, угощают друг друга теми напитками и кушаньями, которых коснулся огонь».

• Считается, что происхождение праздника - древнеиранское, связанное с культом Солнца и именем легендарного пророка Заратуштры (вариант написания - Зороастр, Зардушт). Старейший источник, где упомянуто празднование Навруза - это священная книга зороастризма «Авеста». Согласно учению Авесты, люди должны каждую весну отмечать появление жизни на земле, которая зародилась «в шести видах» (небо, вода, земля, растения, животные и человек).

• Значимость этого периода года для жизни людей с древнейших времен породила множество обычаев и обрядов. Примерно за две недели до праздника, на блюдах высевают пшеницу или чечевицу. К празднику их зеленые ростки должны достичь 5-7 см и стать украшением стола, символом рождения новой жизни. Ближе к празднику зерно проращивается еще раз - чтобы стать основой для праздничного блюда. Перед Наврузом нужно покаяться в грехах, примириться с недругами, простить долги.

• В дни Навруза добрые ангелы-фаришта приносят изобилие и благоденствие тем, у кого чисты помыслы, кто светел душой, у кого

убрано в доме, потому что люди верили - чистота пространства вокруг человека отражает ясность его внутреннего состояния. Кроме того, к злопамятным и вредным грязулям добрые ангелы даже заглядывать не станут. Поэтому перед Наврузом хозяева стараются привести в порядок дом, побелить и подремонттировать его. Также перед праздником украшают дома, убирают мусор на улице. Обязательно стирается одежда, особенно детская - ведь дети считаются больше всех подвержены сглазу, а вода



все должна смыть.

• Еще до ислама неделя перед Наврузом считалась посвященной душам предков. Предков поминали, делая им подношения и прося у них помощи в будущем году, защиты от бед. Наступлению Нового года предшествуют символические обряды очищения. В «среду радости» (последнюю среду перед Наврузом) на улицах городов и сел зажигают костры, и люди должны семь раз перепрыгнуть через один костер или по одному разу через семь костров. В последнюю ночь старого года принято обрызгивать друг друга водой и перепрыгивать через проточную воду, чтобы очиститься от прошлогодних грехов.

• Сам праздник в арабских странах начинается затемно, когда, надев новые одежды, вся семья собирается за столом, на который ставят новую посуду. Стол на Навруз накрывают особый и называют его «хафт-син». Обязательно на столе должны быть семь (хафт) продуктов, названия которых начинаются с арабской буквы «син»: семена руты - сипанд, яблоко - себ, черные косточки - сияхдане, дикая маслина



новые в воде семена льна и злаковых, символизирующие оживление природы.

• Магические семь предметов и продуктов на столе становятся символическим даром Солнцу, которое, принимая этот дар, должно позаботиться о богатом урожае. Кроме того, на столе ставится зеркало и зажигают по числу членов семьи свечи, которые нельзя гасить, пока они не догорят до конца. Обязательно большой праздничный хлеб или лепешки, чаша с водой, на которой должен плавать зеленый лист, чаша с розовой водой, фрукты, орехи, миндаль, рыба, петух, молоко, простокваша, сыр, крашеные яйца. В древности каждая из составляющих имела особое значение для урожая будущего года, для судеб членов семьи. Сейчас эта символика утеряна, но традиция осталась.

• Готовится плов. Ведь в Центральной Азии ни один праздник не обходится без него. Но главными на столе будут гуджа (у некоторых народов халим или халиса) и сумалак (сумалек, саману). Процесс приготовления этих блюд длительный и трудоемкий. Начинают их готовить с вечера и уходит на это вся ночь, предшествующая Наврузу.



на - санджид, уксус - сирке, чеснок - сир и проросшее зерно - сабзи. Возможен другой набор семи предметов, например, в Иране в него входят секке - монета; серке - уксус; сир - чеснок; сумах - специя; саману (у других народов сумалак) - блюдо для приготовления которого используется зерно проросшей пшеницы; санджед - ягода лоха; сабзе - зелень, пророс-

В этот день дети ходят по домам и поют песни про Навруз, а их одаривают сладостями. На улицах выступают артисты, соревнуются остроловы, звучат песни, шутки. До позднего вечера продолжается веселье и смех, а утром праздник продолжается, хотя уже и не с той пышностью, а просто в домашнем кругу.

• В древние времена Навруз праздновали 13 дней. В конце торжеств люди выходили в поле, где и встречали Новый год. Такова была примета. Считалось, что вышедшему в эти дни в поле насладиться природой, в течение всего предстоящего года будут сопутствовать счастье и благополучие. Эта традиция сохранилась в Иране, где празднование Навруза длится обычно в течение 13 дней, из которых первые 5 дней посвящены встрече Навруза и посещению родных и друзей. Девятый день известен как Шахрийаран Навруз (шахский Навруз), а тринадцатый день как Сизда бедар («Тринадцатые вне дома»). Люди вместе со своими родственниками проводят 13-й день весны на лоне природы, как бы примиряясь с природой. Считалось, что вышедшему в эти дни в поле насладиться природой в течение всего предстоящего года будут сопутствовать счастье и благополучие. И таким образом связанные с наступлением Нового года празднества заканчиваются посещением вечно живой природы и размышлением о знаменьях сотворения.



**СЕНІН
ӘЛЕМІН**

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года

Счастье зовётся мамой...

Сочинения учеников 4 класса
Константиновская СОШ
Успенский район
Учитель Г.Белоцерковец

Ласковая и добрая

Каждому известно, что нет на Земле ближе и роднее человека, чем мама. С первых минут своей жизни мы окружены теплом и заботой. Маме мы доверяем тайны и секреты, становясь старше, делимся страхами и переживаниями, впечатлениями, всегда рассчитываем на её помощь, поддержку и понимание.



Какая она – моя мама? Можно найти миллионы слов, самых нежных и ласковых, красивых и достойных, но смогут ли они отразить всю полноту моих чувств к ней. Ласковая и добрая, серьёзная и смелая. Чуткая и ещё... Я не знаю как это всё вместе и одновременно. Каждый день она новая, и все же моя единственная.

Пусть всегда будет небо
– пусть всегда будет мама!
Илья Кутышенко

Мой родной человек

Моя семья – смысл моей жизни. Да, папа может всё что угодно, только мамой не может быть. Мамочку мою не заметить невозможно. Красивая, среднего роста, тёмные, не очень длинные волосы, радостная улыбка всегда на её лице. Глаза ясные и приветливые, я засыпаю и просыпаюсь, глядя в её любящие глаза. А какая она у меня рукодельница и искусница – и пороги печёт, и готовит. А работа очень ответственная – воспитатель детского садика. Думаете легко с малышами? Ведь мама учит познавать мир, совершать свои первые победы. Оксана Валерьевна – так зовут мою мамочку! Хоть и устаёт на работе, но всегда может всем нам поднять настроение, маминих сил хватает на всех: и на детишек, и на семью, и, конечно, на меня.



В 4 классе учиться сложно, но интересно, вот мама и помогает мне с домашними заданиями. Люблю очень-очень, моё солнышко!

Данил Легчилин

Почему так люблю я тебя? Потому что ты мама моя!

Самый дорогой мой человек, красивая и мудрая, ведь может дать ответ на любой мой вопрос по урокам и по жизни. Ругает иногда, но если задуматься, то она всегда оказывается права. Кто, если не мама, укажет на ошибки, плохое поведение и грубость? Часто мы обижаемся и плачем, но всегда мама приласкает и обнимет, сказку расскажет, и на всё находится время, хотя дел по дому не перечесть. Как всё успеть? Вырастаю, буду как моя драгоценная мамочка!

Макпал Сабитова



Дорогие мои две мамы ладошки



Люблю мою маму, Людмилу Фёдоровну. За что? За улыбку, большие карие, сверкающие добротой и любовью глаза, задорный смех. Её руки – заботливые, тёплые, дорогие мне две ладошки, пахнущие молоком и хлебом, теплом и радостью. Уходя в школу, вижу маму в окошке, провожает, бегу со школу – она ждёт, тревожится.

Мама не умеет грустить и печалиться, так мне казалось раньше. Когда мама приболела, я поняла – надо беречь её и помогать. Тишина не живёт в нашем доме, мы веселимся и смеёмся, и вся погода в доме от настроения мамы. А значит, счастье зовётся МАМОЙ!

Ангелина Кравецкая

Сказка – это моя мама

Моя семья – это маленькое государство. Сказочное и волшебное. Жили-были мама с папой и две лапочки-дочки. Это про нас, семью Лаур. Сестрёнке моей всего 5 месяцев, и подарила её нам с папой мама. Она красивая, глаза серого цвета, светло-русые волосы. Всегда причёсана и выглядит отлично и готовит вкусно. Любит нас с сестрёнкой и называет меня Русалочкой и маленькой рыбки сестричку. Нежности, сил и терпения у мамы хватает на всех, даже на моих подружек и друзей. Молодец она у меня. Я обязательно буду похожа на неё во всём и всегда. Добро всегда побеждает зло, а в мире его немало. На свете у всех есть мамы, а значит, доброта спасёт мир!

Наталья Лаур



Красавицы и умницы!

В нынешнее время очень важно получить хорошего образования. И каждый ученик, несомненно, задумывается о том, с какой профессией в будущем он свяжет свою жизнь и в каком учебном заведении продолжит учиться. Большинство учеников стараются получить материальную помощь, предусмотренную правительством для всех слоев населения – образовательные гранты.

В этом учебном году ученицы нашей школы, Аида Мухтарханова и Тогжан Жокен, участвуя на 53 областной олимпиаде, заняли призовые места. В течение нескольких лет они усердно занимались, не жалели

сил на новые знания и добились высоких достижений. Аида Мухтархановой, ученице 11 «Б» класса, за отличные знания по предмету основы права был торжественно вручен сертификат образовательного гранта на бесплатное обучение в Павлодарском Государственном университете имени С. Торайгырова. А ученица 11 «А» класса Тогжан Жокенова, завоевав 1 место по казахскому языку, будет показывать свои знания на республиканской олимпиаде.

Мы гордимся тем, что в нашей школе есть целеустремленные и трудолюбивые ученики, ведь это будущее нашей страны!

Аслана Салимова,
ученица 10 класса
СОШ №22
Пресс-центр «Арай»

ТАНЦУЮЩИЕ СТЮАРДЕССЫ

Визитная карточка этого коллектива – танец юных стюардесс, который публика всегда приветствует стоя или аплодисментами, свистами и криками «Браво!». Танцовщицы эти – из павлодарского театра моды «New Fashion», куда входит и детская танцевальная студия «Baby Time». Недавно они вернулись из Барнаула (Российская Федерация), где победили на четвёртом Всероссийском конкурсе молодёжного и детского творчества «Звёздный пресект». Среди 80 коллективов России девушки из павлодарского «New Fashion» заняли одно первое место и два вторых в жанре «Театр мод» и «Хореография».

Этот коллектив, известный больше по своему прежнему названию – театр моды «Айсуну», был основан на базе ДКДЦ «Колос» в 2005 году. И вот уже на протяжении десяти лет его возглавляет художественный руководитель и

хореограф Ирина Николаевна Прокопьева. В коллективе – три возрастных группы: от 3 до 6 лет, от 7 до 11 лет и от 12 и старше. Уже с трёхлетнего возраста малышки изучают хореографию, технику дефиле, танец, ритмику и технику фотопозирования. Ежегодно воспитанницы Прокопьевой, артистки больших и малых сцен, участвуют и побеждают в городских, республиканских и международных конкурсах. Эти дети – активные участники всех городских мероприятий. Театр моды и танцевальная студия – организаторы ежегодного городского детского и молодёжного конкурса красоты «Мини Мисс и Мисс фотомодель Павлодара». Кстати, в 2015 году будет проходить юбилейный пятый конкурс.

Марина Юрченко,
руководитель литературной студии «Рауан»
Дворца школьников





СЕНІН
ЭЛЕМІН

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года

МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ

Как стать сильной и независимой

Каждый человек рано или поздно начинает работать. Правда кто-то ленится и сидит на шее у родителей до последнего, а кто-то хочет стать самостоятельным, будучи еще подростком. И зависит все только от желания, ну и изредка от обстоятельств.

Я сколько себя помню, всегда хотела свободы и независимости во всех вопросах, ну и, конечно же, в деньгах. Хоть и родители давали мне что-то решать самой, то в плане денег не шибко получалось...

Работы- то для подростков нет, а без зарплаты сильно независимым не станешь. Но я очень-очень этого хотела.

И вот чудо свершилось: я устроилась на работу во-

жатой. Радости моей не было предела, особенно первые дни. Я работала с огромным энтузиазмом, потом усталость и недосып стали брать своё, но отступить, бросить работу даже и не приходило мне в голову. Ведь я преследовала заветную цель - стать самостоятельной. Я усердно работала, честно выполняла все поручения.

Вот сезон закончился и нам, труженикам-вожатым, выдали зарплату. Полностью не осознавая своего счастья, я вернулась домой.

Я гордилась собой, ведь теперь я стала сильной и независимой! Или, по крайней мере, теперь знала, что всегда смогу стать такой.

Мария Мозговая



Чёрная кошка

Порой мы даже не замечаем тех удивительных вещей, которые происходят с нами. Хотите верьте - хотите нет, но моя история самая настоящая, и, если честно, я сама до сих пор не верю, что это действительно произошло.

...Был самый обычный день. Я и мой друг шли из магазина, дурачились, смеялись, шутили, как вдруг нашему взору предстала черная кошка, которая благополучно перебежала нам дорогу.

Вообще, я человек не суеверный, к слову, 13 - мое любимое число, но в этот раз я остановилась. Мой друг пошел дальше, но заметив, что я все еще стою, развернулся и позвал меня. Я быстро отреагировала, и через пару секунд мы уже шли дальше.

Нам предстояло перейти дорогу.



Переходили мы по пешеходному переходу, ничего не нарушая, следуя всем правилам. Но стоило нам оказаться на противоположном тротуаре, как вдруг мы услышали визг тормозов и оглушительный удар, затем еще один...

Мы резко развернулись - и в метре от нас на тротуар вылетела машина.

Мои ноги, казалось, приросли к асфальту. Пару минут не происходило ровным счетом ничего - тишина.

Постепенно до нас стала доходить вся суть ситуации, но я отказывалась верить в то, что это произошло в шаге от нас.

Хочется сразу сказать: никто не пострадал, что при таком ударе практически невозможно. Так вот, суть моего рассказа в том, что когда мы стали разбирать ход событий той ситуации, то пришли к ошеломляющему выводу. Точнее, у

нас два варианта мыслей по этому поводу:

1. Кошка, перебежавшая нам дорогу и задержавшая нас на пару секунд, спасла нам жизнь.

2. Кошка была черной, она перебежала нам дорогу, и поэтому произошла та авария, а нам просто повезло.

Но поскольку, как я говорила ранее, что человек я не суеверный, то больше склоняюсь к первому варианту. Я действительно считаю, что если бы я не остановилась из-за этой черной кошки, за те две секунды я была бы как раз ровно на месте ДТП, и рассказать вам эту историю было бы уже некому. Удивительно, но просто человек привык видеть в происходящих событиях только негатив, и, по-моему, это неправильно. Предлагаю всем и каждому посмотреть на мир чуточку позитивнее, попытаться верить в чудо, и не забывать про то, что каждая секунда может кардинально изменить жизнь. Флешмоб под названием «Позитив» стартует с тебя!

Оля Куринная,
студентка ИИЭУ

Актуальный опрос

Чего ты опасаться больше всего в жизни?

Сабит, 14 лет: Того, что в будущем все твои планы рухнут и интерес к спорту, также потерять друзей.

Лаура, 15 лет: Как и любой человек, я много чего боюсь, но больше всего я боюсь, что не смогу оправдать надежду своих родителей.

Ажара, 15 лет: Я боюсь того, что останусь нерешительной в тот момент, когда нужно будет сделать точный выбор. И я боюсь выбрать то, что мне будут навязывать другие.

Айтолкын, 15 лет: Темноты и болезни.

Асия, 15 лет: Наверно, плохих привычек, стараюсь не делать дурных поступков. Я не люблю общаться с теми, у кого они есть, можно сказать, что я их опасаясь.

Адэля, 15 лет: Боюсь потерять родителей.

Диас, 14 лет: «Может быть все, не заморачивайтесь и не бойтесь»

Жасмин, 16 лет: Потерять родителей, стать никому не нужной

Айя, 15 лет: Потери близких, одиночества и зависимости.

Байгас, 15 лет: Встретить опасное, дикое животное.

Айбол, 16 лет: Не любить.

Султан, 15 лет: Потерять свой талант к писательству.

Керим, 15 лет: Не оправдать возложенных ожиданий.

Мадина, 15 лет: Остаться одной.

Дима, 16 лет: Давления общества.

Миша, 12 лет: Смерти.

Аня, 15 лет: Того, что друзья предадут.

Амангельды Алиайдар



Я люблю...

Многие в наше время любят только то, что любят остальные. Чтобы в обществе их принимали. И меня заинтересовал вопрос, что же любят в наше время? Я решила провести опрос.



Были по-настоящему интересные ответы. Многие отвечали одно и то же: интернет, сон, еду, деньги и т.д. Но некоторые обосновывали свои предпочтения по-разному. Например, любить деньги и любить достаток в семье - это совершенно разные вещи; любить интернет и находить там в любое время любую информацию, получая от этой простоты удовольствие; любить ложиться спать в теплую кровать после долгого и сложного дня.

Спортсмены, как можно догадаться, тоже любят своё дело, получая от него максимум удовольствия. «Бег - это часть моей жизни. Он помогает расслабиться, упорядочить мысли в голове, наполнить себя новыми силами и энергией».

Очень многие люди ответили, что любят музыку, фильмы, книги. Было перечислено очень много названий сериалов и шоу-программ: сериал «Однажды в сказке», фильм «Тор», комиксы «Marvel».

Кто-то любит определённое время года или погоду днём, определённое время суток или температуру воды в ванной. «Я люблю, когда она точно 42 градуса. Я отличаю, когда вода холоднее или горячее, и принятие ванны не доставляет мне такого удовольствия».

Некоторые отвечали, что им нравится проводить время с любимым человеком. «Мне нравится, когда он смотрит на меня. Я как будто получаю от этого заряд».

Я услышала множество ответов на свой вопрос. И хочу поделиться тем, что люблю сама: запах после дождя, когда папа приходит с работы с хорошим настроением, читать книгу в тёплых шерстяных носках, Gin Wigmore, экранизацию любимых книг, шоколадные торты, вечера без домашних заданий, Пресс-центр, песню «Haley Reinhart - Undone», свой телефон...

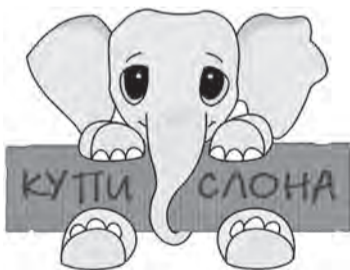
Сабина Балмухамбетова,
Детский пресс-центр

Приходите в гости!

В феврале во Дворце школьников прошла конкурсная игровая программа «День Святого Валентина». Девочки из коллектива «Стиль» и школы стилистов «Престиж» принимали у себя гостей из киностудии «Луч». Вступлением для всех влюблённых прозвучала легенда о самом романтичном святом.

Ребята читали стихи собственного сочинения для прекрасных дам. Девушки пели для парней серенаду. Все вместе исполняли танцы, соревновались между собой. Мальчики наряжали своих дам, выполняя причёски и украшениями, а также отгадывали викторину для влюблённых, загадки, участвовали в играх. Ребята были очень заинтересованы и увлечены, выполняя задания. А потом все вместе пили чай.

Е.В.Леденёва
руководитель
парикмахерского
кружка «Стиль»



Сейчас по всему миру проводится акция «Купи слона». В Россию ее привез человек, с великой фамилией Македонский, и зовут молодого человека Александр.

- Впервые я увидел АРТ. коробки в Амстердаме, в привокзальном магазине. Многие молодые люди, покупали их и разрисовывали прямо на вокзале. И тут я задумался: А что если запустить такую акцию по всему миру? Сейчас такие вот слоники, находятся во многих странах мира. Слоники, разрисованные известными людьми, продаются на аукционах. А деньги вырученные с их продаж, идут на благотворительность»

Как доказали ученые, разрисовывание слонов снимают стресс и напряжение, а такие слоники прекрасно вписываются в любой интерьер.

Маша Мухина



**СЕНІ
ЭЛЕМІН**

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года

LIFE&STYLE

В ЖИЗНИ, ОКАЗЫВАЕТСЯ, ВСЕ ПРОСТО...

Недавно к нам в редакцию неожиданно заглянул Женя Шафоренко, выпускник Детского пресс-центра. Совсем, как снег на голову, свалился после долгого отсутствия. Он приехал с семьей в родной город навестить родителей и, конечно, первым делом примчался во Дворец, где прошло его творческое журналистское детство. Что и говорить, наша встреча была душевной и долгой, разошлись уже поздно вечером.

Женя рассказал ребятам, что он работал оператором на «Ирбисе», потом переехал в Астану, где его пригласили на республиканский «7 канал». За то время, пока мы не виделись, Женя закончил ВГИК, окреп - можете сами убедиться по фото - и в профессиональном плане тоже.

А сейчас он режиссёр в одной компании, которая делает документальные фильмы о разных странах. Эти фильмы идут каждую субботу на телеканале «Хабар» в рубрике «Топ-Хабар». Это что-то вроде казахстанского «Клуба кинопутешественников». Женя со своей командой объехал почти весь земной шар. Одно кругосветное путешествие на фешенебельном британском лайнере длилось целых полгода. Как вы-

яснилось, Женя прекрасно говорит на английском, что при такой работе, конечно, необходимо.

- В каких-то странах мы оставались на полдня, а где-то жили по месяцу, - рассказывает он. - Почти везде встречались с казахстанцами. Особенно запомнилась такая встреча в австралийском Сиднее, где живёт многочисленная диаспора наших земляков.

В составе команды есть очень известные люди, например, Сапар Исакаев, знаменитый строитель, владелец крупной казахстанской строительной фирмы и личный друг нашего Президента. Помимо



съёмки местных красот, путешественники проводят пресс-конференции, на которых рассказывают о Казахстане и его проектах, например, об «ЭКСПО-2017».

На вопрос, где он ещё не успел побывать, Женя долго думал:

- Ну... в Пакистане, наверное, в Афганистане. И в Антарктиде ещё.

Очень понравились Жене Гонконг и Япония. Последняя - своим удивительным менталитетом и философским отношением к жизни. Да и сам Женя за это время стал настоящим философом, он очень мудро рассуждает обо всём.

- Я побывал в разных местах планеты, повидал множество разных людей, узнал их обычаи, взгляды на жизнь. И сейчас я отношусь ко многим вещам совсем не так, как лет пять назад. Всё гораздо проще, оказывается. Нужно ценить жизнь, какой бы она ни была, и видеть в ней главное.

Свою семью, друзей, близких людей, своё дело.

...А я подумала: замечательно, что то самое любимое Дело, которое открыло Жену целый мир, началось для него когда-то именно здесь, на втором этаже Дворца школьников.

Е.Вайберг,
гл. редактор
газеты «Твой мир»

Я родился с ирокезом!

Всем привет! Сегодня я в гостях у павлодарской группы «Sky's pick».

Когда я впервые побывала на репетиции, меня поразила сплоченность коллектива и сама история создания группы. Легкая и творческая атмосфера царил на протяжении недели, которую я провела с ними.

Как говорит основатель группы Андрей:

- Мы с братом с детства живем роком. Наш родной дядя, мамин брат, тоже слушал рок. И он был гораздо жестче, чем рок, который слушаю я. А я очень уважаю творчество «Cannibal Corpse» и просто не представляю, что еще может быть жестче. Рок окружал нас повсюду и всегда. И название нашей группы навеяно жизнью. «Sky's pick» в переводе на русский язык «Медиатор неба». Просто музыка для меня - это нечто большее, чем просто увлечение. Это моя жизнь, да и не для меня одного.

Группа начинала свой путь год назад, в этом же помещении. Их было всего лишь три человека. Из аппаратуры с самого начала они имели всего лишь колонку, микрофон, одну гитару и барабаны. Сейчас почти все по-другому. Со временем начал пополняться состав. Ребята достаточно выросли в плане

музыки. Но совершенствовать себя никто не запрещал. Сейчас в составе группы барабанщик, клавишник, басист, электро-гитарист и два вокалиста.

Как говорит барабанщик Максим: «Я рад, что меня затянул в музыку брат, если бы не он, я бы, возможно, сейчас не занимался этим делом. Мне нравится разучивать новые партии, и я рад, что мои друзья воспринимают мой выбор всерьез и поддерживают меня. На репетициях я могу быть собой и знаю, что за это меня никто не осудит»

В самом роке есть суть и смысл. Но несмотря на то, что в представлении многих людей это крики и вопли, если перевести хоть один текст английской песни на русский язык, можно найти глубокий смысл и в какой-то мере себя. Конечно, не каждый человек способен понять рок-музыку. Как говорят ребята, недостаточно просто слушать рок, нужно вливаться в него, становиться одним целым с песней. Молодёжь сейчас слушает рок-музыку в основном из-за того, что это круто. Хотя не понимают смысла!»

Для ребят музыка это жизнь. «Я родился с ирокезом!» - гордо заявляет басист группы Николай.

Наша беседа продолжалась очень долго, и в завершении клавишник Юрий подвёл итог:

- Наша группа не рвется к поспешным выступлениям, мы играем, в первую очередь для себя, для своей души. Я считаю, что нужно делать качественную музыку перед тем, как выступать, а для этого нужно идеально отточить каждую партию. Иначе ничего путного не выйдет.

Очень целеустремленные ребята. Пожелаем им удачи, и дальнейшего роста. Всем Рока!

Мария Мухина



МОДНЫЙ ТЁПЛЫЙ СЕЗОН

Мы выбрали ключевые тенденции, под знаком которых пройдет модный сезон весна-лето в этом году, и можем смело резюмировать, что всё это эстетика запомнят надолго.

Военная форма

Цвет хаки, металлические пуговицы, бомберы, галифе и прочие характерные черты стили милитари снова с нами. Особенно хорошо смотрятся женственные «военные» вещи вроде элегантных пальто из замши, шелковых платьев.



свои варианты на любой вкус — от лаконичных моделей прямого кроя без декора до коктейльных платьев из шитья и кружева крайне смелой длины.

Кожаное пальто

Этот тренд скорее про весну, чем про лето: кожаные пальто без акцентированной талии сделают наступление теплого сезона еще более приятным

Цыганщина

Оборки ярусами, скроенные по косой длинные юбки с разрезами, много разномастных цветочных принтов — наследие цыганского народа подойдет страстным натурам и сделает их летние вечера еще более томными.

Вырезы на талии

Дизайнеры больших брендов лишней раз напоминают нам, что декольте — понятие многогранное. Например, будущим летом мы будем носить жакеты и платья с вырезами на талии и бедрах, что может стать дополнительным стимулом для занятий спортом.

Вечерние платья в духе 70-х

В таких платьях, как будто созданных для дриад без проблем и забот, ходила популярная в семидесятых Кейт Буш, а теперь будем ходить мы. Предложенные марки варианты хороши как для музыкальных фестивалей, так и для опаленного солнцем города.

Замша

Еще одна несомненная тенденция, которая украсит ваши весенние дни и летние

вечера, — вещи из замши. Можете остановиться на куртке, но если выберете комбинезон или платье — не прогадаете.

Золотое пальто

Вечернее пальто насыщенного золотого цвета, напоминающего о наследии Древнего Египта, может стать самой яркой вещью вашего гардероба, но этот риск того стоит — взгляните на потрясающее творение Rochas.

«Срезанные» плечи

Обнаженные плечи — гораздо более чувственный вариант декольте, чем просто глубокий вырез. Самый модный вариант напоминает платья придворных дам восемнадцатого века с поправкой на три столетия: резко очерченная линия выреза, длинный рукав и предельно лаконичный крой.

Прозрачная вечерняя юбка

Декор этих юбок настолько активен и красив, что прозрачность вовсе не выглядит вызывающе. Однако же стилисты показов предлагают сочетать такие вещи с более спокойным, почти скучным верхом, чтобы не переборщить.



Пальто-халат

Распахнутые шелковые халаты в пол — новый виток полюбившегося всем пижманого тренда: теперь их носят не только звезды черно-белого кино вроде Вероники Лейк, но и модели на подиумах главных показов. А для вечерних выходов дизайнеры создали смокинги таких же силуэтов.

Платья-рубашки

Удобные летние платья-рубашки разделились на два диаметрально противоположных лагеря: одна часть дизайнеров настаивает на выделенных оттенках и лаконичных силуэтах, другая — на сложных вышивках и хитром декоре. В любом случае оба варианта заслуживают самого пристального внимания.





**СЕНІҢ
ӘЛЕМІҢ**

№3-4
(193-194)

от 17 марта
2015 года

ҚАЛАМҒЕР



Газет оқырмандарының назарына!

Құрметті оқырман қауым!

Қадірлі мектеп ұстаздары мен оқушылары!

Сіздерден, газетіміздің «Қаламгер қадамы» айдарының келесі сандарына Ұлы Жеңістің 70 жылдығына арналған мақалаларыңызды сұраймыз. Сонымен қатар күнделікті мектеп өмірі жайлы және балалар - жасөспірімдер ұйымдары туралы фотосуреттерімен қоса балалар шығармаларын, өлең, эссе, мақала, қысқаша әңгімелеріңізді асыға күтеміз. Электрондық поштамыз: twoi_mir@mail.ru

«Қаламгер қадамы» айдарының авторы Асем Аипова

Тәжірибе алмасу алаңы

«Әлемнің өзгеруін қаласаң, сол өзгерудің алғашқысы өзің бол» деп ғұлама М.Ганди айтқандай. №25 жалпы орта білім беру мектебімен «Өрлеу біліктілікті арттыру ұлттық орталығында» сертификатталған деңгейлі бастауыш сынып мұғалімдері алған білімдерін іс-тәжірибеде қолдану үстінде. Мектебімізде Павлодар облысының қысқа мерзімді біліктілік арттыру курсына қатысқан тәжірибе алмасу алаңы жүргізілді. «Бастауыш сынып оқушыларының функционалды сауаттылығын қалыптастыру мен өнімді әрекет ету амалдарын дамыту» тақырыбында семинар өткізілді.

Бұл семинар директордың оқу-тәрбие жөніндегі орынбасары Г.Х. Қайырбекованың және I-деңгейлі Д.Қ. Шабажанованың жетекшілігімен ұйымдастырылды.

Қазіргі таңда оқушылардың бойында танымдық, зияткерлік, шығармашылық, ізденіс адамгершілік рухпен суындап келе жатқан оқушыларды дамытуда. Еліміздің еңсесі биік, іргетасы берік болуына осы жастарымыздың қосар үлесі орасан зор. Кез-келген ұстаз алдында осындай шәкірттер болуын қалар деп ойлаймын. Осындай ізгі шәкірттерді дайындау үшін ұстаздарға оқытудың осы аспектісі көмектеседі деген үміт оты басым. Өзінің алған білімін кез-келген жағдайда тиімді қолдана алатын шәкірт тәрбиелеу заман талабы, заман сұранысы.

Осы мақсатта II-деңгейлі Г.Авид «Формативті бағалау әдісі арқылы сабақтың тиімділігін арттыру» тақырыбында коучинг өткізді, коучингте мұғалімнің кең ауқымды шығармашылығы жоғары екендігін көрсетті. Келген тыңдаушыларымыз коучинг басында өз есімдеріне сын есіп қосып айтып көңілденіп алды да «Молекула» ойыны арқылы топтарға бөлінді. «Сұрақ-жауап», «Кинометафра», «Топтастыру», «Пілдің суреті» әдіс-тәсілдері арқылы бағалау критерилерімен танысты, өздерін жұпта, топта бағалауды нақты игеріп шықты. Критерии арқылы бағалаудың керек екендігіне көздері жетті.

Келесі кезекте I-деңгейлі Д.Қ. Шабажанова математикадан «Есепті пысықтау» тақырыбы I-сыныпта, III-деңгейлі Ж.Б. Муканова қазақ тілінен «Етістік» тақырыбы бойынша 3-сыныпта сабақтар көрсетті. Ашық сабақтарда мұғалімдер өзінің ісінің шебері екендіктерін көрсетті, сабақта қолданған әдіс – тәсілдер оқушыларға жағымды психологиялық ахуал жасап, бірлікте, достықта жұмылып топта қарым-қатынас жасауға бағыттады. Соның ішінде атап айтсақ, «Кинометафра» «Сәйкестендіру», «Эссе», «Бес жолды өлең», «Ыстық микрофон», «Автор орындығы», «Торлы көз», «Ассоциация» кестесі әр кезең сайын оқушылармен формативті бағалау жүргізу әдістерін ұтымды қолдана білді.

Рефлексиялық кері байланыс кезінде заманауи үлгідегі өткізілген сабақтар мен коучингтер тыңдаушылардың көңілдерінен шығып, сабақтың өн бойында 7-модулді толық қолдану жоғары деңгейде, құрылымды жағынан жүйелі өтілуі, мазмұны терең екендіктерін атап өтіп, ризашылықтарын білдірді.

№25 ЖОМ, бастауыш сынып мұғалімі
Ж.Б. Муканова



Жаңашылдыққа бетбұрыс

«Тегінде адам баласы адам баласынан ақыл білім, ар, мінез деген қасиеттерімен озады», - деп Абай атамыз айтқандай, озық ойлы білімдар адамдар заманның, қоғамның дамуына, өзгеруіне үлесін қосып келеді. Осындай қоғамдық әлеуметтік мәдени өзгерістер, жаңашылдық мектептің оқыту процесіне әсер ететіні сөзсіз. Болашақ – жастар қолында демекші, бүгінгі ұрпақтың саналы да тәрбиелі боп қалыптасуына мектептің қосар үлесі зор. Олардың сапалы білім алуын бүгін қамтамасыз ету – мұғалімдер қауымының басты міндеті деп білеміз. Қазіргі таңда білім саласында жаңа форматта оқыту жүйесі енгізілуде. Елімізде ұстаздардың біліктілігін арттыру мақсатында әр түрлі курстар, семинарлар өткізіліп жатыр. «Желілік қоғамдастық оқыту қоғамдастығында жүріп жататын ақпарат алмасу үдерісі мұғалімдердің тәжірибесі мен жұмысының мазмұнын арттырып, оған тартылған адамдарды өзара тығыз байланыстырып, олардың сырт көзге көрінбейтін, күнделікті жұмысына түр береді» - деп Энн Либерман айтқандай, ақпарат, тәжірибе алмасу мақсатында 2015 жылдың 14 ақпаны күні №25 жалпы орта білім беру мектебінде деңгейлік курстан өткен мұғалімдердің қатысуымен «Жоғары деңгейлі сұрақтар-ойлау қабілетін дамыту құралы» тақырыбында бастауыш сынып мұғалімдері С.Т. Нурпеисова мен Д.Қ. Шабажанованың ұйымдастыруымен семинар өтті. Семинарға педагогикалық шеберлік орталығының тренери Ибраева Айман Рахимжанқызының жетекшілігімен облысымыздың мектептерінен мұғалімдер қатысты. М.Т. Касымгожина биология пәнінен, Қ.Е. Смагулова тарих пәнінен сабақ көрсетіп, өз тәжірибелерімен бөлісті. Қазақ - түрік лицейінің мұғалімі Ф.М. Баимбетова мектеп мұғалімдеріне «Жоғары деңгейлі сұрақтардың тиімділігі» тақырыбында коучинг өткізді. Семинар соңында қатысушылар тәжірибелерімен бөлісіп, кері байланыс жасады. Мұғалімдер үшін осындай іс-шаралар өте тиімді боп келеді.

№25 жалпы орта білім беру мектебінің бастауыш сынып мұғалімдері Г.З. Кабдилова, Б.С. Искакова

«Музыкалық квартал» студиясында ашық сабақ өтті

Жуырда Оқушылар сарайының «Музыкалық квартал» вокал студиясында ашық сабақ өтті. Бұл студияның жетекшісі Татьяна Ивановна Атлан, 30 жылдан астам еңбек өтілі бар ұстаз, өз маманының шебері. Ашық сабақтың тақырыбы «Вокал сабағында ақпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану» болды. Сабақта ұстаз оқыту формасының белсенді ақпараттық технологияларды енгізіп, оқыту процесін жетілдірді. Сабақ барысында Татьяна Ивановна оқушылармен сабақтың түрлі әдіс-тәсілдерін қолданып, жаңа сабақты нақты талдап отырды. Сабақта сонымен қатар мәнерлеп оқу, дауыс ырғағының әсем шығуы үшін әр-түрлі жаттығулар жасалды. Ашық сабақта «Отандастар», «Сәлем, Қазақстан», «Аквадель» атты жаңа әндер орындалды.

Ұлыстың Ұлы – Наурыз күні қарсаңында, сабақ соңында Наурыз мерекесі туралы оқушыларға мағлұмат берілді. Педагог сабақта барлық оқушыларды мадақтап, мақтап отырды. «Музыкалық квартал» студиясының тәрбиенушілері үлкен шығармашылық белестерге жеткен, шоқ жұлдыздар сияқты жанып тұрған жас өнерпаздар.



Жүрекке мейірімді бейнелер

М. Катаев атындағы Облыстық Оқушылар сарайында Халықаралық әйелдер күні қарсаңында «Сымбат» және «Палитра» бейнелеу студияларының жетекшілері Каркавина Елена Александровнаның және Дмитриева Василина Александровнаның ұйымдастыруымен «Менің сүйікті анам» атты сурет көрмесі ашылды.



8 Наурыз Халықаралық әйелдер күніне арналған көрмеде кескіндеме техникасында салынған балалардың 35 ең үздік суреті ұсынылды. Қойылған міндетке әр бала шығармашылық жақтан қарады. Балалардың салған әр кейіпкері өзіндік қасиеті бар, жарқын, айқын болып шықты. Суреттердің кейбірінде ана өз жанұясымен бейнеленді. Жас суретшілердің қызықты жұмыстарын 400-ден астам үйірмешілер байқады.

Тілек білдіріп көремін деушілерге көрме ашық.

«Ағашты қорға» акциясы

Кенжекөл орта мектебінің жасуаландары «Ағашты қорға» акциясына қатысып, 500 кг макулатура жинап тапсырды. Жинаған қаржыға мүмкіндіктері шектелуі балаларға әдемі альбомдар, фломастерлер, кітаптар, дәптерлер және тағы да басқа сыйлықтар сатып алды. Балаларға ойын-конструктор ерекше ұнап, көңілдерінен шығып жатты. Сонымен қатар, түскен қаржыға Кенжекөл балалар жаңуа типті ауылының оқушыларына галстуктер мен белгішелер алынды.

Ерсінұлы Алтынбек 3 «а» сыныбында, үй жағдайында оқитын оқушы. Мұғалімі Қапиза апай үйге келіп, дәріс береді. Бүгін Алтынбекке 20 кг. макулатура жинаған 6 «а» сыныбының оқушысы Рахат Сүлейменов келіп, өз сыйлықтарын табыстады.

Еркежан Жексенбекова 2 «в» сыныбында оқиды. Денсаулығына байланысты Еркежан да үйде білім алады. Настя Песоцкая сыныптастарының ортасында ең көп макулатура жинап, бүгін келіп өз сыйлықтарымен Еркежанды қуантты.

Аида Серік үй жағдайында оқитын 3 «А» сынып оқушысы. Бұл оқушының сүйікті мұғалімі Алия Науановна. Біздің мектептің жасуаландарының сыйлықтарына Аида қатты қуанды.

Кенжекөл мектебінің ұланбасы, Сабит Жадыра, 8 «а» сынып



Сіздер үшін есігіміз айқара ашық...

4-ші наурыз күні Генерал Дүйсенов көшесі, 38-ші үйінде орналасқан М. Катаев атындағы Облыстық Оқушылар Сарайының филиалында ашық есік күні өтті. Осы филиалдың өз жұмысын бастап кеткен әр-түрлі бағыттағы орталықтарында Павлодар қаласының №4, 6, 11, 16, 28, 35 мектептерінің оқушылары экскурсияда болды.

Олар: мектепке дейінгі оқушыларға білім беретін эстетикалық дамыту және тәрбие беру бөлімі, би ұжымдары, қазақ тілі және ағылшын тілі үйірмелері, скаутинг, журналистика студиясы.

Осы жердің табалдырығын аттаған әрбір бала шығармашылық пен қуаныш ахуалына бөленеді. Ойластырылған дизайнлық шешімдер, дәліз бен сыныптағы коллаждар мен көлемді графика, сәнді кафе, витраждар заманауи жиһаз бен техника - осының бәрі, балаларға деген сүйіспеншілікпен, әзілмен, аса талғаммен жасалған.

Үйірмеге қатысушыларға журналисттер, фотографтар, тіл мамандары, би өнерінің ұстаздары, психологтар дәріс береді, педагогтердің көбі - жоғарғы санаттағы мамандар.

Қызықты экскурсияда болған кісілердің барлығы: - Сәнді, тартымды, жайлы, - деп өз ойларын білдіріп жатты. Ал кейбіреулері болса өз жандарына қолайлы істі таңдап үлгерген.

Құрметті балалар, көптен асыға күткен ұлыстың ұлы күні – Наурыз мерекесі бүкіл әлемге нұрын жаудыратып, әсем табиғатын ұйқысынан оятып, гүлдендіріп біздің арамсызға да келіп жетті. Ұлыс мерекелерің құтты болсын! Ұлыс оң болсын, ақ мол болсын!



СЕНІҢ ӘЛЕМІҢ

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года

Наурыздағы салт-дәстүрлер

Наурызнама – шат-шадыманды ойын-сауық, той.
«Қазақтың» қазақ болғанда өзіне арналған, сыбағасына тиген жалғыз мейрамы – Наурызнама.

Наурызнамада қыз-жігіттер жиналып, бас қосып, ұйқыашар әзірлейді. Ол ет, уыз сияқты дәмді тағамдардан жасалады. Қыздар өздерін ұнатқан жігіттеріне «ұйқыашардан» дәм таттыратын болған. Мұның мәнісі оларды «Ұлыстың ұлы күні» ұйықтап қалмасын деген ескі ұғымнан туған. Оның үстіне «ұйқыашар» болашақ күйеулеріне күш-қуат, махаббат, нәзік сезім әкеледі деп түсінген.

Жігіттер қыз-келіншектерге сақина, сырға, айна, тарақ сияқты сыйлықтар береді. Оны «селтеткізер» деп атайды. Бұл дәстүрді сыйлықтағы айна – пәктік пен жастықтың, тарақ – әдемілік пен сұлулықтың, иісу – бүршігін жаңа жарған жауқазындай құлпырудың, жайнай түсудің белгісі.

Наурыз-тілек – достық көңіл мен тілектестіктің, адамгершіліктің белгісі әрі тойдың жарасты салтының бірі ретінде айтылған.

Наурыз айында мал төлдей бастайды. Олар наурыз төлі деп аталып, төл басы ретінде бағаланып, малжанды қазақ баласы оны ерекше күтіп бағады. Төл басы сатылмайды, ешкімге сыйға берілмейді.

Наурызкөк – наурыз айында ұшып келетін көктем құсы. Қарасы шағын ғана, осы құстың шығысы елі күтіп жүреді. Оны алғаш көргендер «Наурыз келдің бе?» деп шақырып, жем шашады. Наурызкөкті ешкім қумайды, үркітпейді.

Наурызшешек – наурыз айында өсетін жапырақты, түрлі-түрлі гүлді, қауашақты әсем өсімдік. Оны үйде өсіреді. Майының дәрілік қасиеті бар.



Наурыз

Көктем келіп, мал төлеп, Шараға толды сары уыз. Жақсы үміт күткен еліме, Береке сыйла наурыз **Жакупов Мадияр, Ертіс ауданы**

Ұлыстың ұлы күні

Наурыз – жыл басы, көктем мейрамы. Біздің қазақта наурызды Ұлыстың ұлы күні дейді. Наурыз айында күн ұзарып, түн қысқарады. Күн шуағы мөлдіреді. Қар еріп, сылдыр-сылдырлап бұлақтардан су аға бастайды. Көктемде жер беті кілемдей жайнайды. Көктемнің ең алғашқы гүлі бәйшешек шыға бастайды. Жылы жаққа кеткен құстар да қайтып келеді. Көл сәні сұлу аққу, қаз бен үйрек келеді, даланы думанға айналдырады. Құстар бір ағашқа қонып, әндетіп жүріп, ұя салады.

Адам үшін көктем қызу жұмыс науқаны. Осылайша наурызда көп өзгерістер болады. Наурыз мерекесінде наурыз көже даярланады, дастарқан жайылады. Халық бір-бірін мерекемен құттықтайды. Наурызда алтыбақан құрылады, ән салынып, би биленеді. Әр түрлі ойындар ойналады. Халық түсінігі бойынша осы күні алтыбақан құрылады, ән салынып, би биленеді. Әр түрлі ойындар ойналады. Наурыздың 21-нен 22-не қараған түні даланы Қыдыр ата аралайды – деген. Бұл түн «Қыдыр түні» деп аталады.

Қыдыр түні Жаңа жыл табалдырығын аттап кіреді. **Павлодар қаласы, №24 ЖОББМ, 4 – сынып, Диана Резуанова**

Құстар деген не?

Құс – қанаты, қауырсыны, тұмсығы бар, тісі жоқ, іші мықты сүйектері бір-бірімен жіксіз тұтасатын, тыныс алу жүйесі өте тиімді жұмыс істейтін, бұлшық еттері жақсы дамыған, жылықанды, омыртқалы жануар.

Құстарды жер шарының барлық белдемдерінен кездестіруге болады. Бүгінгі таңда құстардың 9000-дай түрі бар.

Білгенге – маржан!

Құстың жүрегі неге адам жүрегінен жиі соғады?

Құстың жүрегі адам жүрегінен анағұрлым жиі соғады. Өйткені оттегіні айналдыру үшін жүрек қатты жұмыс істеу керек. Колибридің жүрегі минутына мың рет соғады екен. Ал адам жүрегі минутына небары 60-90 рет соғады.

«Ұшқыш әнші» деп нені айтамыз? Құстардың көбісі бұтақта қонақтап отырып сайрайды. Ал бозторғай ұшып жүріп сайрайды. Оны «ұшқыш әнші» дейді.

Мектепте бастауыш сыныптар арасында «Құстар біздің досымыз» суреттер байқауы өтті.

№35 ЖЖБМ «Жас Ұлан» ұйымының басшысы Шаймолда Ұлжан



Оқушылар сарайының «СЫРМАҚ» ҮЙІРМЕСІ НАУРЫЗ ТУРАЛЫ СЫР ШЕРТЕДІ

Наурызым - жырым

Наурыз - басқа ұлттар мен халықтардың жаңа жыл мейрамы іспеттес өте көнеден келе жатқан халқымыздың жаңа жыл мейрамы. Халқымыздың ала жаздай, алты ай қыс деген сөз тіркестері қыс пен жаздың, күн мен түннің, ыстық пен суықтың тепе-теңдікке келген сәтін бастап наурыз тойы тойланып келген. Наурыз тойы кезінде қариялар «Атадан ұрпаққа мал қалсын, өзенде саялар тал қалсын» деп бата беретіндіктен тілек тілеуге ұласып, жастар бұлақтың көзін ашып, ағаш егіп, ауыл маңы, ауланы тазалап, жаңарту жасайтын. Әйелдер: жаңа шығып келе жатқан күнге «Армысың қайырымды күн Ана» деп сәлем берсе, ерлер: «Кеудесі түкті жер - ана құт дарып жарылқа. Ескіден есірке, жаңадан жарылқа, айдан аман, жылдан есен болайық!» - деп жаңа жылдың алғашқы күн шапағының жарығына құшақ жая амандасады.

Ұлыстың ұлы күні адасушыларды, ажырасушыларды табыстырып, жетім жесірлерге көмектеседі. Жігіттер қыздарға сыйлық жасап «селт еткізер» ұсынады. Қыздар жігіттерге «ұйқы ашар» береді. Ұлыс күні жеті түрлі астан-соғымның еті, тұз, құрт, сүт, бидай, пияз және сәбіз қосылған наурыз көже пісіріледі. Наурыз көжені тойып ішу жыл бойына тоқшылық болсын деген ұғымды білдіреді.

Наурыз тойының соңы: Алтыбақан басында жастар түнімен түрлі ұлттық ойындар ойнайды, айтысады. Таң ата көпшілік биіктеу төбенің басына шығып, шыққан күннің шапағын қарсы алады. Күлімдеп көрінген күнге иіліп сәлем береді. «Құт дарысын» деп айнала төңірекке ақ шашады. Қазақтардың астрономиялық түсінігі бойынша, жаңа жылда күннің көзі көрінген уақыттан бастап, екі сағат уақыт «Күн сәті» деп аталады. Халқымыздың күнді қарсы алу салты «Егер кімде кім Ұлыстың Ұлы күнінің «Күн сәтінде» мандайына күн шұғыласын түсіріп қарсы алса, «Наурыздың құты дариды» деген ұғымнан алынған дәстүр.

«Сырмақ» ұлттық кол өнер үйірмесінің жетекшісі, Дәуірбек Жақсылыққызы



Наурыз тойы

Наурыз тойын тойлайық, Барша халық жиналып. Амандасып, сырласып Асыр салып ойнайық!

Наурыз тойын халайық, Тату-тәтті тойлайық. Күн менен түн теңесті, Наурыз самал желесті.

Наурыз біздің келеді, Қорада мал төлдеді. Наурызда бірге болайық, Наурыз тойын тойлайық.

Кайдар Саяжан, «Сырмақ» үйірмесі

Наурыз

Наурыз мейрамын тойлайық Наурыз көже ішейік, Той, тойлайық көнекей! Апам-келіп шақырды! Әкем – келіп шақырды! Екеуінің айтқаны: - көкпарды көрейік! Бүркіттері жеңіпті! Біз, тойлаймыз - тойлаймыз! Ән айтып жүріп ойнаймыз!

Қойшыбай Айша, «Сырмақ» үйірмесі





СЕНІҢ ӘЛЕМІН

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года



ЭКСПОНАТТАР СӨЙЛЕЙДІ

Ұлы Жеңістің 70-жылдығының қарсаңында 11 наурыз күні М.Катаев атындағы Павлодар облыстық Оқушылар сарайында «Аталар-ардагерлер, немерелер-ізерттегіштер» ұрпақтар жалғастығының жанартылған мұражайының салтанатты ашылуы болды. Мұражайдың ашылуында соғыс және еңбек ардагерлері: Ұлы Отан соғысының ардагері Николай Алексеевич Солдатенко, тыл еңбеккерлері Дмитрий Никифорович Фалеев және Пётр Алексеевич Гарин, атақты өлкетанушы, Потанин атындағы облыстық тарихи-өлкетану мұражай қорының бұрынғы сақтаушысы Эрнест Дмитриевич Соколкин, облыстық ардагерлер кеңесінің жауапты хатшысы, Павлодар қаласының құрметті азаматы Валентина Васильевна Шершнёва, «Майдан жолы» іздеу жасағының №1 бөлімінің командирі Рафаэль Шамилевич Мухамеджанов, Павлодар облысы білім беру басқармасының өкілдері, облыстық Оқушылар сарайының директоры Алма

Жумабайқызы Ерубасева, мұражайдың бірінші жетекшісі және құрушысы Людмила Ивановна Асева, келесі жылдары мұражайға жетекшілік еткен Даматкен Байханқызы Кабулова, бұрында

Оқушылар сарайында жұмыс істеген басқа да еңбек ардагерлері, облыстық арнайы қадет мектеп-интернатының тәрбиеленушілері, облыстық «Жас Ұлан» балалар-жасөспірімдер ұйымының көшбасшылары, Павлодар қаласының басқа да қоғамдық ұйымдарының өкілдері қатысты.

Мұражайдың дизайні жақсартылып, безендіру кезінде заманауи стеллаждар және экспозициялық шкафтар сатып алынды. Майданнан келген үшбұрыш хаттар, құжаттар, фотосуреттер, солдаттардың жеке киімдері, патрондар, оқтар, гильзалар, бакыраштар, дулыға қалпақтар, дүңгірлер, жазу кітапшалары және тағыда басқа Ұлы соғыстың көне заттары - уақыт қалдырған іздердің куәсі болып табылады. Осы әрбір сөйлейтін экспонаттардың барлығының өзінің тарихы бар ұзақ сапардан өтіп, замандарға сол дәуірдің рухын сыйлайды

ҚАЛАМҒЕР

Ешқашанда батыр бабалар ерлігі ұмытылмайды



Соғыс – адам баласы үшін ең үрейлі, ең қорқынышты сөз. Өйткені соғыс атаулы адамзатты қырып-жоюға бағышталған. Ашық аспан, бейбіт өмір. Бүгінгі ұрпақ қазіргі тәуелсіз Қазақстан елінде алаңсыз өмір кешуде. Мұндай еркіндік бақытын адамзат тарихындағы ең жойқын күресте бесіктен белі шықпай еңбекке араласып, бұғанасы бекімей қолына қару алып, қасық қаны қалғанша күрескен аға ұрпақ сыйлайды. Биыл Ұлы Жеңіске - 70 жыл. Салқын сан жылдарға созылған сол бір сұрапыл соғыстың жанғырығы – мәңгі жадымызда. Арада көзді ашып жұмғанша 70 жыл өтті. Аталарымыздың ерлігі ғасырлар өтсе де, дәмі кетпес мұра болып қалды. Кешегі күні от майданда от кешкен, кеуделерін оқ тескен, тірі қалғандары аман-есен туған елі мен жеріне оралып, қаза тапқандары сол жақта қалған, көпшілігі хабарсыз кеткен қайран аталарымыздың ерліктері мәңгі ұмытылмас. Жылдармен жылжып өткен, ғасырдың ең елеулі оқиғасына айналып бара жатқан Ұлы Отан соғысы бүгінгі ұрпақтың жадынан өшуі тиіс емес. Қазақстандық жауынгерлер Брест қамалынан бастап Берлинге дейін барды. Олар Сталинград түбіндегі жертөлелерде, Днепр өткелінде, Москва мен Ленинград үшін болған ұрыстарда батыр ерліктер көрсетті. Украинаны, Кавказды, Белоруссияны, Қырымды, Прибалтиканы азат етті, Польша, Румыния, Венгрия, Чехословакия, Болгария, Германия жерлеріндегі майдан жолдарында жеңіс туын көтеріп өтті. Ұлы Отан соғысы жылдарында біздің қандастарымыз қатыспаған бірде-бір үлкен шайқас болмады. Қазақ ел басына күн туғанда жалғыз жанын қу шүберекке түйген жауынгер халық болған. Ұлан байтақ даласының бір тұтам жері үшін қорку деген сезімді жүрегінен жұлып алып тастаған. Тіпті арыға бармай-ақ кешегі Ұлы Отан соғысының әлі сарғайып үлгермеген қатпарлы парақтарына үніліп қарасақ, халқымыздың қанды қырғында қаймықпай

соғысканына анық көзіміз жетеді. Оған мысал айқас алаңдарында өшпес ерлік жасаған жүз қазақтың Кеңестер Одағының батыры атағын алғанын айтсақ та жетеді. Бұны сол кездегі 2,5-3 млн. қазаққа шаққанда басқа халықтардың алдына шығып кетеді екен. Ердің ері шыдайтын жаңбырша жауған оқ пен қарша бораған бомбаның арасында олардың нәзік жүректері Жеңіске жету жолында қазақстандықтардың асқан ерлігі мен әскери жанқиярлығы Отан соғысы тарихындағы жарқын беттері тасқа айналып, гүл ғұмырлары ажалдың қанды тырнағына ілікті. Сондықтан Жеңіс күні әрқайсысымыздың жүрегімізге жақын. Өкінішке орай, уақыт сол ұлы оқиғаларға қатысушыларды біздің қатарларымыздан алып кетіп жатыр. Олар азайған үстіне азайып барады. Бірақ ешкім де, ештеңе ұмытпауы тиіс! Себебі бұл – біздің тарихымыз, біздің мақтанышымыз, біздің даңқымыз! Солай болғандықтан да өскелең жас ұрпақты, сіздерді аға буынның майдан мен тылда көрсеткен ерліктері үлгісінде тәрбиелеу – міндетіміз. Ешқашанда жауынгер ерлігі мен жеңісті еңбегімен соққан еңбекшінің ерен ерліктері ұмытылмайды.



Айсана Сланбекова, Ы.Алтынсарин атындағы дарынды балаларға арналған облыстық қазақ гимназия-интернаты, 10 «б»-сынып



Ұлы жеңіске тағзым

Жеңіс күні – бұл сан мыңдаған ұрпақ үшін ортақ мереке. Бірақ Ұлы Жеңістің ұмытылмайтыны сияқты, соғыс та ұмытылмастай ізін қалдырды. 9 мамыр – бұл мереке ғана емес, бұл ауыр еңбек, бұл халықтың батырлығы. Біздің парызымыз – бұл күнді еске сақтау.

Біздің ардагерлеріміз! Олар кемде - кем қалды. Оларға лайықты, көмек көрсету керек екендігін, ата-әжелеріміздің ересен ерліктерін мәңгілік ұмытпай есте сақтап, ерліктерін ұмытылмайтынын дәріптеу. Біздің аталарымыз бен әкелеріміздің батырлықтары мен жан қиярлықтары, олардың өз Отанына деген шексіз сүйіспеншіліктері, Қазақстанның бүгінгі жауынгерлері үшін мақтан тұтарлық үлгі ғана емес, бұл – бірнеше ұрпақты байланыстыратын қоғамның рухани дамуы мен ұлттық қайта өрлеуінің жоғары адамгершілік негізі. Жеңіс күні – абыройымыз бен даңқымыздың мерекесі. Табандылық пен ерлік, Отанға деген сүйіспеншілік қатал соғыста Жеңіске жеткізді.

Ұлы Отан соғысының - 70 жылдығына байланысты кітапхана көмекшісі Шынар Айтымқызының көмегімен әр апта сайын шебер-сыныптар мен тарихи сабақ, танымдылық сағаттары өткізілуде. Оқушыларға слайд арқылы берілген әр тақырыптар, соғыс жылдарындағы концлагердегі азапты күндер, жеңіске қалай жеткеніміз жайында көптеген мәліметтер, осының барлығы – ұрпаққа берер мұра.

Бүгінде біздің азаматтық міндетіміз – болашақ ұрпақты Отанын сүюге, елін қастерлеуге, жерінің адал патриоттары болуға тәрбиелеу.

Павлодар қаласы, №22 мектебінің кітапхана Менгерушісі, Сауле Амренова

ҚАБДОЛЛА АҒАНЫҢ ҮЙІНДЕ ҚОНАҚТА



**СЕНІҢ
ӘЛЕМІҢ**

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года

Ұлы Жеңістің 70 жылды қарсаңында №19 Жалпы орта білім беру мектебінің оқушылары соғыс ардагері Қабдолла Ибраһимұлы Мусиновтің үйіне мерекемен құттықтап сұхбаттасып қайтты.

Қабдолла Ибраһимұлы Мусинов Павлодар ауданы Шәукен аулында 1924 жылы туған. 1943 жылы наурыз айында әскерге шақырылған. Алдымен Новосібір облысындағы Бердск станциясында пулемет батальонында оқыған. Омбы қаласындағы танк жүргізушілерін дайындайтын мектепте білім алды. Бұл оқу ордасында 5 ай оқып, танк әскерімен Мәскеу маңында жаттығудан өтті. Үшінші Белорусь майданының шебіне 517-танк полкімен 1944 жылы 23 маусымда таңғы сағат 3-те шабуылға кірісіп, жауды күніне 60-70 км-ге дейін бас көтертпей қуып отырып, Белоруссияның Бобруйск қаласына жетіпті. Сморгон Молодечный станциясының жанында жау бомбасының астында қалып, ДТ-34 танкі өртеніп, атамыз ауыр жарақат алды. Госпитальда төрт ай емделіп, 1944 жылдың қараша айында мүгедек болып үйге оралады.

«Ерлігі үшін», «Георгии Жуков», «Германияны жеңгені үшін» медальдарымен және «II дәрежелі Отан соғысы» орденімен марапатталады.

Соғыстан соң 1955 жылы Ленин кентінде №11 автобустың жүргізушісі болып, кейін механик болып жұмыс істеді. Бұл салада да бірталай жетістіктерге жеткен. «Мінсіз еңбегі үшін» медалі табыстылып,



Мәскеулегі Бүкіл одақтық халық шаруашылығы көрмесіне қатысты. Ұлы ерлікке мың тағзым.

Бүгінгі бақытты өмірді сыйлаған ардагер аталарымызға үлкен құрмет пен алғысымызды білдіреміз. Ерлік пен бейбітшілік жасай берсің!

**Кулмағанбетова Гүлназ,
«Қаламгер» үйірмесі**

Павлодар қаласы №22 жалпы орта білім беру мектебінің «Арай» баспасөз орталығы бүгін бізде қонақта

Жеңіске 70 жыл!

Елім деп соққан жүрегім,
Жерім деп жырлап ән салам.
Көгінде ұшқан қалықтап,
Қыран құсын ардақтап
Қазақ елі самғасын.
Қанаты талмай әрқашан.
Биікте туым желбіреп,
Әнұран ойнасын әрдайым.
Жеңісіміз құтты болып,
Береке келсін ылайым!

**3 «е» сынып оқушысы
Рахметолла Қарлығаш**

Бақытты өмір сыйлаған

Біздің болашағымыз үшін, бақытымыз үшін батырларымыз өмірлерін қиды. Олар жас болса да соғысқа барды. Бұл батырлар Ұлы Отан соғысы басталысымен майданға аттанды. Елі үшін, халқы үшін ерлік көрсетті. Біздің батырлар фашистерге оқ жаудырды. Олар: Бауыржан Момышұлы, Қанаш Қамзин, Мәншүк Маметова, Әлия Молдағұлова, Серікбай Мүткенов, Махмет Қайырбаев.

Осындай батырларымыз тек қана алға жүріп, жауларын қырған. Мен осындай батырларымыздың арқасында бақытты өмір сүріп жатырмын. Біз батырларымызды мақтан етеміз. Соғысқа қатысқан ардагерлерге Кеңес Одағының Батыры деген атақ берілді. Біз бұл батырларды мақтан етуіміз керек. Өйткені олар біздің халқымызды, жерімізді де сақтап қалды. Біз олардың атағын қорғау керекпіз. Біз батырлар туралы шығармаларды, өлеңдерді жазып білуіміз керек. Сонда ол біздің батырларға айтқан рахметіміз. Олар біздің

мақтанышымыз. Біз сол батырлардың ізін ары қарай жалғастыруымыз керек.

**Рахимжанова Қалия
3 «е» сынып оқушысы**

Жеңіс күнін жақындатқандар

Бүгін – Ұлы Отан соғысының аяқталғанына 70-жыл. 22 – маусым – барлық посткеңестің елдердің тарихындағы ең қайғылы дотаның бірі. Осыдан 70-жыл бұрын, дәл осы күні таң қылан бере фашистік Германия Кеңестік Социалистік Республикалар Одағына шабуыл жасады. Соғы кезеттен басталғанымен, Қазақстан бүкіл Кеңес Одағы сияқты, алғашқы күннен бастап жұдырықтай жұмылды. Республиканың түкпір – түкпірінде әскери Комиссариаттарға еріктілер ағылды. Кеше ғана мектеп партасында отырған балалар мен бойжеткендер де, қала мен ауыл тұрғындары да соғысқа сұранды.

1939 жылдың дерегі бойынша, біздің Республикамызда 6,2 миллион адам тұрып жатқан. Соғыс жылдары Кеңес Армиясының қатарына 1 миллион 200 мың Қазақстандық шақырылған, 20 - дан астам атқыштар дивизиясы мен басқа да құрылымдар жасакталған. Кеңес Одағы Батырларының қатарында қазақтың екі қызы мерген Әлия Молдағұлова мен пулеметші Мәншүк Маметова бар.

Рейстагқа Жеңіс туын тіккендердің бірі - қазақ жігіті Рахимжан Қошқарбаев. Ұлы Отан соғысы 4 жылға созылды. Бүгін Қазақстанның барлық қалалары мен ауылдарында Данқ монументтеріне, Ұлы Отан соғысында қаза тапқан жауынгерлердің ескерткіштеріне гүл шоқтарын қою рәсімдері өтуде. Жеңіс күнін жақындатқан ардагерлерімізді ешкім де ұмытпауы керек.

**Рахимов Аруан
3 «е» сынып оқушысы**

ҚАЛАМҒЕР

Ұлы Жеңіс күні туралы ашық сабақ

Жуырда, Кенжекөл жалпы орта білім беру мектебінде 4 «Б» сынып оқушылары, сынып жетекшісі Мукатаева Алия Науанқызы «Ұлы Отан соғысына - 70 жыл» айлығының арасында тәрбие сағатын өткізді. Ашық сабаққа мектеп директорының орынбасары Жомартова Гүлнәр Серікбайқызы, оқу ісінің меңгерушісі Бақыт Жұмабекқызы Есмағамбетова, мектеп ұстаздары, оқушылардың ата-аналары және көрермендер ретінде 3 «А» сынып оқушылары шақырылды.

Тәрбие сағаты әдеби-музыкалық композиция түрінде өтті. Оқушылар Ұлы соғыс туралы «Жеңіс күні» атты әнінің музыкасымен сүйемелдеп мәнерлеп өлеңдер оқыды. «Ұлы Жеңіс күні» атты презентациясын көріп, жерлесіміз М.И. Идрисовтың «Жауынгер» атты әнін орындады. Оқушылар өткізілген тәрбие сағатынан, Ұлы Отан соғысы туралы таусылмас білім алып, қажетті мәліметтер мен ақпараттар жинады. Ал ұстаздар мен ата-аналар балалардың патриоттық сезімдерін оятты.

Ұлы Жеңіс күні – туралы ұғымдарын кеңейтіп, «бейбітшілік», «соғыс» сөздерінің мағынасын түсіндірген үшін алғыстарын білдірді.

**Кенжекөл жалпы орта білім беру мектебінің мұғалімі,
А.Н.Мукатаева**



Қазақ батырларына

Ризамын қазақ батырларына,
Өз жанын қиған қан майданда.
Қар-аппақ, қан-қызыл жау-қатал,
Ұлы соғыс күнін осы ашар.

Фашистердің танкін жарып,
Ауаның ұшақтарын төңкере алған.
«Отан үшін» деп алға шығып,
Төрт жылда жауды жеңе алған,

Төрт жыл азғана уақыт емес,
Жай ғана қорқынышты түс емес.
Қанша жан, қанша қан келмеске кетті,
Жеңіс уақыты міне келіп жетті.

Тоғызыншы мамыр - Жеңіс күні,
Қуанышты дауыстың шығар үні.
Қанша адамның көз жасы ағып өтер,
Еске келер сол бір қиын сәттер.

Қазақтың Әлиясы, Мәншүгі,
Ержүрек батыры - Бауыржаны.
Оларды білер келешек ұрпақта,
Ерліктері ұмытылмас тарихта.

Соғыстан аман есен келгендер,
Олар - біздің батыл ардагерлер.
Олар үшін өмірдің ең қиыны -
Жылдан-жылға азайып жатқаны.

Ерліктерін ұмытпайық жасаған,
Есімізде болсын олар әрқашан!
Ардақты біздің батырларымыз,
Ерліктеріңіз үшін мың алғыс!

**Павлодар қаласы,
№30ЖОМ
8 «А» сынып оқушысы,
Альмағамбетова Жанель**



Біз бейбітшілікті сүйеміз

Мен соғысты жек көрем,
Кім қасірет шекпеген,
Кім көз жасын төкпеген,
Талай жылдар өтсе де,

Естеріңен бір сәт кетпеген, - деген ашу-ыза талай батырларымыздың жүректерінде ерімес мұз болып қатып қалғандай. Сол соғыстың аяқталғанына, яғни Ұлы Жеңіске биыл 70 жыл толғалы отыр. Қазақстандықтардың майдан даласындағы ерлігі ешқашан ұмытылмайды.

1941 жылы 22 маусымда таңғы сағат 4 шамасында фашистік Германия әскері КСРО-ның батыс аумағына баса көктеп кірді. Гитлердің соғыс жоспары «Барбаросса» деп аталды. Ол сол бойынша КСРО-ны қысқа мерзім ішінде жаулап алып, оны болашақ соғыс жорықтары кезіндегі шикізат адам қоры көзіне айналдырмақшы болды. Кеңес халқы тарапынан әділетті бұл соғыс тарихи әдебиеттерде «Ұлы Отан соғысы» деп аталуы сондықтан. Бейбітшілікті орнату үшін қазақтың өзіміздей жас қыз-жігіттеріміз өз елдерінен жыраққа кетіп, отан үшін от кешті. Олардың басты мақсаты елге тек бейбітшілікті әкеліп, көңілдеріне қуаныш орнату еді. Сонымен, Отанның адамға не үшін қымбат екенін түсіндім. Бабаларымыздың «Отан үшін отқа түссең күймейсің», - деген қымбат та асыл сөздер бекер айтылмаса керек. Отан үшін от кешкендердің жүрегінің дүрсілі тек «Отан» деп соқты. Олар бізге бейбітшілік пен бақыт сыйлау үшін жандарын қиды. Жан қию оңай ма? Біз бейбітшілік жолындамыз, осы жолдан таймауға тырысайық!

Ұлы отан соғысының құрбандары...

Олар елім дегендер!
Олар жерім дегендер!
Рухтық сана-сезімге...
Азаттықты жеңем дегендер!
Ажал беттеріне қарап тұрса да,
Шегінбе дегендер!
Олар елім дегендер!
Олар жерім дегендер!

**Даниярбек Альмира
7 а сынып оқушысы,
Спутник орта мектебі**



«Болашақ бүгіннен басталады!»

26 ақпан күні М.Катаев атындағы облыстық Оқушылар сарайында «Жас Ұлан» бірінғай балалар - жасөспірімдер ұйымы» қоғамдық бірлестігімен және «Нұр Отан» Павлодар облыстық филиалының «Жас Отан» жастар қанатының Ұлы Отан Соғысының 70-жылдығына арналған «Болашақ бүгіннен басталады - Будущее начинается сегодня!», атты облыстық форумы өткізілді. Форумда келесі шығармашылық топтар жұмыс жасады: «XXI ғасыр - топтық жұмыстың ғасыры», «Көшбасшы немесе басшы? Айырмасы неде?»,

(көшбасшылық сапасының дамыту тренингі). «Табысқа бастар жол» жоба аясында «Ұрпақтар кездесуі» өткізілді. Форумның аса құрметті қонақтары Ұлы Отан соғысының ардагері «Красная звезда», «За боевые заслуги», «Юбилейный» ордендерімен марапатталған



Құсайынов Әнуарбек Қайдарұлы, Қазақстан Республикасы Ұлттық гвардиясының Петропавл жоғарғы әскери институтының 4 курс курсанты, III – ші дәрежелі «Айбын» және «Ерлік үшін» ордендерінің иесі Ербол Отарбаев және «Нұр Отан» Павлодар облыстық филиалы «Жас Отан» жастар қанаты атқарушы хатшысының орынбасары Ыбытаева Жұлдыз Қасенқызы қатысты.

Делегация қатысушылары Қазақстан хандығының 550-жылдығына арналған интеллектуалды викторинасына, «Тарих бетінде» атты ерлер сабағына, «Патриот. KZ» тәжірибесіне және «Бір-біріне бетпе-бет қарау» атты тренингтеріне қатысты. Ұлы Отан соғысының 70-жылдығына арналған «Тарих бетінде» атты балалар әлеуметтік жобалары және буклеттер көрмесі жұмыс жасады.

Мүмкіндігі шектеулі балалармен техника әлемін тану

Оқушылар сарайының «Мастерок» үйірмесінде мүмкіндігі шектеулі балалармен жұмыс жасалып және балаларға инклюзивтік білім беру жұмысы алға басып келеді.

Бұл үйірменің басты мақсаты, баланы үнемі қамқорлықта ұстау, және баланың қарым-қатынас шеңберін ұлғайтып оны белсенді тұлға ретінде тәрбиелеу. Оқушылар сабаққа сурдоаудармашылар, тәрбиешілер және ата-аналардың көмегімен еріп келеді.

Балалар сабақ барысында жұмысты басынан аяғына дейін тиянақты, ұқыпты орындап, әр жұмысқа ерекше зейін қояды. Бұйымды жасау технологиясының барлық ережесін сақтайды. Мұндай балалардың қолының шағын моторикасы жақсы дамыған, үлгіні жинақтағанда әрбір күрделі сызықты сезіп, қолма-қол керек үлгіні жинайды. Үлгіні ресімдеген кезінде олар өздерінің эстетикалық талғамдарын айқын ашады, ой-киияларын бейнелейді.

Сабақта пайдаланатын технологиялар балалардың шығармашылық қабілетін ашып, денсаулықтарын нығайтуға рухани және зияткерлік дамуын арттыруға көмектеседі. Балалардың жалықпай кетуін ескере отырып, шығармашылық жұмысты тоқтатып, олармен жұмбақ жасырып, әртүрлі оқиғаларды әңгімелеп, ойындар ойнап, сөзжұмбақ шешеміз. Балалардың



техникалық білім, білік дағдыларын қалыптастырып, шығармашылық дамуын да жүзеге асырамын.

Үйірме жұмысына байланысты балалар өміріндегі уақиғаларға ата-аналардың назарын аударуға үлкен мән беремін. Ата-аналар балаларымен бірге сабаққа қатысады, ұсынылған бұйымдарды бірге орындайды, ортақ қызығушылықты қалыптастыруға, ықпал етеуі және рухани жақындықты туғызады.

Менің ойымша, мүмкіндігі шектеулі балаларға бастапқы техникалық үлгілеу үйірмесі өте қажет. Себебі балалар өзін-өзі жетілдіріп, өздігінен жұмыс жасап, шығармашылық қабілетін қалыптастырады.

«Мастерок» үйірмесінің жетекшісі Бектоғбаева Г.С.



Ақпан айының 18 жұлдызында Ақсу қалалық кітапханасында дарынды жастарды қолдау, мәдениетаралық қарым-қатынаста олардың белсенді азаматтық ұстанымы мен дүниетанымын қалыптастыру мақсатында «Тіл - барлық білімнің кілті» атты орыс тілі білгірлерінің байқауы өтті. Биылғы жылы мектебіміздің намысын қорғау 9-сынып оқушысы Эльмира Мажиноваға жүктелді. Байқау 3 кезеңнен тұрды: тест, берілген тақырып бойынша эссе жазу, мәнәреп оқу. Жыл сайын бұл сайыста біздің мектебіміз алдыңғы орындардан көрінетін. Бұл жылы да Эльмира жүйрік атанды. Сайыстың қорытындысы бойынша жүлделі I орынға ие болып, облыстық сайысқа жолдама алды. Алдағы сында Эльмираға тек сәттілік тілейміз!

Ақсу қаласы, дарынды балаларға арналған мамандандырылған гимназиясы Адия Каиржанова, 11-сынып оқушысы.

Құрметті Зейнел Шакаровна!

Шәкірттерді сусындатқан біліммен, Мейірімін ақ жүзіңнен білінген. Ұмытпаймыз есіміңді ұстазым, Жүрегіміздің нақ төрінде ілінген.

Сарқып бізге сөздерінді сыр тұнған, Жігерінді толқындардай бұлқынған, Даналықпен жанымызға нұр құйып, Сіңіруге бойымызға ұмтылған.

Оқу-білім - еліміздің тірегі, Ұлағатты ұстаз – мектеп жүрегі, Аман болшы, ауырмашы ұстазым, Шәкірттердің сізге айтар тілегі!

Еске алғанда сол күндерді жиылып, Таусылмасын естеліктер тыйылып. Зейнел ұстаз, көп рақмет өзіңе, Бас иеміз алдыңызда іліп!

№ 21 ЖОББ-нің 11 «А» сынып оқушылары, Павлодар қаласы.



Зейнепке

Абыройлы зейнекерлігің құтты болсын, Ақ тілекпен жүрегің нұрға толсын. Қызығы мен қуанышы бұл өмірдің, Әрқашан басыңа бақ боп қонсын.

Ақкөңіл, аңқылдаған асыл жансын, Ұлт дәстүрін білетін асылдансын. Ортамызда жарқылдап жүре берші, Менен саған осындай тілек болсын.

Кежебаева Бақытқайша, № 21 ЖОББ-нің бастауыш сынып мұғалімі, Павлодар қаласы



Анашым

Мен тым жақсы көрем анашымды. Аналар әлділейді Алашымды. Кішкентайдан-ақ сүт беріп өсірген, Қадірлеймін анашым-жанашырды.

Анашым – жүрегімнің дүрсіліндей, Сол дүрсіл найзағайдың гүрсіліндей, Ақ жаулықты анам менің шуақ шашшы, Жарқырашы әрқашанда күн-түн демей.

Анашым әсем болып жүре берші, Миуалы ағаштың бүршігіндей. **Жанбау Марғұлан, Павлодар қаласы, № 3 гимназия-интернат**

Білгенге – маржан

· «Байғазы»- балалардың, жастардың жаңа киімі үшін берілетін ақшалай, заттай сыйлық, ақша.

· «Көрімдік»- жаңа туған балаға, жас келінге, құдасына, күйеуге береді.

· «Бастаңғы»- үйдің үлкендері жол жүріп кеткенде ауыл жастары сол үйге жиналып, жолаушылардың жолда басы ауырмасын «Бастаңғы» жаса дейді.

· Бастаңғының мәнісі - жастардың сол үйде ойын - сауық жасап, бас қосуында.

· «Жасау»- ұзатылған қызға берілетін дүние - мүлік. Халық қыздың жасауына жақсы бұйым, кілем, текемет, ыдыс - аяқ, төсек - орын, киім - кешек, әсем әшекейлі заттар берген. Жасауды қыздың еншісі десе де болады.

· «Қыркынан шығару»- әдетте баланың туғанына қырық күн толған соң, баланы ыдысқа, 41 қасық су құйып шомылдырады. Бұған үлкен әжелер, әйелдер қатысады, кәде беріледі, дастарқан жайылады.

· «Ерулік»- ауыл ортасына жаңа үй көшіп келсе, қоныстанса, сол ауылдың бұрынғы адамдары жаңа үйге «ерулік» деп ас пісіріп, табак тартады. Бұл - жаңа адамдарды бөтенсіретпей, өз ортасына тартудың, сыйласудың үлгісі.

Анашым

Анам менің, ақ анам, Балашым деп мақтаған Анам барда әрдайым, Қуанамың, шаттанам.

Әжетай

Менің әжем сымбатты, Әжем маған қымбатты. Құрт пен майын жинайды, Біздерге оны сыйлайды.



Ертіс ауданы, Северный орта мектебі, I-сынып оқушысы Аубакиров Исмағзам

Қыздарға қатысты тыйымдар мен ырымдар

* Қонақ қыз босағаға емес, қарттар отыратын құрметті орынға отырады. Әйтпесе үй иесі бақытсыздыққа ұшырайды.

* Қыздар мен әйелдер үлкен адамдардың жолын, алдын кесіп өтсе бақытсыз жағдайға ұшырайды.

* Кір жуған суды жолға, аяқ астына төгуге болмайды. Кірдің суын басқан адам жаманшылыққа ұшырайды.

* Қыз балаға аяғын созып, көселіп отыруға болмайды.

* Қыз балаға ер адамның жүзіне тіке қарауға болмайды. Көз қиығымен қарау дұрыс болады.

* Қыз балаға қатты дауыстап сөйлеуге, күлуге болмайды.

* Төркініне келген қыз төрде отырса төркіні байиды.





**СЕНІҢ
ӘЛЕМІҢ**

№3-4
(193-194)

от 17 марта
2015 года

ҚАЛАМҒЕР

ҰЛЫ ЖЕҢІС - ҰРПАҚҚА АМАНАТ!

Елбасымыз Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев өзінің «Нұрлы жол – болашаққа бастар жол» атты тарихи Жолдауы барысында: «2015 жыл – ұлттық тарихымызды ұлықтау және бүгінгі биіктерімізді бағалау тұрғысынан мерейлі белестер жылы деп айтқан болатын.



Қазақ хандығының 550 жылдығын, Қазақстан халқы Ассамблеясы мен Конституциямыздың 20 жылдығын, Ұлы Жеңістің 70 жылдығын атап өтеміз» деген болатын. Осы мерейлі мерекелердің бірі – Қазақ хандығының 550 жылдығы мен Ұлы Жеңістің 70 жылдығын мерекелудің мәні мен бүгінгі таңдағы тарихи маңызын ашуға бағытталған іс-шаралардың бірі – Железин №3 жалпы орта білім беру мектебінде де өтті.

Отты жылдар шежіресі

Өткендегі қанға толы күндерде, қазіргі ардагер батырларымыздың аңсағаны тәуелсіздік пен бейбітшілікте ғұмыр кешу еді. Міне, сол аппақ нұрлы танды күнге де қол жеткіздік. Бірақ, осы күннің қадірін біліп жатқандар көп емес.

Сол кездегі әр адамның тағдырын айтар болсақ, алдынан талай сынақтар күтіп тұратын. Ал сол сынақтың мақсаты - өз елін қорғап шығу. Ол қазағымыздың бірігуінен басталды. Құрсағында баласы бар аналар да елінің бостандығы үшін көп көмек берген. Бауыржан, Әлия, Мәншүк сынды аға-әпкелеріміз соғыс алаңына шыққан. Нәтижесінде, біз бүгін бақытты ғұмыр кешіп жатырмыз. Одан соң шет елдермен бейбітшілікте өмір сүріп келе жатырмыз. Ата-бабаларымыздың аңсағаны қазақ елінің басқа елдермен бейбітшілік пен тұрақтылықты жалғастыру болатын. Міне, осы Ұлы Жеңістің 70 жылдығы қарсаңында біз ата-бабаларымыздың рухына тағзым ете отырып, олардың есімі, ерлігі тарихта мәңгі өшпесін деймін.

Қазақ елінде үлкен тыныштық орнағаннан кейін, әрбір адамның тілегі – бейбітшілігімізді жоғалтпау. Мен де өз тілегімді өлең жолдарымен білдіргім келеді:

Аспан астын қара будақ бұлт алып,
Жүрекерді қасіретпен қымтадық.
Қызыл шақа жөргектегі сәби де
Өсті өксіп қайғы менен мұң танып.

Соның бірі мектеп әкімшілігі мен ата-аналардың ұйымдастыруымен өткен Г.Н. Потанин атындағы Павлодар облыстық тарихи-өлкетану мұражайына оқушылардың экскурсияға баруы.

Экскурсияға мектептің 6-7 сынып оқушылары апарылып, оқушылар өздері үшін тарихи құндылығы мол мәлімет ала алды. Мұражайда экскурсиялық жұмысты тарихшы Жасұлан Жакеев, ал қазақ хандығының тарихы туралы жеке дәріс сабақты директордың орынбасары Гүлжанат Мағазқызы өткізді. Экскурсия кезінде музейдің негізін қалаушы - фотограф, өлкетанушы Дмитрий Поликарпович Багаев туралы және музей экспозициясы өлкеміздің тарихы мен мәдениетін ашатын 12 залдағы тарихи оқиғалар туралы тоқталды.

Келесі кезекте «Ұлы Жеңістің 70 жылдығына» арналған іс-шаралар негізінде «Павлодар әскери данқ музейінде» экскурсиямызды жалғастырдық. Музейде Павлодар облысы бойынша Кеңес Одағының батырлары мен Данқ орденінің иегерлері тақтасы орнатылған. Ұлы Отан соғысында қолданған заттар мен жауынгерлердің үйлеріне жазған хаттары, конверттері сақталған. Оқушылар хаттарын дауыстап оқып, жауынгерлердің үйлеріне соғыс өмірінен қысқаша жазған мағлұматтар мен сағыныштары туралы оқып білді. Соғыс кезінде жаралыларды тасыған вагон макетін көріп, музей алаңындағы солдаттар бейнесімен, соғыс кезіндегі танк, пулемет макетімен естелікке фотосуретке түсті.

**Железин ауданы,
Железин ауылы,
№3 ЖББ-нің
ДТЖ орынбасары
С.Д.Сеилханова**

Жасыл қырат жонын төсеп бомбаға,
Құлға бөгіп жатты дарқан, кең дала.
Ердің жүгін елде қалған аналар
Мая-мая теңдеп жатты арбаға.

Бодандығын көрмес үшін немістің,
Батыр бабам соғыстың да, керістің.
Отан үшін отқа түстің, күймедің –
Ақ жалауын желбіреттің жеңістің!

**Тұрғанбек Ақжүніс
Павлодар қаласы,
Ыбырай Алтынсарин атындағы дарынды
балаларға арналған №3 гимназия – интернат
6 «а» сынып**



Жеңістің 70 жылына!

Бабаларым елін, жерін қорғаған
Қанша бала ата-анасыз сорлаған,
Мына неміс қайдан келген, қай жақтан?
Кенес елін кенеттен келіп зарлатқан

Қарғыс атқыр төрт жыл соғыс кезінде
Сан мың қазақ сол майданның өтінде,
Он мыңдайы награда алғаны,
Сұм азапқа төзгені үшін бергені.

Торқалы той 70 жыл жеңіске
Шат күлкіде үлкені де кіші де,
Ардагерлер ортамыздан орын ап,
Қол ұстасып еріп жүрсін шөбере мен немере.

**Серікжан Өсербай,
Павлодар қаласы №2 ЖОББМ-нің
7 а сынып оқушысы**



Атамды мақтан тұтамын

Менің атам - Құсайынов Қайыркен
Нұрқасымұлы 1936 жылы 28 қазанда дүниеге
келді. 1944 жылы 8 жаста соқашылардың өгізін
айдаған, шөп шапқан. Ерте есейді. Ересек
адамдардың жұмысын атқарған. 1954 жылы
тында тракторист қызметін атқарған. 1956-
1958 жылдары тыңшы болып жұмыс істеген.
1970 жылы Ленин орденін алған. 1958-1993
жылдары ауылда шабан болған. 1993 жылдан
бері зейнеткер.

**Нарғыз Алтынбек,
Май ауданы, Баскөл ауылы**

Сағындым сені, әкешім!

Сәби едік, балғын едік, өртен ек,
Алаңсыз едік, жүретін ек еркелеп.
Көздерге жас, көкірекке қайғы сап,
Мына өмірден кеттің неге ертерек?

Қол жеткізген армандармен қуантып,
Енді, енді тапқандай ек нұр, бақыт.
Қос гүліннің қос қызығын көре алмай,
Кеттің, неге жүрекерді жылатып.

Мен үшін сен мәңгілік мұнар шын
Армандарға демеуші боп тұрарсың,
Анамның да, балаларының да тілеуі
Қайраң, әке, қабіріне нұр жаусын!

**Ертіс ауданы,
Северный жалпы орта
білім беру мектебінің
қазақ тілі мен әдебиет мұғалімі
Қақеева Салтанат Тлеубергенқызы**

Қадірінді біліп, ерлігінді бағалаған ұрпақтар!

9 мамыр – Жеңіс күніне орай, Жетекші орта мектебінің кітапханашысы Л.П. Русакова Ұлы Отан соғысының 70-жылдығына арналған бастауыш сынып оқушыларының арасында сайыс өткізді. Кітапханашы ұйымдастырылған көрмеден оқушылардың назарына батырлар бейнесі, олардың ерлігі туралы қысқа мәлімет беріп дөңгелек үстел айналасына балаларды жайғастырды.

Салтанатты шарада мұғалімдер жылы лебіздерін білдіріп от шашудың куәсі болды. Жауынгер ерлігі мен жеңісті еңбегімен

соққан еңбекшілердің ерен ерліктері ешқашан ұмытылмайды. Бүгін де біздің азаматтық міндетіміз – болашақ ұрпақты Отанын сүйуге, елінің, жерінің адал патриоты болуға, достық пен бірлік туралы түсінік беру арқылы Отан сүйгіштікке тәрбиелеу болып табылады. Сондықтан ата-бабаларымыздың батырлығын ерқашанда есте ұстап, тағзым етуді парыз санауымыз керек.

Көркемсөз майталмандары: 2-сынып оқушылары: Айтмухамбетова Аружан, Айтмағамбет Ерасыл,

Жұмабек Нариман, Амирбекова Диляра, Жампеисова Даяна, Жусупова Аманбике, Тулубаев Ислам; 3-сынып оқушылары: Кораблев Расул, Дюсенова Айнұр, Алимжанова Яемин; 4-сынып оқушылары: Фарафонова Даяна, Кистер Милана, Терешук Александра, Барнинова Лиза.

Өмір мен өлімнің арасында болып, от кешкен қарт жауынгерлерге құрмет көрсету, олар туралы біліп басқаға айту жас ұрпақтың міндеті. Майдангерлердің қадірін біліп, ерлігін бағалаған ұрпақ ертен білімді азамат, патриот. Ұлы Отан соғысының 70-жылдығына санаулы күндер қалды, біздің мектеп оқушылары да дайындық үстінде. Сайыс соңында қатысқан оқушылар кітапханадан құр қол шыққан жоқ.

**Жетекші ЖОМ-нің
бастауыш сынып мұғалімі
Исабекова Л.Қ.**



Батырлар ерлігі ұмытылмас!

Көктөбе жалпы орта білім беру мектебінің аға тәлімгері Ш.М. Бейсекованың ұйымдастыруымен өткен 5 сынып оқушылары арасында артиллерия командирі, 2-дүниежүзілік соғысқа қатысушы, Кеңес Одағының батыры 90 -жылдығына орай «Батырлар ерлігі ұмытылмас!» атты сынып сағаты өтті. Оқушыларды ерлік пен батылдыققа тәрбиелеу мақсатында түсініктеме беріліп, слайд арқылы өмірбаянымен таныстырылды.

Оқушылар алдын ала тапсырылған қосымша мәліметтерді баяндап, топ ішінде елеулі еңбектерін талқыға салып, өз ойларымен бөлісті. Сынып сағатының соңында оқушылар топқа бөлініп, «сандар сыры», «көкпар», «құрастырма сурет» атты сайыстарынан сүрінбей өтіп, жоғары ұпай алған топ алғыс хаттарымен марапатталды.

**Май ауданы, Көктөбе ЖОББ
5 «Б» сынып
оқушысы Әсия Байсалова**





Как мы рисовали на снегу

Вот, кажется, и закончилась зима-зима. Почти растаял снег, а с ним и наши снежные картины. А ведь это очень интересный вид творчества для детей - **рисование на снегу**.

Кроме того, это отличный способ пробудить в ребенке интерес к творчеству, возможность заметить и развить настоящий талант. Это занятие послужит источником нового вдохновения, увлечет, ведь можно весело провести время, и для этого не понадобится никаких специальных навыков. Рисовать на снегу легко, не потребуются сложных приготовлений, а дети смогут провести побольше времени на свежем воздухе с родителями, друзьями, одноклассниками. Можно украсить свой двор, подрачиться, порезвиться в снегу, слепить снеговика или построить снежный замок. А если снег твердый, то и порисовать на

нем можно или раскрасить свои снежные постройки. Не нужны ни карандаши, ни краски, просто подкрашенная акварельными красками или гуашью вода в простой пластиковой бутылке. Остатки воды можно разлить по формочкам и опустить нитку-петельку заморозить - деревья украшены и радостно сверкают на солнышке. Вот и мои ребяташки 4 класса и второклассники под руководством А.И. Суттор отправились оживить автобусную остановку - приедут люди, и веселее станет от ярких сугробов, украшенных снежинками и ёлочками.

Мы сами создаём своё настроение. Весёлый получился конкурс. Юлия Шейкина, Ульяна Ромец и



Тимофей Бабин ждут весну и нарисовали солнышко и цветы. А мои четвероклашки покорили снежную гору и превратили в сказочный зимний лес. Самые активными художниками были Иван Балдин, Илья Кутышенко, Наталья Лаур и Ангелина Кравецкая. Все молодцы!

Г.Белоцерковец
учитель 4 класса
Константиновская СОШ
Успенский район

ВЕСЕЛЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ СКОРОГОВОРКИ

1. Интервьюирующий спросил у интервьюируемого про бесперспективный бесперспективняк.
2. В Кабардино-Балкарии валокардин из Болгарии.
3. Деидеологизировали-деидеологизировали и доидеологизировались.
4. Гляди — монгол на Джомолунгме!
5. Кокосовары варят в скорококосоварках кокосовый сок.
6. Кто не работает, тот не ест то, что ест тот, кто работает.
7. Работники предприятие приватизировали, приватизировали да не выприватизировали.
8. Стаффордширский терьер ретив, а черношерстный ризеншнауцер резв.
9. Коллаборационист коллобродит с коллаборационисткой.
10. На винте, видать, видна виды выдавшая Винда.
11. Бомбардир бонбоньерками бомбардировал

барышень Бранденбурга.

12. Карл у Клары украл Ленд Крузер, а Клара у Карла украла Крайслер.

13. Переписчики переписывали, переписывали, да не выпереписывали.

14. Гурбангулы Бердымухамедов сбегивал гамбургеры в Бургер Кинге.

15. Инцидент с интендантом, прецедент с претендентом, интрига с интриганом.

16. Сиреневенькая зубовыковыривательница.

Картавый мальчик, не выговаривающий букву "Л", скороговоркой про Карла, Клару и кораллы за минуту собирает вокруг себя около сотни ворон.



Интересненько!

Если вас укусил крокодил, или Короткие факты о животных

1. Комнатные мухи, хоть и живут 14 дней, имеют хорошие слух. Все они жужжат на тональности фа мажор.
2. Страусы могут бежать быстрее, чем лошадь, а самец страуса может реветь не хуже льва.
3. Летучие мыши - единственные млекопитающие, которые могут летать.
4. Кенгуру используют свои хвосты для равновесия, так что если вы поднимите хвост кенгуру над землей, он не сможет прыгать.
5. По статистике на акр земли приходится 50000 пауков.
6. Тигриные полосы уникальны, как отпечатки пальцев у человека.
7. Если вас вдруг укусил крокодил, то достаточно сильно надавить ему на глаза, и он вас отпустит.
8. Блохи прыгают на высоту в 200 раз превышающую их размеры, это примерно, если человек смог бы запрыгнуть на Останкинскую телебашню.
9. В каждом ухе у кошки по 32 мышцы.
10. Слоны могут учуять воду за 5 километров.
11. У коалы самое жесткое меню. Только листья эвкалипта.
12. Если бы бобр не грыз деревья и не стачивал этим зубы, то его же зубы могли бы проткнуть его же мозг.
13. На одного человека приходится 1 миллион муравьев.
14. Устрицы меняют пол в зависимости от того, какой пол сейчас лучше подходит для спаривания.
15. В глазу у бабочки более 1000 линз.
16. У ящерицы отрастает хвост, а улитки могут отращивать глаз.
17. Черепах можно отличить по голосу. Самцы хрюкают, а самки шипят. Интересно, как они друг друга понимают?
18. У жирафов нет голосовых связок.
19. 1/10 деревьев в лесу посажена белками, которые в нём обитают
20. Горбатый кит издает самый громкий звук из всех обитателей планеты Земля
21. Отпечаток носа собаки уникален.
22. У свиной есть собственная речь, и ученые выявили более 20 разных стандартных звуков, которые обозначают желание или эмоцию.
23. Французский пудель на самом деле из Германии
24. Колибри - единственная птица, способная летать назад

Если вдруг...

ОСНОВНЫЕ ДЕЙСТВИЯ ПРИ ВОЗНИКНОВЕНИИ ПОЖАРА

Если в Вашем доме произошел пожар, сообщите о нем по **ТЕЛЕФОНУ -101**. Оповестите соседей. Примите по возможности меры к тушению пожара подручными средствами. Сохраняйте спокойствие, не создавайте паники. Не спускайтесь по сильно задымленной лестнице, не пользуйтесь лифтом, не выпрыгивайте из окон.

Если с пожаром не удалось справиться в течение нескольких минут, дальнейшая борьба не только бесполезна, но и смертельно опасна. Закройте мокрой тряпкой органы дыхания и, низко пригибаясь, а еще лучше ползком, эвакуируйтесь вдоль стен к выходу. Помещение при пожаре заполнится дымом сверху вниз. Даже при большой концентрации дыма у самого пола остается прослойка воздуха 15-20 см., где можно дышать, а это уже реальный шанс на спасение.

Ваша жизнь в ваших руках. Сохраняйте спокойствие и старайтесь следовать приведенным выше советам.

При пожаре звоните 101!

Н.А.Сабитов
инженер ОГПК УЧС г.Павлодара
майор противопожарной службы



9 эффективных способов, чтобы запомнить все

1. Записывайте

Исследование, проведенное в 2008 году в Университете Киото, показало: если перед тем, как приступить к зубрежке, в течение 15-20 минут вспоминать и записывать свои грустные мысли и мельчайшие неприятности, произошедшие за последнее время, эффективность учебы резко возрастет.

Дело в том, что все негативное мы запоминаем очень хорошо. И всю информацию, которая поступит сразу после эпистолярных излияний, мозг по инерции воспримет как «плохую», а значит, надежно зафиксирует. Не самый веселый метод, но реально работает.

2. Смените обстановку

Если за один вечер нужно подготовиться к двум экзаменам (или совещаниям), делайте это в разных комнатах. Информация, которую мы запоминаем при различных обстоятельствах, не перемешивается в голове.



3. Кричите громче

Слова запоминаются на 10% лучше, если их выкрикивать. Звучит глупо, но факт. Обязательно конечно, ставить на уши весь дом. Достаточно по несколько раз громко и внятно произнести каждое слово.

4. Будьте экспрессивнее

Еще один совет для изучающих трудные языки: изображайте жестами все слова и фразы, которые Вы учите. Буквально: если учите спряжение глагола «прыгать» — попрыгайте. А если нужно выучить диалог или сложную фразу, разыграйте сценку. Вот увидите, все запомнится гораздо быстрее.

5. Слушайте себя

Выучив некую информацию, запишите её на диктофон. А когда будете засыпать, тихонько включите эту запись — нужно именно спать под нее. Это потрясающе действенный способ для того, чтобы закреплять уже знакомые, но плохо запоминаемые вещи.

6. Не сидите на месте

Учите стихи, учебники и доклады, наворачивая круги по комнате. Дело в том, что ходьба активизирует работу мозга, и Ваша способность к запоминанию значительно увеличивается.

7. Выкидывайте слова

Супер-способ для того, чтобы выучить большой объем слитного текста, например, слова песни или доклад. Перепишите этот текст, оставив от каждого слова только первую букву, и учите его, пытаясь вспоминать эти слова. Естественно, поначалу придется заглядывать в оригинал, но в итоге вам будет достаточно глянуть на усеченный вариант и текст моментально всплывет в памяти. Такую шпаргалку очень удобно брать с собой.

8. Спите больше

Чем дольше Вы будете спать после того, как что-то выучили, тем лучше будете помнить эту информацию наутро. А бессонные ночи, наоборот, значительно ухудшают память. Хотелось бы, чтобы все студенты это прочитали и приняли к сведению. Лучше поспать пару часов перед экзаменом, чем пытаться выучить еще «пару билетиков».

9. Займитесь спортом.

На эту тему проводилось очень много исследований, и все подтвердили: аэробные упражнения улучшают мозговое кровообращение и память. Потанцуйте перед тем, как сесть за книги: сможете выучить наизусть хоть «Евгения Онегина»! По крайней мере, первую строфу — точно.

Сабина Балмухамбетова,
Детский пресс-центр





СЕНІ
ЭЛЕМІН

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года

Нежное стихотворение

Ещё капли нет пока,
И серая зима,
Но вот весенняя строка
Пришла ко мне сама.
Я видел радугу зимой,
И, в общем-то, люблю
Я зимний сад на даче мой,
Но время тороплю.
Пора весенней быть поре
Добрее, горячей.
Пусть тает баба во дворе
От ласковых лучей.
Пусть станет лужей снеговик,
А я по луже - шлёп...
Хочу, чтоб больше не застиг
Меня в пути сугроб.
Зимой я солнышко прошу:
«Согрей-ка город мой!».
Весной пораньше не спешу
Вернуться я домой.
Цветы красивые весной,
И в них - волшебный свет.
Я в чаще соберу лесной
Подснежников букет.
Из леса чудо принесу
Я мамочке моей.



И этим я её спасу
От серых скучных дней.
И улыбнётся мама мне,
И глазами сверкнёт.
Спасибо я скажу весне,
Что растопила лёд.

Рами Акул, 9 лет.
Г. Павлодар, СОШ № 13, 3 класс.

Литературная студия «Рауан»
Павлодарского областного Дворца школьников
имени М. М. Катаева.

Алёна Осадчая

Весточка с фронта

Опаленный, считай, что пепел,
Жёлтый, потертый конверт
Прибил к родному крыльечку ветер,
Что вихрем влетел и померк.

Рукою дрожащей поднято
Омытое кровью письмо
О жизни простого солдата
Написано было оно.

Слезами размытые строки
Прочтешь бы не каждый смог.
Но чувство рвалось потоком,
Что пишет с фронта сынок.

Пишет: «Никто не сдавался.
Погиб батальон в бою.
Я до конца сражался
За жизнь, твою и мою.

За родину, мир и отчизну,
За счастье, так нужное людям,
За павшего, что героем не признан,
За это еще повоюем!

Ты знаешь, не стоит бояться,
Что кончится жизнь этим веком,
Мне в родимой земле
не страшно остаться,
Зато я умру человеком!

Я смогу, я преодолю
Расстояние длиною в жизнь.
За тебя постоять сумею,
Только ты не печалься - держись

Ты на Бога за это прошу, не гневись,
Отстоим, нам победа видится.
Уж лучше тихонько ему помолись,
Видит Бог, может быть, увидимся.

Не плачь, умоляю, не надо,
Я знаю, как сердце болит,
Как ждешь ты меня, солдата,
Как плачешь ночами навзрыд.

Похоронка придет - не сдавайся:
Не гляди смерти прямо в лицо.
Значит, гордый был: не сломался.
Значит, был у тебя молодой.

Вот и все мои пыльные речи,
Вот и всё, что хотел сказать.
Я надеюсь, до скорой встречи.
Но не буду тебе обещать».



ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ В ШКОЛЕ № 40

Пробуждение

На небе солнце яркое, лучистое.
А небо синее и непривычно чистое.
Подснежник нежный скромно расцветает,
А снег, растаяв, в ручейки сбегает.
С утра в саду, так птицы звонко пеют,
В лесах, как хор, слышны повсюду трели.
Собравшись в пары, птицы гнезда вьют,
И между делом о весне поют.
Под песни эти сердце замирает,
Оно весною о любви мечтает.
И как волнительно весною ожидание
Такого важного первого свидания.

Альмира Тагиева, 11 «Б»

Весна

Вот весна за окном,
Солнце ярко блещет.
Ветер взмахнул крылом,
Дерево листвою трепещет.
Что-то стукнуло в стекло –
Ветер тучу тянет.
Вот и время подошло –
Дождь в стекло барабанит.

Артур Розе, 5 «В»



Грязь опять раскиснет на дорогах,
Чтобы летом превратиться в пыль.
Кошка будет греться у порога.
Степь ковром покроем молодой ковыль.

Богдан Легчалов, 6 «В»

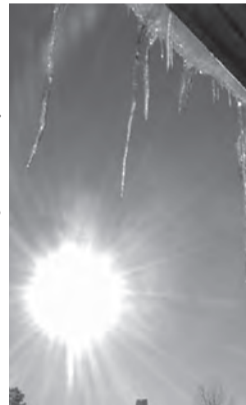
Вестники весны

Как ярко светит солнце
В твое, в мое оконце.
По улицам бегут ручьи,
Неся с собою шум весны.
Уже грачи кричат все хором,
Повсюду слышен
громкий крик.
Они расселись по заборам
И не смолкают не на миг.

Никита Колянов, 6 «Б»

Ожидание

Светит солнышко лучистое,
С голубого неба чистого,
Слышен звонкий
стук капли,
Раздаются птички трели.
Под окном сугроб растает,
Подснежник
первый расцветает.
Птицы на деревьях
гнезда вьют,
Как же весело они поют!
И сердечко замирает -
Ведь душа о нем мечтает.
Грустью полно ожиданье:
Ах, скорей бы на свидание!



Юлия Кемен, 9 «В»



Вновь настала пора
золотая.
Птицы разбудили ти-
шину озер.
Поле за деревнею от-
тает,
И дремучий вновь
проснется бор.

Сказки Пушкина

Пушкина творенья – сказочный секрет.
Его стихотворений лучше в мире нет!
Какие яркие сказки,
Как разноцветные краски!
Там Кощей над золотом чахнет.
В них русским духом славно пахнет!
Поэту огромное спасибо от всего народа!
С радостью читаем их с любого перевода.

Герман Сталев, 5 «В», СОШ №40



Случай с Ернуром

У меня есть двоюродный братик
Ернур.

Он живет в Екибастузе. Когда я
приезжаю к нему, мы катаемся вело-
сипедах. Он на скоростном, а я - на его
старом велосипеде.

Однажды мы с ним катались. Он
поехал вперед, а я за ним. Вдруг он
резко повернул, едет ко мне со всей
скоростью и кричит: «Беги!»

Вижу, что за ним гонятся собака и
щенок.

В то время, когда я повернулась,
Ернур меня догнал, потом спрятался за



домом. Но меня собаки не тронули
и через пять минут ушли.

Ернур мне всегда казался маль-
чиком, который никогда в жизни не
плакал.

Но в тот раз у него начали ка-
пать слезы от такой погони. И когда
мы пришли к нему домой, он сказал
мне: «Забудь, я не плакал, просто
притворялся» - и улыбнулся.

После я уехала на три недели до-
мой. А когда приехала, папа Ерну-
ра, дядя Валера сказал мне, что Ер-
нур больше не ездит на велосипеде,
даже не подходит к нему.

Молдыр Сакен

Последняя неделя зимы

Зима в эту неделю уже совсем не
ощущается. Кажется, что наступила
весна. Снег потихоньку начинает
таять, появляется очень много луж

и грязи. Еще хочется лепить снего-
вика, покататься на санках, коньках
и лыжах, но уже поздно. Вроде бы
ты хочешь, чтобы поскорей насту-
пила весна, но и с зимой прощаться
тоже нехота. На улицах уже не так
красиво, как в середине зимы. Уже
нет того белоснежного снега и льда,

деревья потихоньку начинают про-
растать. А люди - в ожидании те-
плой весны. Они снимают тяжелую
зимнюю одежду и наполняют улицы
города яркими цветами.

Карина Дикарева,
Детский пресс-центр



НАСТРОЕНИЕ

Е. Бергман
9 кл. СОШ № 21,
г. Павлодар



СЕНІ
ЭЛЕМІН

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года

НАСТРОЕНИЕ

Стихи победителей областного конкурса «Поэзия одна для всех народов»

Весенние победы

Весна - время побед и свершений. 13 марта в Малом зале Павлодарского государственного педагогического института состоялось награждение победителей областного поэтического конкурса «Поэзия одна для всех народов!» среди учащейся молодежи от 14 до 29 лет, посвященного 20-летию юбилею Ассамблеи народов Казахстана. Конкурс проводили Конгресс молодежи Казахстана и Ассамблея народов Казахстана по Павлодарской области, и научная библиотека имени К. Бекмаханова ПГПИ. В этом конкурсе участвовали и кружковцы литературной студии «Рауан» Павлодарского областного Дворца школьников имени М. Катаева. По итогам конкурса стихотворения учащихся «Рауан» Ксении Давыдовой, Мадьяна Акул и Али Акул вошли в сборник «Поэзия одна для всех народов». Эти ребята награждены дипломами, памятными призами и книгами. Учащиеся «Рауан» Мария Мухина и Карина Коваленко получили сертификаты конкурса. Поздравляем!

Дом нашей дружбы

Посвящается 20-летию Ассамблеи народов
Казахстана

Мне на душе становится светлее,
Когда я слышу слово «Ассамблея»,
Когда я прихожу в Дом нашей дружбы -
Не для корысти и не ради службы.
Там много плясунов и музыкантов,
В себе открывших множество талантов,
Тихонь, и остряков, и балагуров -
Татар, башкир, казаков и уйгуров,
Поляков, белорусов и чеченцев,

Азербайджанцев, ингушей и немцев.
И я их видеть рад, мне очень важно
Вновь посетить дворец многоэтажный,
Ведь запросто, как будто домочадцы,
В мой трудный час на помощь мне примчатся,
Меня поддержат, как самаритяне:
Чуваши, украинцы, молдаване,
Казахи, русские... Теперь они мне - братья.
Их не могу по рангам разделять я.
И этот дом - дом юности крылатой
Стал для моих друзей ума палатой,
Где среди прожорливой лидерскую жилку
Во мне нашли, как некую пружинку.
В душе волна эмоций и амбиций,
Но только в одиночку не пробиться,
И мы - к плечу плечо, всегда мы рядом,
Наш Президент командует парадом.
Дом дружбы удивительной, великой -
Модель моей Отчизны многоликой,
И эту уникальную державу
Я глубоко люблю и уважаю.
С поистине народной ассамблей
Живётся мне на свете веселее.
Кто делит человечество на части,
Тот вряд ли знает, что такое счастье.

Мадьян Акул, 17 лет,
колледж ИнЕУ, 1 курс на базе 9 классов

Мой Павлодар

Посвящается родному городу Павлодару
Дал мне жизнь - чудесный дар
Этот город Павлодар.
С каждым годом в высоту
Рвётся он, и я расту.

Окружён его теплом
Мой любимый отчий дом,
Где живёт моя семья -
Мама, папа, братья, я.

Уезжал я иногда
И в другие города,
Но светила мне всегда
Павлодарская звезда.
Как лекарство от тоски,
Что сжигала мне виски,
Вновь у Вечного огня
Павлодар мой ждал меня.

Городок в лучах весны
Неземные видит сны,
Задремав под вечерок
Под весёлым ветерком.
Кучевые облака
Утром смотрят свысока,
Уплывают в степь, тихи...
Здесь рождаются стихи.

Город на реке стоит,
Целый мир в себе таит,
Где любой - и стар, и млад -
Отдохнуть душою рад.
Этот край до слёз родной
Стал мне пристанью одной.
Сердце стискивает грудь,
Город озаряет путь,
Говоря мне: «Не забудь».

Али Акул, 16 лет,
колледж ИнЕУ, 1 курс на базе 9 классов

Пантелева Карина
8 «В» класс СОШ №39
студия «Объектив»
Дворца школьников
Г.Павлодар

ЧЕРНО-БЕЛОЕ ИСКУССТВО

Мне очень нравится фотографировать! Чаще всего я делаю черно-белые фотографии, они еще называются («монокромные»). Черно-белая фотография — исторически первый вид фотографии. После появления цветной, а затем и цифровой фотографии, черно-белые снимки сохранили свою популярность. Зачастую цветные фотографии преобразуются в черно-белые для получения художественного эффекта.

Еще до появления фотоаппаратов, способных улавливать миллионы цветов, люди снимали ценные им моменты жизни. И тогда у фотографов не было выбора: все было черно-белым. Казалось бы, преимущества съемки в цветном варианте налицо и нужно использовать последние технические достижения.

Однако есть в черно-белой фотографии нечто такое, что трудно или даже невозможно передать в цвете: в каждом таком кадре — целый мир. Поэтому искусство монокромной фотографии — это искусство проникновения в суть вещей, в то, что скрыто от посторонних глаз. И если это удастся, снимок становится шедевром.

Черно-белые фотографии сочетают в себе одновременно эмоциональную выразительность и простоту. Чаще всего профессиональные фотографы используют черно-белое фото в портретной съемке для того, чтобы передать истинную сущность и характер человека, его переживания и настроение. Но не каждый фотограф может сделать красивый, захватывающий черно-белый портрет. Это самое настоящее искусство, требующее особого подхода.

История

Первое четкое черно-белое изображение было получено в 1839 году французским фотографом Луи-Жаком Дагером. В то время уже активно велись разработки способов получения цветных изображений. Напомним, что первый цветной снимок — это заслуга Джеймса Максвелла (сер. XIX века). Его изобретение стало началом эры цветной фотографии.

Казалось, что в черно-белых снимках теперь нет никакого смысла. Но не тут-то было, черно-белые фото прошли проверку временем и вот уже не одно

столетие находятся на пике популярности. Мало того, черно-белая съемка считается признаком высокого искусства. Именно поэтому многие ведущие фотографы предпочитают работать в жанре черно-белой фотографии.

Преимущества черно - белой фотографии

Между черно-белой и цветной фотографией разница заключается не только в том, что на одной фотографии присутствуют разные цвета, а на другой их минимальное количество. В монокромных хорошо видно формы и линии, большой акцент делается на ритмике, светотени и структуре. Если говорить о черно-белой фотографии, то на первом месте здесь личные впечатления, эмоции, а также особый взгляд фотографа на окружающее пространство.

Как ни крути, но черно-белое фото — это классика, которая, как известно, не стареет.

Черно-белые фото подходят любому типу фотографий, будь то пейзаж, портрет, студийная съемка и т.д. Кроме того, для черно-белой съемки подойдет любой тип освещения.

Как часто цвет отвлекает от того, что изображено на снимке. Стоит только убрать цвет, и фото станет смотреться гораздо глубже, интереснее, оригинальнее. Иногда снимок кажется абсолютно безнадежным. Не спешите его удалять, преобразите изображение в черно-белое. Возможно, в этом вы найдете спасение.

Иногда фотограф часами бьется над съемкой, а результат оказывается провальным. Дефекты кожи, пересвеченные вспышкой лица и т.д. — придется удалить добрую часть снимков. На черно-белых фото все эти проблемы уже не кажутся катастрофой. Тон кожи смягчается, а мелкие дефекты становятся едва различимы.

Эффект недосказанности достигается использованием только двух цветов. Многообразие теней и некоторая размытость фона только усиливают этот эффект.

Черно-белые фото - это очень романтично! Именно это привлекает в них многих свадебных фотографов.

Цветная фотография не оставляет простора для воображения, идея автора снимка на поверхности. То ли дело черно-белый снимок. Недостаток цветов, таинственные тени, размытость — все это заставляет проникнуться глубиной момента. И пусть на первый взгляд этот момент кажется совершенно незначительным, из таких мелочей и состоит настоящая жизнь.

Сказки по ХИМИИ

Принцесса Костянка

В далекой стране Скелетонии жила необыкновенной красоты принцесса. Была она белолица, крепка, просто само совершенство! Звали эту девушку Костянка.

В этой сказочной стране все жители были заняты каким-нибудь своим, очень важным делом, даже фамилии у них были говорящие. Семья Малоберцовых и Большеберцовых работали на нижнем двигателемном заводе, Суставные отвечали за сборку, а дед Черепок руководил головным предприятием...

Все жили-не тужили, пока однажды не случилось беда.

На принцессу напал грозный враг Рахитикус. Он был безжалостен и коварен. Костянка начала практически таять на глазах, становилась все хрупче и хрупче, солнышку перестала радоваться.

Ни один из жителей Скелетонии не мог помочь их любимой принцессе, и тут на лихом коне Витамине D3 к городским воротам замка подъехал принц Кальциус. И начался бой...

Силы Рахитикуса становились все слабее и слабее, и в конце концов Кальциус смог одолеть врага!

Принцесса начала крепнуть день ото дня, снова стала белолица и весела!

Жанар Сейтова, Октябрьская СОШ
Качирский район

Путешествие Кальция и Магния

Жил — был волшебник, и было у волшебника 110 его самых разных изваяний, которые помогали ему. Волшебник их назвал элементами. Для него они были, как дети, каждый выполнял свои функции — но держал он их строго-настроено в сундучках или колбочках. Хотя у Волшебника его «детей» было 110, он всегда знал, как помочь

каждому из них: или грусть убрать, или, наоборот, успокоить. В его доме было несколько комнат, в каждой комнате жили элементы со своими свойствами. И однажды в комнате со щелочными металлами начал кто - то плакать и бить по сундучку. Волшебник сразу прибежал на зов и увидел, что начал плакать Кальций. Волшебник спросил у него:

- Что случилось, почему ты плачешь?

- У меня нет братьев, похожих на меня! Мне скучно сидеть здесь запертым в четырех стенах. Отпусти меня! — сказал Кальций.

- Но там, за дверьми нашего дома, тебя может ждать очень много бед! Да и я к вам уже привык, неужели тебе плохо у меня? — спросил Волшебник.

- Я хочу на волю, хочу повидать мир, и не один, а с братом своим! — закричал Кальций.

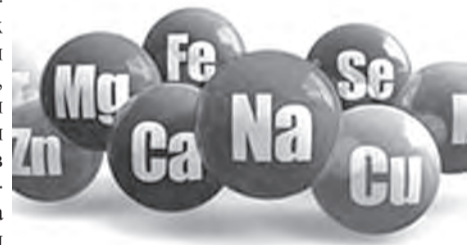
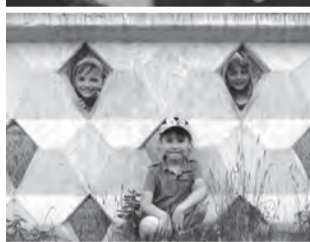
- Ну, хорошо, - ответил Волшебник, - будет тебе воля, а с тобой пойдет Магний. Раз ты так желаешь — то будет по-твоему. И помните о предстоящих опасностях, вечером жду вас дома.

Так начали собираться Кальций и Магний в путь, они были очень рады, что только их одних отпустили. Не успели они дойти до моста, как солнце сменилось на тучи, и пошел дождь. Магний и Кальций тут же спрятались в Землю, капли дождя попали и на них.

Соединение дождя и Углекислого газа превратились в Карбонат, он соединился с Кальцием и Водой и образовался Гидрокарбонат.

Дождь пошел еще сильнее и совсем вымыл из почвы бедный Кальций... После окончания дождя, Магний так и не нашел своего брата. Через много-много лет на тех землях образовались горные залежи, и там были огромные пустоты из тех Карбонатов. Образовались в пещерах сталагмиты и сталагмиты необычайной красоты. Магний тоже не вернулся домой, а что с ним случилось, я расскажу в следующий раз.

Дина Коструба, Октябрьская СОШ, Качирский район





**СЕНІН
ӘЛЕМІН**

№3-4

(193-194)

от 17 марта
2015 года

Адрес редакции:
Республика
Казахстан, 140000,
г.Павлодар,
ул. 1 Мая 27,
каб. № 225.
Телефоны
редакции:
328506, факс: 328517
twoi_mir@mail.ru

Председатель
общественного
редакционного
совета
О.Петрович

Гл.редактор:
Е.Вайберт

Редактор страницы
«Қаламгер қадамь»:
А.Аипова

Выпускающие
детские редакторы:
Алияйдар Амангельды
Карина Дикарева

Дизайнер:
Е.Ширинкин

Периодичность
выхода:
2 раза в месяц

Территория распространения - Павлодар-
ская область. Собственник и учредитель: ОО
«Областная детско-юношеская организация
Павлодарской области». Газета зарегистриро-
вана в Министерстве культуры и информации
Республики Казахстан. Регистрационное свиде-
тельство о постановке на учёт средств массовой
информации № 7917-Г от 12.12.2006 г.

Отпечатано
в ТОО «Дом печати»
(г. Павлодар,
ул. Ленина, 143).
Тираж: 1399 экз.
Заказ № 2573

У нас всё будет хорошо!

Природа просыпается от зимнего сна. Дни стано-
вятся длиннее, всё сильнее припекает солнце, сходит
снег, обнажая влажную, пышущую жизнью землю.
Масленица воплощает проводы зимы. Но вот и при-
шла пора провожать и Масленицу. Развели большой
костер. Дали Масленице блин и торжественно сожгли
ее под громкое пение. На последних словах все дети по-
махали руками, как бы прощаясь с праздником.

А когда горела Масленица, следили за дымом:
если он поднимается столбом вверх, то урожай будет
хороший, а ежели дым стелется по земле, то год будет
неурожайным. У нас всё будет хорошо!

От чистого сердца вам пожелаем девочкам,
мальчишкам, каждому лично:

«Будьте здоровы! Учитесь отлично!»

Г. Белоцерковец Константиновской СОШ
Успенский район



Қазақ мақал - мәтелдерін білесің бе?



- бергеннің түсіне қарама.
- көріп ұл өсер,
Анань көріп қыз өсер.
- түске дейін ұйықтайды, кешке
дейін есінейді
- қылыштан өткір.
- Аюды – жарты ер,
Ашуды – бүтін ер
- Сыйлап берген су да
- Денсаулық – зор
- – сөздің патшасы.
- да болса ағамыз,
Жаксыны қайдан табамыз
- Үй..... деменіз,
Үй артында кісі бар.
-шаһар түзетеді,
Енбексіздік оны жүдетеді

Қауаптың: (1-дос, 2-ақені, 3- еріншек, 4-тіл,
5- жеткен, 6-тәтті, 7- байлық, 8- өген, 9- жамаң,
10- менікі, 11- енбек.)

ДВОРЕЦ СТАНОВИТСЯ БОЛЬШЕ...

Ещё одно здание Областного Дворца школьников распахнуло свои двери по адресу: ул.Бектурова 14.

Сейчас здесь работают разные центры. Это отдел эстетического развития и воспитания для дошколят, танцевальные коллективы, кружки казахского и английского языка, скаутинг, штаб Юных инспекторов движения, студия журналистики и литературного творчества, секция кукушкинкой-карате.

Уже с самого порога ребята попадают в атмосферу творчества и радости. Продуманные дизайнерские решения, коллажи и объёмная графика в коридорах и классах, нарядные кафе, витражи, современная мебель и техника - всё здесь создано со вкусом, юмором и любовью к детям.

Занятия с кружковцами проводят специалисты: журналисты, фотографы, языковеды, хореографы, психологи, многие из них – педагоги с высшей категорией.

- Здесь интересно, стильно и уютно, - так говорят все, кто побывал на этой увлекательной экскурсии. А кое-кто из них даже успел выбрать для себя занятие по душе.

ПРИХОДИ И ТЫ!



ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА!

Подписной индекс издания - **673333.**

Подписаться можно в почтовых отделениях

АО «Казпочта» и в редакции по адресу: г. Павлодар, ул. 1 Мая, 27, областной Дворец школьников (тел. 328506, 328517, к. 225). E-mail: twoi_mir@mail.ru

ПРИХОДИТЕ! ПИШИТЕ! ЗВОНИТЕ!



Всем привет! Пишу вам я, ведущая рубрики «Stena». Наступила ласковая весна, а это значит, пора скинуть уныние и зарядиться энергией. Вперед и с песней, друзья! Маша М.

Я поздравляю всех казахстанцев с национальным праздником Наурыз!
Наурыз переводится как «Новый день», а означает оно начало нового года. Это значит, что холодной зиме на замену приходит обновляющая весна. В этот день забываются все обиды. А все желания и пожелания исполняются. От всего сердца желаю вам в этом году благополучия и благосостояния.
Амангельды Алияйдар.



Поздравляю любимую мамочку, своего босса! Мам, ты лучшая! Ich liebe dich!!

Неужели вышло из-за темной пелены яркое солнышко! Началось весенне обострение...молодежь так глазками и стреляет по сторонам. Кое-кто уже попался на удочку ;)

25 МАРТА, В ГДК В 16-00 БУДЕТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ. Все вырученные деньги пойдут больным детками. Не проходите мимо, помогите, для них ЭТО ОЧЕНЬ ВАЖНО И НЕОБХОДИМО!!!

СТИЛЬ И АРХИТЕКТУРА АВТОРАФ СОХРАНЯЮТСЯ